VOS DEJAME A MÍ, CARLITOS... LO IMPORTANTE CON LOS EMPRESARIOS ALEMANES ES CAERLES SIMPATICOS

¿PERO QUÉ LES DIJISTE? ¿LES CONTASTE EL CHISTE DEL ELEFANTE Y LA HORMIGUITA?

NO... EL DE LA AVISPA

JUA JUA JOJO ACH ACH

DANIEL PAZ - RUDY

Luque fue expulsado del PJ. Desafuero en puerta

K.O. A UN PESO PESADO

Página/10/11

Tres países latinoamericanos y uno africano bajo sospecha

AUTOS CON PASAPORTE DIPLOMATICO

Página/9

Página/12

el país a diario

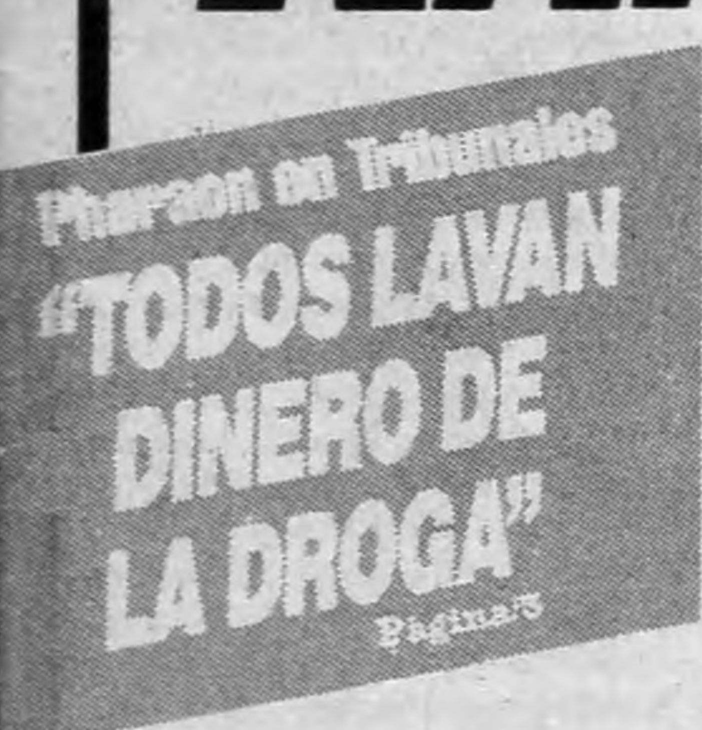
Buenos Aires, miércoles 10 de abril de 1991

Año 4 - Nº 1186 - Precio de este ejemplar: ₳ 7000 Recargo venta interior: ₳ 500.
En Uruguay: N$ 2000

Duhalde volvió a exigir la libertad de Savignon Belgrano y anunció la creación de un "grupo especial" formado por militares y policías para luchar contra el narcotráfico

Página/2/3

RAMBITO Y RAMBON


Pharaon en Tribunales

"TODOS LAVAN DINERO DE LA DROGA"

Página/3


Vicepresidente Eduardo Duhalde y detenido Savignon Belgrano.

Fotomontaje Página/12

John Benson y Dona Maradiego, *por Juan José Panno* **4**

Napoleón o piojo, *por Mario Wainfeld* **17**

REPORTAJE A GORBACHOV

"Ni Cristo dividiría a la URSS"

Página/14/15

MEMORIOSO

Policías y periodistas se peleaban por entrar en la concesionaria allanada por orden del juez Lotero cuando el Ford Escort rojo pasó por primera vez. A la segunda, algunos repararon en los vidrios polarizados que ocultaban prolijamente el interior, y a la tercera recorrida por Montes de Oca se programó el operativo que lo detuvo cuando intentaba la cuarta.

Policías y periodistas volvieron a pelearse para invadir el auto misterioso cuando, luchando por conservar su teléfono portátil, el enorme conductor se identificó como agente de la SIDE.

—Soy Tití —gritó a modo de contraseña—, soy Tití.

—Claro... Tití —repitió memorioso el jefe del operativo, que entonces revivió el perfil del conductor en los sombreados pasillos de la Casa Rosada del brazo de su antiguo jefe, el ex titular de la SIDE y actual embajador en Panamá, Juan Bautista "Tata" Yofre.

Tití no dejó pasar la oportunidad. Ya identificado se subió al Escort, puso primera y no volvió a pasar frente a la concesionaria.

Menem se reunió con Kohl y firmó el acuerdo de protección de las inversiones extranjeras

CON SEGURO CONTRA ESTATIZACIONES

Página/4

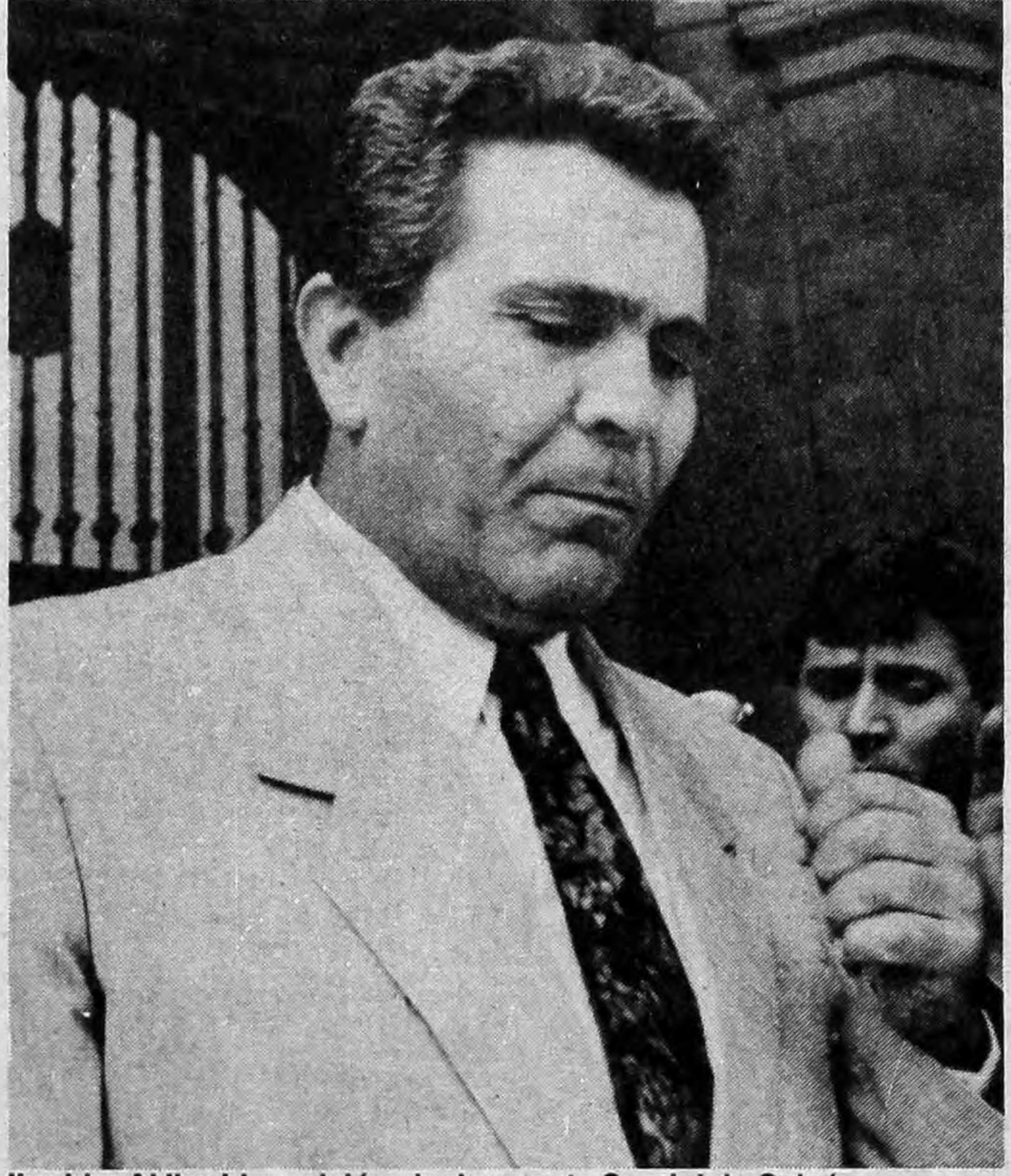


El vicepresidente de la Nación, Eduardo Duhalde, anunció la creación de un nuevo organismo para la lucha contra el narcotráfico en el que intervendrán las fuerzas de seguridad y los militares. "No se puede combatir el flagelo de la droga con boy-scouts", señaló Duhalde al volver a defender al supuesto agente de la DEA Carlos Savignon Belgrano. Ibrahim Al Ibrahim volvió a declarar ante la jueza Servini de Cubría por la causa que investiga el lavado de narcodólares. El magnate árabe Gaith Pharaon reconoció ante la Justicia que su banco y otras entidades hacen jugosos negocios con divisas provenientes del narcotráfico.

LAS FUERZAS ARMADAS HARAN INTELIGENCIA

DUHALDE Y SU

TELAM



Ibrahim Al Ibrahim volvió a declarar ante Servini de Cubría.
El ex funcionario de Aduanas sigue procesado, pero en libertad.

(Por Román Lejtman) **El presidente Carlos Menem firmará a su regreso de Alemania un decreto que establece un organismo de lucha contra el narcotráfico integrado por las Fuerzas Armadas, Policía Federal, Gendarmería Nacional y Prefectura Naval, anunció anoche Eduardo Duhalde. El vicepresidente en ejercicio del Poder Ejecutivo admitió que las Fuerzas Armadas intervendrán "en tareas de inteligencia", una actividad prohibida taxativamente en la Ley de Defensa. "Ninguna fuerza puede quedar excluida de ciertas tareas de inteligencia que requieren determinados medios, como el relevamiento fotográfico con uso de aviones", justificó Duhalde en la Casa Rosada. Asimismo, el vicepresidente indicó que el futuro organismo dependerá de la Secretaría de Prevención y Lucha contra el Narcotráfico, a cargo de Alberto Lestelle, y que hasta ahora no se ha realizado una estimación del presupuesto que requerirá su creación. Por otra parte, Duhalde volvió a referirse a la situación de Carlos Savignon Belgrano, supuesto agente de la Drug Enforcement Agency (DEA): "No se puede combatir el flagelo de la droga con boy-scouts. Savignon Belgrano está preso no por defecto de los jueces, sino de las leyes, que no prevén aún la necesidad de agentes infiltrados", dijo midiendo sus palabras, para evitar un nuevo roce con la Cámara Federal que detuvo al supuesto integrante de la DEA.**

El Gobierno evalúa desde hace tiempo la posibilidad de crear un organismo militar que actúe contra motines o el narcotráfico. Cuando Mohamed Alí Seineldín tenía el ingreso franco en la quinta de Olivos, Menem había pensado en la posibilidad de ponerlo a cargo de esa suerte de SWAT argentino. Pero el cabecilla carapintada quebró su relación con Menem y todo quedó postergado.

Ahora, presionada por el Departamento de Estado, la administración peronista quiere dar pruebas de su adhesión a la lucha contra el narcotráfico y Duhalde se apresuró a señalar públicamente que se creará el organismo encabezado por las Fuerzas Armadas, tal como habría sugerido la Drug Enforcement Agency.

—¿La DEA entrenará a las Fuerzas Armadas y de Seguridad?

—No, no está previsto que ese organismo norteamericano entrene a nuestras fuerzas. Pero el entrenamiento es necesario, acá un policía normal no sabe distinguir un cigarrillo de marihuana de un cigarrillo común, ni el talco de la cocaína.

Mientras el vicepresidente se explayaba ante los periodistas, Ibrahim Al Ibrahim volvía a declarar ante la jueza federal María Servini de Cubría en la causa que quita el sueño al Gobierno y provoca la avalancha de proyectos y declaraciones. El ex marido de Amira Yoma, según decidió la jueza, continuará en libertad bajo caución real, aunque sigue procesado por supuesta participación en una banda de narcotraficantes que blanqueaba dólares sucios en América latina. La investigación judicial apuntaba a comprobar que Al Ibrahim "facilitaba" el envío de valijas repletas de dólares al Uruguay gracias a su encumbrado cargo en la Aduana de Ezeiza, pero esa hipótesis no pudo ratificarse por falta de pruebas contundentes. Asimismo, Servini de Cubría interrogó sobre una línea telefónica de Movicom y las llamadas que hicieron funcionarios del Poder Ejecutivo para evitarles a sus familiares los engorrosos trámi-

TRAFICO EN EL NOROESTE

En la huella de los narcos

(Por Marcelo Brusa, enviado especial de la AFP) **El inhóspito desierto del Altiplano, a casi 4000 metros de altura y donde ni siquiera los cactus sobreviven, se transforma noche a noche en una transitada región atravesada por las caravanas de contrabandistas, cuatreros y, especialmente, narcotraficantes.**

Y de mañana, cuando aún la temperatura es bajo cero, un puñado de hombres vestidos con andrajos recorren la frontera. No son campesinos, sino rastreadores de huellas de Gendarmería, sobre quienes —por anacrónico que parezca— descansa el grueso de la lucha antinarcóticos en la abrupta región.

Argentina se transformó en los últimos años, según opinión coincidente de especialistas, en sitio de "tránsito" de la cocaína boliviana, además de punto de lavado de narcodólares, tema este último que motiva estos días furibundos escándalos en Buenos Aires tras quedar involucrados funcionarios del Gobierno.

Las estimaciones que fuerzas antinarcóticos locales y extranacionales como la norteamericana DEA realizan acerca de la actividad de los carteles en la zona son demoledoras. Un ingreso mensual mínimo de 500 kilos de cocaína en tránsito hacia el Hemisferio Norte y unas 50 toneladas de hojas de coca.

El jefe de la División Drogas Peligrosas de la Gendarmería Jorge Vázquez, admitió en diálogo con la AFP que en la zona se intercepta sólo alrededor de un tercio de los estupefacientes en tránsito.

Cuatro son las vías de acceso: aviones de línea, los que operan desde alguna de las 31 pistas remotas y casi sin control desperdigadas en las norteñas provincias de Jujuy y Salta, la ruta semiselvática de Yacuiba-Tartagal, y la del Altiplano.

Pero también la región es escenario del tráfico hacia Bolivia de grandes cantidades de kerosene, acetona, amoníaco, hipocloritos y éter, los productos químicos utilizados para transformar las hojas de coca —arbusto con cuatro "cosechas" por año— en sulfato de cocaína, más conocido como "pasta básica".

El Altiplano argentino es una extensa meseta desértica ubicada entre los 3400 y 4200 metros de altitud, con algunas pocas aldeas de media docena de chozas desperdigadas y cuyos habitantes subsisten gracias a la cría de camélidos autóctonos.

La principal urbanización del lado argentino es La Quiaca (1500 kilómetros al norte de Buenos Aires), donde está el único paso fronterizo legalmente habilitado. Construida casi totalmente en adobe (barro cocido) alberga menos de ocho mil personas, en su mayoría aborígenes o mestizos, además del Escuadrón 21 de la Gendarmería.

En su austero despacho el comandante principal, Miguel Muñoz, explicó a la AFP que la unidad a su cargo dispone de bastante menos de un hombre por cada kilómetro de frente fronterizo inhóspito y desierto —pero de muy fácil cruce— y donde las noches de invierno la temperatura desciende a 20 grados bajo cero.

Otro miembro del escuadrón dijo a la AFP que la fuerza tenía esperanzas de lograr el apoyo financiero de la DEA, uno de cuyos agentes visitará La Quiaca "en algún momento de este otoño", si se logra el respaldo, podría "comenzar a montarse una red de información".

"En esto es básica la inteligencia, pero como no podemos pagar informantes, cruzamos nosotros con ropas de civil a Villazón (la ciudad boliviana frente a La Quiaca) y deambulamos por mercados y calles a ver qué podemos escuchar", explicó.

Unos 20 kilómetros al oeste, en el paraje Cóndor Huasi, el sargento primero Néstor Boggiano —nacido en la provincia de Formosa y quien desde hace 12 años presta servicios en La Puna— enseña a la AFP rastros de una caravana de burros "seguramente narcos".

Pese a que es media mañana y recién concluyó el verano, el viento frío corta la piel cuando una nube oculta el sol. Boggiano advierte que "las huellas son de hace dos días. Pasaron bastante cargados por la forma en que quedaron las marcas de los cascos", apunta.

El sargento es uno de los tres rastreadores de que dispone la Gendarmería. El y sus compañeros, con salarios que apenas rondan 300 dólares mensuales, salen a "huellear" todos los días, en cualquier momento, si tienen un dato, con rumbo predeterminado, si no, al azar o según la intuición del momento.

"Siempre vestidos como coyas, para no despertar sospechas. En el invierno nos ponemos tres pantalones uno encima del otro y todavía tenemos frío", relató a su turno el cabo Paulino Torres.

A veces los "huelleros" tienen suerte y encuentran rastros de alguna caravana que pasó hace menos de cinco horas.

Entonces avisan por radio y comienza una persecución que podrá insumir tres, cuatro y hasta cinco días, para alcanzarlos antes que lleguen al punto donde transbordarán la "mercancía" a sistemas de transporte más modernos, unos 100 kilómetros "hacia adentro de Argentina", es decir al Sur.

Pero la mayoría de los días volverán con las manos vacías o resignados a dejar ir a un grupo detectado porque "cruzó" hace muchas horas y ya es imposible darle alcance.

Es que, como subrayó el segundo comandante Omar Sosa, uno de los oficiales del escuadrón, "esta frontera es casi incontrolable".

Más preguntas sobre la

(Por Claudia Selser) **La noticia de una posible vinculación entre el suicidio del ex director de Aduanas, Rodolfo Echegoyen, y las recientes investigaciones que realiza la jueza María Servini de Cubría por el lavado de narcodólares, fue sacada a la luz ayer por los hijos de ese brigadier que presentó su renuncia indeclinable en noviembre del año pasado en medio de encarnizadas discusiones en torno de la privatización del control aduanero. Pese a que el juez de instrucción Roberto Marquevich calificó el hecho como "muerte dudosa" y estimó como posible una instigación al suicidio, debió sumir la causa en un sobreseimiento provisional al no haber podido descubrir a posibles instigadores o autores materiales de la muerte. La causa continúa en reposo aunque todas aquellas denuncias que rodearon su renuncia indeclinable conforman hoy la primera plana de los diarios: subfacturación, sobrefacturación, lavado de narcodólares e importación ilegal de autos para lisiados.**

Los hijos del brigadier dieron a conocer ayer la carta póstuma que esa madrugada del 13 de diciembre del año pasado escribió Echegoyen antes de morir. "A mis seres queridos: no pude aguantar la traición política de mis amigos. Perdón por no estar estructurado para aguantar tanta presión y peso sobre mis espaldas. Perdón a mi esposa e hijos. A mis amigos guarden de mi familia. Gracias. Rodolfo.12-12-90." Y agregaba después, como si fuese necesaria una explicación: "Nadie de este estudio tiene que ver con este suicidio político".

La carta encontrada junto al cadáver reclinado en el sillón con un arma de guerra que apuntó dentro de su boca, fue encontrada horas más tarde y recogida como prueba por el Juzgado de Instrucción N° 10, junto con gran cantidad de documentos que poblaban los estantes del estudio jurídico que compartía con el abogado Mario Folchi, representante de importantes empresas de aviación. Todos esos documentos se sumaron a más de 30 testimoniantes

CONTRA NARCOS

BRIGADA D

tes aduaneros, dos preguntas respondidas por Al Ibrahim que agregaron importantes datos al expediente que aún continúa bajo secreto de sumario.

"El señor Al Ibrahim no tenía autoridad suficiente en su cargo de la Aduana —donde era asesor— como para evitar que los equipajes fueran revisados, por ello al ser llamado por funcionarios importantes interesándose en algún pasajero, el señor Al Ibrahim se limitaba a recibirlo y acompañarlo hasta recoger su equipaje ignorando si los mismos hacían o no aduana", sostiene un comunicado que firma Raúl Aguirre Saravia, abogado del ex marido de Amira Yoma.

Tras su declaración frente a Servini de Cubría, aconsejado por Aguirre Saravia, Al Ibrahim resolvió tomar la iniciativa: hoy presentará un escrito solicitando "una confrontación" con Andrés Ignacio Cruz Iglesias (el narcotraficante detenido en España que lo involucró con sus denuncias públicas) y Ramón Puentes, otro narcotraficante que está apresado en Montevideo.

"No tiene inconvenientes en viajar a Europa o Uruguay para prestarse a un careo, siempre y cuando le aseguren que no será manoseado por la policía" reveló a **Página/12** un vocero de Tribunales.

—*¿Y si no le dan esas seguridades?*

—Al Ibrahim podría pagar los viajes de Puentes y Cruz Iglesias hacia la Argentina. Su preocupación principal es que no haya dudas de su inocencia y por eso plantea un careo con los dos narcotraficantes que están involucrándolo en la causa.

Mientras tanto, Servini de Cubría avanza en las pesquisas para detener a Mario Anello, Carlos Scopellitti y Miguel Armone, tres nombres claves para profundizar las investigaciones. Hasta ahora, se hallan detenidos Mario Caserta —cuya afiliación fue suspendida ayer por el PJ bonaerense— y una mujer cubana cuya identificación no fue suministrada por razones de seguridad. Los dos tienen prisión preventiva y embargo sobre sus bienes.

Paradójicamente, y pese a constituir un personaje central en la causa, Anello es casi un misterio para Servini de Cubría y los oficiales de la Policía Federal asignados a la investigación. No tiene prontuario, Anello sería un alias para ocultar su verdadero apellido y desapareció hace semanas sin dejar rastros.

En cuanto a Scopellitti y Armone, considerados "lugartenientes" de Anello, poco se sabe de ellos y escaparon de la Justicia por segundos. "Scopellitti había dejado el café sin tomar cuando nosotros llegamos", graficó un funcionario del Poder Ejecutivo que duerme abrazado al expediente judicial.

El viernes próximo, si no hay una decisión en contrario, Servini de Cubría tiene previsto tomar declaración a Carlos Torres, señalado como *operador logístico* de la banda de narcotraficantes. Torres, cuñado de Mario Caserta, posee una compañía de transportes de caudales que habría servido para mover los *dólares sucios*. Para evitar el mal trago de su cuñado, que pasa los días y las noches entre rejas, Torres logró su eximición de prisión depositando como caución real una suma cercana a los 40.000 dólares.

Con poco que hacer en la cárcel, y cansado de las desventuras de su abogado Carlos Cañón, Caserta resolvió arrojar por la ventana al ex jefe de la Central Nacional de Inteligencia y contratar a otro letrado patrocinante. "Mi renuncia hace a la estrategia de la defensa", dijo Cañón a los periodistas. En realidad, Caserta provocó la renuncia de Cañón porque le atribuye la responsabilidad de estar con prisión preventiva y de sufrir un importante embargo sobre sus bienes.

Cañón tenía pensado recusar a Servini de Cubría y apelar la prisión preventiva de Caserta, dos instancias procesales que ahora no se concretarán. El doctor Fragueiro, su nuevo defensor, resolvió moverse con cautela y esperar futuros allanamientos antes de producir nuevos actos jurídicos.


Fernando Dvoskin

Eduardo Duhalde, presidente en ejercicio, quiere su propia brigada.
"No se puede combatir con boy-scouts a los narcotraficantes", dijo.

muerte de Echegoyen

entre los que se contaron el brigadier Ernesto Crespo, el actual ministro de Defensa y y ex ministro de Economía Erman González y personal de la Aduana que debió confrontarse con las denuncias de Raúl Cuello, quien —como se recordará— también renunció por esos días a la dirección de la Subsecretaría de Finanzas Públicas, desde la que había sembrado dudas sobre la gestión de Echegoyen denunciando una masiva evasión fiscal que rondaba los 500 millones de dólares a través de maniobras aduaneras.

No se trató por esto mismo de un "suicidio ortodoxo", que contempla un trámite judicial que va desde el examen de las vísceras y la recolección de papeles hasta un acuerdo con los herederos. Aquí, las pistas no cerraron: Echegoyen no pasaba por un momento vital de depresión, era un militar y como tal respetaba ceremonias tales como el casamiento de un hijo que se iba a realizar 48 horas después, pocos días antes había relatado al brigadier Crespo, en un encuentro casual, que acababa de alquilar una casa en Pinamar para pasar vacaciones en enero con toda su familia. Por último la carta póstuma, donde habla específicamente de traición y suicidio político.

Rodolfo Echegoyen había firmado 57.000 expedientes que investigaban ilícitos tales como sobrefacturación, subfacturación (entrada de bultos que no se revisaban invocando nombres) o ingreso ilegal de divisas al país y privatización de Aerolíneas Argentinas (a la que como todo aeronauta siempre soñó dirigir). Esta muerte que no cierra no puede cicatrizar en momentos en que la Aduana ocupa el centro de todas las miradas. Hoy mueve a la sorpresa descubrir que pocos días después del suicidio, la revista *Somos* ilustraba la corrupción de la Aduana y la muerte del brigadier, entre otros hechos con una investigación que denunciaba el ingreso a la Argentina, desde 1988, de más de 1600 automóviles que no pagaban impuestos invocando el nombre de personas discapacitadas.

PHARAON DECLARO ANTE EL JUEZ

"Todos lavan dólares de la droga"

"Todos (los bancos) lavan dólares de la droga, todos son criminales, pero sólo atacan a la banca árabe, hay una campaña en contra de la banca árabe", a los gritos y en inglés —no habla castellano—, denunció el magnate árabe Gaith Pharaon, conocido en la Argentina por la polémica desatada en torno de un hotel que está construyendo en lo que fuera la mansión Alzaga Unzué. Ante el juez Hugo Martín Valerga, al declarar en la causa que inició por injurias contra el periodista y escritor Rogelio García Lupo, Pharaon no sólo reconoció que en los bancos de su propiedad se realizan maniobras de lavado de narcodólares sino que, enojado, señaló al "Banco Nacional de Grecia, el Banco de Boston y el Credit Suisse", como ejemplos de otras entidades bancarias que se dedican a esos menesteres.

Tras casi cuatro horas de responder preguntas en el juzgado, muy enojado, Pharaon reconoció a los gritos —aunque en un pulido inglés— el lavado de narcodólares que se realiza en el Bank of Commerce and Credit International (BCCI), de quien es principal accionista, pero se quejó por su vinculación con el narcotráfico: "Mi papá es asesor del príncipe de Arabia Saudita y pidió la decapitación de los narcotraficantes y yo pido lo mismo, por eso mi papá cuando lee en los diarios y revistas mi nombre vinculado con la droga queda muy apenado", dijo. El lavado de narcodólares en el BCCI —que tiene su casa matriz en Luxemburgo— fue reconocido por este banco en Estados Unidos, donde la Reserva Federal realiza una investigación que llevó al cierre de las sucursales del BCCI en ese país.

Pharaon concurrió ayer al juzgado de Valerga para declarar en la causa que inició el 11 de agosto de 1989 contra García Lupo por entender que el periodista había incurrido en el delito de injurias al incluirlo en un capítulo del libro *Paraguay de Stroessner,* en el cual se describen conexiones y negocios del ex dictador con contrabandistas y narcotraficantes. Fue precisamente este libro el que llevó a una fiscal, Estela Buchanan, a oponerse al otorgamiento de la ciudadanía argentina.

El dictamen de Buchanan llevó a los abogados de Pharaon, Carlos Caride Cevallos, Carlos Caride Fite y Héctor Grimberg, a reclamar el embargo preventivo de todos los bienes de García Lupo y medio millón de dólares en concepto de resarcimiento moral. Durante la audiencia de ayer, de absolución de posiciones, García Lupo se refirió a las investigaciones de la Reserva Federal y del Senado de Estados Unidos sobre lavado de narcodólares en los bancos controlados por Pharaon. El magnate, quien habla un correcto inglés con un ligero acento árabe, respondió luego las 40 preguntas del juez Valerga con total serenidad, pero a medida que el interrogatorio avanzaba en el tema del blanqueo de divisas provenientes del narcotráfico, fue perdiendo la calma hasta llegar a reconocer que en el BCCI se realizaron maniobras de lavado.

El magnate árabe tenía en carpeta, según dijo en diversas oportunidades, importantes proyectos de inversión en la Argentina: la construcción de un hotel cinco estrellas —de la cadena internacional Hyatt— en el predio sobre la Avenida 9 de Julio que ocupó la mansión Alzaga Unzué; una plantación de jojoba en la provincia de Salta, y la construcción de un centro de diversiones al estilo Disney World, en pleno corazón del Parque Nacional Iguazú, una iniciativa que desató severas críticas de las organizaciones ecologistas y de legisladores de diversos partidos políticos.

El 14 de setiembre de 1989, mientras tramitaba su carta de ciudadanía argentina, Pharaon encabezó, como titular de la Hotel Corporation Argentina, el acto de colocación de la piedra basal del Buenos Aires Park Hyatt Hotel, ceremonia a la que asistió, en representación del jefe de Estado, el entonces secretario general de la Presidencia de la Nación, Alberto Kohan.

Opinión

Por Juan José Panno

John Benson y Dona Maradiego

El involuntario anagrama John Benson que armó el presidente de la Nación para aludir a Ben Johnson no es original: ya había caído en el mismo furcio un periodista de ATC durante la emisión de algunas escenas sueltas de los Juegos Olímpicos de Seúl. Por aquellos tiempos, otro periodista deportivo lo llamó George Benson, como el guitarrista de jazz, multiplicando la confusión. Errores de esta clase son frecuentes entre los locutores de radio cuando, como dicen ellos, se les "lengua la traba". Sigiloso, agazapado, el furcio espera a cualquiera que se ubique frente a un micrófono: de carne somos.

Lo que aparece detrás de la confusión es un error de concepción —seguramente involuntario— en el que cayó el Presidente al trazar un paralelo entre Ben Johnson y Diego Maradona, o al menos en no marcar las distancias: los casos de uno y otro deportista son bien diferentes.

El jamaiquino nacionalizado canadiense Ben Johnson fue sancionado por dos años de suspensión al comprobarse, en un control antidoping realizado durante los Juegos Olímpicos de Seúl en 1988, el uso de esteroides anabolizantes, mientras que a Maradona se le detectaron restos de cocaína en el análisis. Ben Johnson había tomado pastillas para mejorar su rendimiento deportivo: los esteroides anabolizantes someten al organismo a cambios metabólicos antinaturales que optimizan la resistencia y la efectividad: Maradona no consumió cocaína para mejorar su rendimiento deportivo, más allá de que la sustancia figure entre las prohibidas por la reglamentación vigente.

Cuando Johnson rompió todos los records en 9s 79/100 en los cien metros llanos, a una velocidad promedio superior a los 36 kilómetros por hora, quebró también el razonamiento de quienes suponían que se había llegado al límite humano. Después llegó el control, la negativa de Johnson, más tarde la confesión y las críticas violentísimas desde todos los sectores. Johnson no tenía disculpas, aunque el Nuevo Orden Deportivo también había hecho lo suyo para involucrarlo en el doping, una práctica frecuente en el deporte. Su entrenador le había plantado la opción: "Ser uno más entre los mejores o sacarle un metro de ventaja a los rivales". Ben Johnson cumplió la suspensión, fue indultado por el gobierno canadiense, que en un primer momento lo suspendió de por vida, y ahora lucha para volver a ser el de antes, aunque las marcas no lo ayudan. "Antes podía picar mejor que ahora", declaró recientemente.

Cuando todos atacaban a Johnson, Maradona declaró: "Lo han tratado peor que a un terrorista, estoy sorprendido de que ningún coreano haya sido sorprendido en el control". Fue uno de los pocos que alzó su voz en defensa del atleta.

Los dos son de origen humilde, casi de la misma edad (Johnson nació el 30-12-61 y Maradona el 30-10-60), los dos son, de alguna forma, víctimas de un sistema despiadado. Pero hay algo que debe quedar claro: uno buscó una ventaja deportiva y el otro no, porque una cosa es ser John Benson y otra Dona Maradiego.

Acuerdo argentino-alemán para prevenir posibles estatizaciones

El acuerdo de protección recíproca de inversiones extranjeras, suscripto en el marco de la visita del presidente Carlos Menem, otorga seguridad para poder remesar las ganancias a su país de origen.

La Argentina y Alemania suscribieron ayer un acuerdo económico bilateral por el que ambas naciones se comprometen a proteger sus inversiones —aun cuando fueran estatizadas las empresas en el futuro— en el marco de la visita del presidente Carlos Menem a Bonn, que se prolongará hasta mañana. La firma del convenio se realizó al término de un almuerzo con el que agasajó al visitante el canciller alemán Helmut Kohl, quien aprovechó la circunstancia para elogiar el programa económico argentino y comprometió esfuerzos para que "el mercado interior europeo ofrezca perspectivas adicionales a la Argentina y los demás socios latinoamericanos". Kohl dijo que abogará para que en el "seno de la Comunidad Económica Europea" la RFA trabaje para que "las negociaciones del GATT lleguen pronto a un resultado exitoso mediante un compromiso global y equilibrado".

El acuerdo de protección recíproca de inversiones extranjeras otorga seguridad a los capitales para poder remesar las ganancias a su país de origen "en la cantidad y en el momento que deseen", dice el convenio que firmaron el canciller Guido Di Tella y Hans Dietrich Genscher por Alemania (ver aparte). Este acuerdo es el fruto de meses de negociaciones entre los gobiernos y podría permitir una mayor inversión germana en la Argentina.

El presidente Menem también hizo declaraciones al concluir la ceremonia oficial del tratado, en las que reivindicó la soberanía de las islas Malvinas, opinando que el nuevo clima generado a partir de la reanudación de las relaciones diplomáticas con Gran Bretaña, "deberá facilitar el principio de las negociaciones" sobre la posesión del archipiélago. "La recuperación del ejercicio de los derechos soberanos de la República Argentina sobre las islas Malvinas ... es un tema prioritario de la política exterior de mi gobierno", explicó el jefe de Estado argentino, quien amplió que las acciones diplomáticas "han consistido en reiniciar un diálogo constructivo con el gobierno británico, con miras a la recreación de un marco bilateral que aliente la amistad y la cooperación entre ambos países. Mi gobierno cree en las negociaciones diplomáticas como el medio más eficaz para resolver las disputas internacionales, persistirá en sus esfuerzos para lograr un acuerdo justo y duradero a esta controversia", sintetizó.

Fue entonces cuando el canciller alemán Kohl elogió a Menem y la política seguida por su gobierno en relación con Malvinas. Kohl enumeró los logros obtenidos en lo económico, como también su capacidad para "allanar —dijo— el camino para una solución pacífica del conflicto de las Malvinas. De esta manera ha puesto de relieve la disposición argentina a realizar una política de equilibrio y de cooperación internacional".

Para el presidente Menem la jornada de ayer fue la segunda en Alemania, pero la primera con carácter oficial. El mandatario argentino en la noche del lunes sufrió un nuevo lapsus, esta vez patronímico, al llamar "John Benson" al célebre cienmetrista canadiense Ben Johnson, quien en las Olimpíadas de Seúl se dopó y el análisis dio positivo. El desliz lo cometió durante una cena con la que fue agasajado en el restaurante Im Stiefel del casco de Bonn, luego de la visita a la casa del músico Ludwig van Beethoven, donde dijo que comparado con la estatura del autor de las nueve sinfonías "a su lado soy un gigante".

El lapsus "John Benson", por Ben Johnson, surgió después que unos parroquianos alemanes le preguntaran por la droga que ingirió Diego Maradona en Italia. "Maradona tiene con 30 años, una vida por delante y hay que darle otra oportunidad", expresó Menem.

AFP



El presidente Carlos Menem con el canciller alemán Helmut Kohl.
Alemania se esforzará por abrir los mercados de la CEE.

TRATADO SOBRE INVERSIONES

Un viaje de ida y vuelta

(Por M.Z.) **Los miembros de la delegación que acompaña al presidente Menem en su gira por Alemania mostraron como un hecho promisorio el Tratado sobre Promoción y Protección Recíproca de Inversiones que los ministros de Relaciones Exteriores de ambos países, Hans Dietrich Genscher y Guido Di Tella, firmaron ayer en Bonn en una reunión presidida por los respectivos jefes de gobierno. Lo que ocultaron es que para lograr que ese convenio fuera dado a luz durante el viaje, los negociadores argentinos tuvieron que resignar la posición que mantenían al respecto de uno de los puntos clave en este tipo de tratados: el texto definitivo les asegura a los inversores alemanes la repatriación de utilidades o capitales "en la cantidad y el momento que deseen".**

Durante la gestación del Tratado en Buenos Aires, los negociadores de la Cancillería argentina pretendían que la garantía total para la remesa a Alemania de ganancias o capitales fuera precedida por un período de cinco años en los cuales el gobierno local pudiera interponer restricciones. Pero la relación de fuerzas y la urgencia de los funcionarios argentinos por concretar el asunto hicieron que prevaleciera la postura alemana para que la garantía entrara en vigencia de inmediato.

Pese a que en teoría la libre repatriación será válida en ambos sentidos —de ahí que en el título del Tratado figure el término "recíproco"—, es obvio que el punto sólo es de interés para los inversores germanos ya radicados en el país y para los que pudieran venir.

El Tratado que se firmó en el Palacio Schaumburg luego de un almuerzo en agasajo a Menem también protege a las inversiones extranjeras de "medidas arbitrarias o discriminatorias" de los gobiernos huéspedes, y advierte que ninguna de las partes someterá a la otra "a un trato menos favorable que el que se conceda a las inversiones nacionales o a las inversiones de empresas de terceros Estados".

Esto apunta a que, por ejemplo, las políticas tributaria y arancelaria que involucren a empresas alemanas no podrán ser, para éstas, desventajosas en comparación con las que rijan para empresas argentinas o de un tercer país. La única excepción es que ese criterio "no se extenderá a los privilegios que una de las partes contratantes conceda a terceros Estados con los que forme parte de una unión aduanera, un mercado común o una zona de libre comercio". La aclaración busca preservar la posibilidad para ambos gobiernos de mantener las condiciones preferenciales de la Comunidad Económica Europea (Alemania) y de Aladi y el Mercosur (Argentina).

En síntesis, el objetivo del Tratado es inducir un incremento en las inversiones en la Argentina procedentes de un país que en los últimos doce años contribuyó con 283,4 millones de dólares en capitales nuevos (ver cuadro). Claro que en la evaluación que realiza un empresario que esté dispuesto a invertir aquí entran en consideración muchas otras variables.

PROCEDENCIA DE LAS INVERSIONES EXTRANJERAS EN LA ARGENTINA

Período 1977-1989 (en millones de dólares)		Período 1987-1989 (en porcentaje del total)	
1. Estados Unidos	1510,9	1. Estados Unidos	30,4
2. Italia	459,3	2. Panamá	20,0
3. **Alemania**	283,4	3. Uruguay	11,7
4. Francia	276,0	4. **Alemania**	6,9
5. España	109,3	5. Japón	6,2
6. Canadá	72,6	6. Luxemburgo	6,2



EX LOPEZREGUISTAS EN INGENIO ESTATAL

Tarea para aprendiz de brujo

Jorge Conti, ex jefe de prensa y yerno del ex ministro de Bienestar Social José López Rega, fue designado como apoderado del ingenio Las Palmas, una empresa estatal que está intervenida desde hace 20 años.

(Por Gabriel Pasquini) **Algunos viejos lopezreguistas han vuelto a conseguir trabajo en el Estado: Jorge Conti, el ex jefe de prensa del Ministerio de Bienestar Social en tiempos de José López Rega, fue designado como apoderado del ingenio estatal Las Palmas, cuyo interventor, Demetrio Horacio Vázquez, es sobrino del ex secretario de Deportes del Brujo, Pedro Eladio Vázquez.**

El ingenio está en vías de privatización, luego de tres años sin zafra. Se trata de un caso particular dentro de las empresas estatales, ya que estuvo intervenido durante dos décadas con escasas interrupciones. En 1969 se dispuso la primera intervención y desde entonces se hizo vicio, excepto un par de veces en que se constituyó un directorio, según el relato de viejos empleados de la firma.

En enero de este año, Jorge Ramón Alcalde había asumido como interventor de Las Palmas, pero duró poco. Dos meses después, Demetrio Vázquez lo reemplazaba en el cargo, que se mantenía "por subsistir las razones que llevaron a disponer la intervención" en la empresa, según reza la resolución número 84 del Ministerio de Economía, que lleva la firma de Domingo Cavallo.

La primera tarea de Vázquez sería justamente poner en marcha la zafra, luego de los tres años de inactividad.

Demetrio lleva el mismo nombre que su padre, propietario de la compañía Transportes Rojas, acusada en su momento de ganar dinero ilegalmente con la venta al Estado de viajes para jubilados que luego no se realizaban. La denuncia fue utilizada por la dictadura militar para demostrar la presunta corrupción que habría reinado bajo la presidencia de María Estela Martínez de Perón.

No era el único caso en la familia. Pedro Eladio fue acusado de "irregularidades" en el manejo de los fondos de la Secretaría de Deportes por los diputados radicales Lizardo Nicolich y Ricardo Natale, quienes presentaron en 1974 un proyecto para formar una comisión investigadora sobre el "uso y destino" de ese dinero. Finalmente renunció un año después, pero por discusiones con López Rega respecto del presupuesto asignado a su dependencia.

Además participó en las primeras negociaciones del Mundial '78, un proyecto que se preparaba desde 1973. Incluso programaba una revista del mundial, en la que iba a trabajar el actual subsecretario de Medios de Comunicación, Fernando Niembro. Durante un tiempo, Pedro Eladio fue el médico personal de Isabel Perón.

Tal vez por esta historia familiar, Demetrio Horacio Vázquez se vinculó con Jorge Conti y su hermano, que fueron designados con él en el ingenio Las Palmas. Conti fue jefe de prensa y virtual mano derecha de López Rega en los tiempos de gloria del Brujo en el Ministerio de Bienestar Social.

Conti comenzó su carrera como periodista. Canal 11 lo envió a España a cubrir el retorno de Juan Domingo Perón y fue en Puerta de Hierro donde trabó relación con López Rega, que acabaría siendo su suegro, luego de que se casara con Norma, la hija del todopoderoso ministro y ex mujer del presidente de la Cámara de Diputados y primer mandatario por brevísimo lapso, Raúl Lastiri, tras el paso al costado del presidente Héctor Cámpora y del vicepresidente Vicente Solano Lima.

Fue en aquellos tiempos cuando Conti se recibió de escribano y recibió un excepcional agasajo del Colegio de Escribanos: le concedió inmediatamente la matrícula para ejercer, un privilegio casi exclusivamente hereditario para el resto de los profesionales del rubro.

La tripartita laboral

La comisión tripartita conformada para estudiar modificaciones al régimen de la legislación laboral, en especial el sistema de negociación colectiva y el de encauzamiento de los conflictos, tendrá 90 días para expedirse y abrir un debate que desemboque en la sanción de nuevas leyes. El grupo quedó constituido ayer con la asistencia de los representantes oficiales, los subsecretarios de Economía, Carlos Sánchez, y de Trabajo, Enrique Rodríguez; de los laboralistas sindicales Noemí Rial, Horacio Ferro y Víctor Crem, y de los representantes empresarios Daniel Funes de Rioja, Carlos Aldeo Zapiola y Emilio Daireaux, éste último en representación de los gestores de empresas públicas. La CGT ubaldinista fue excluida de la comisión. El asesor de la UIA Funes de Rioja fue el más explícito al destacar que las reformas estructurales de la economía deben ser acompañadas con un cambio en el marco legal. La UIA aboga por negociaciones "descentralizadas" y la articulación de convenios generales con otros específicos por actividad o aun por empresa. A su vez, Crem (del SMATA) opinó que si la etapa de estabilidad se consolida "los trabajadores no están interesados sólo en el salario directo, sino en modificar normas de higiene y seguridad o de estabilidad, que son una forma del salario indirecto".

STORANI APOYA A RODRIGUEZ

Con el Jesús en la boca

(Por Ernesto Tenembaum) **La Corriente de Opinión Nacional que conduce el diputado Federico Storani resolvió que sus hombres en la Capital Federal apoyen al Ateneo del Centenario de Jesús Rodríguez en las elecciones internas del radicalismo porteño, que se llevarán a cabo el próximo mes. La decisión de Storani desautoriza de hecho expresiones recientes de su otrora aliado Dante Caputo —quien integra las listas del ex ministro Enrique Nosiglia— y preanuncia la progresiva aparición del posalfonsinismo dentro de la UCR, que también se expresa en los acuerdos casi cerrados para unificar la oposición a Eduardo Angeloz en la provincia de Córdoba.**

No es mucho lo que Storani tiene en la Capital Federal: el concejal Pedro Salvatori, que define a su favor una circunscripción en el norte de la Capital, y Alejandro Salomón, un dirigente con peso propio en los pagos de Mataderos, además de algunos referentes diseminados. Pero eso alcanzó para que incluso Enrique Nosiglia, que es experto en juntar votos de todo pelaje y por eso acaba de lograr el apoyo del senador Juan Trilla, intentara seducirlo. Días atrás, Caputo envió a Storani el mensaje de que Nosiglia estaba dispuesto a concederle el segundo delegado al Comité Nacional, cuatro convencionales nacionales, dos delegados al Comite Capital y cuatro consejeros vecinales, a cambio del paquetito de votos que tiene la CON en el distrito.

Storani y Rodríguez mantienen como principal diferencia la posición de cada uno frente a Raúl Alfonsín. A los dos les es claro que la Corriente de Opinión Nacional ya es absolutamente independiente del ex presidente y que el Ateneo del Centenario cree que debe ser reelecto como titular de la UCR. Storani ya rompió lanzas con Alfonsín, contra quien compite por la hegemonía del radicalismo bonaerense, y Rodríguez se limita a cuestionar a sus ex compañeros de ruta Enrique Nosiglia, Marcelo Stubrin y Facundo Suárez Lastra, los preferidos del ex presidente en la Capital. Por eso es impensable que Storani reciba de Jesús Rodríguez en la provincia el apoyo que él le dio en Capital: significaría un desafío abierto a la autoridad de Alfonsín, que el ex ministro no está dispuesto a asumir.

De todas maneras, detrás de la primera línea del Ateneo del Centenario —compuesta, además de Rodríguez, por Florentina Gómez Miranda, Jorge Vanossi, José Canata y, desde hace pocos días, Andrés D'Alessio— hay un grupo de dirigentes juveniles más cercanos a Federico Storani en sus posiciones frente a Alfonsín, como el presidente de la juventud, Daniel Bravo, el concejal Héctor Constanzo y el ex presidente de la FUBA, Andrés Delich.

La relación entre Storani y Rodríguez tiene su peculiar expresión en Córdoba, donde está casi cerrado un acuerdo para enfrentar a Eduardo Angeloz, encabezado por el caudillo de la ciudad capital, Ramón Mestre, un hombre personalista de casi tanto prestigio como el gobernador, y mucho menos aggiornado al neoliberalismo que él. Como vice de Mestre irá el intendente de Río Cuarto, Miguel Abella, un hombre cercano a Storani, y como candidato a intendente de la capital Mario Negri, actual vicegobernador, alfonsinista, pero relativamente distanciado del preferido de Alfonsín en el distrito, que es el ex secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra.

También el intendente de Mendoza, Víctor Fayad, o el candidato a gobernador de Corrientes, Noel Breard, se definen como alfonsinistas amigos de Federico Storani, storanistas amigos de Alfonsín o alguna variante de la combinación. Son los nuevos referentes que van surgiendo por dentro del alfonsinismo, así como Fernando de la Rúa en Capital Federal, Melchor Posse en Buenos Aires, Horacio Usandizaga en Santa Fe y Eduardo Angeloz en Córdoba intentan trascenderlo por su derecha.

El más golpeado del romance que se inicia entre Rodríguez y Storani es el ex canciller Dante Caputo, quien la semana pasada, cuando se conoció su incorporación a las listas de Enrique Nosiglia, explicó que seguía ligado a Federico Storani y que la CON "hace en cada distrito la política que considera más conveniente". Storani desautorizó de hecho a Caputo, lo que debe entenderse como un diplomático alejamiento del ex canciller con el que nunca terminó de llevarse bien, porque Caputo quería un lugar en la CON que él no estaba dispuesto a darle.

ALQUILERES

Los nuevos contratos de alquiler no pueden pactarse en dólares, ni siquiera al amparo de la nueva ley de convertibilidad del austral. Esa es la respuesta que se llevaron las casi 500 personas que en dos días se agolparon en la oficina de consultas sobre mecanismos de desindexación habilitada en el Palacio de Hacienda. La enorme mayoría de las preguntas se refirieron al tema de los contratos de alquiler, y muchos de los que las formularon se encontraron con la sorpresa de que sólo se pueden firmar contratos en australes, a pesar de que —según dijeron— en algunas inmobiliarias les habían informado precisamente lo contrario.

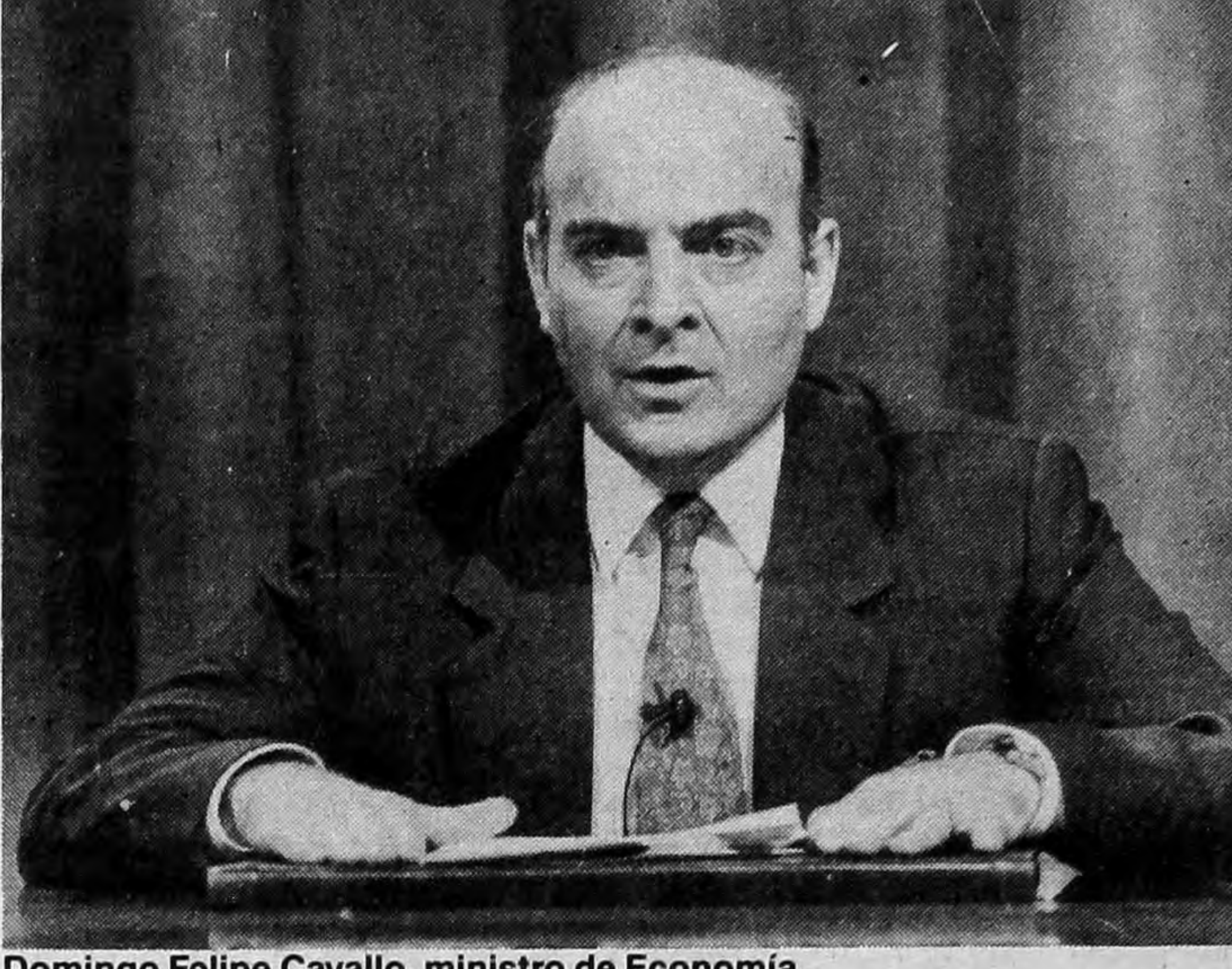
Las previsiones iniciales de personal y líneas telefónicas para la oficina de consultas resultaron insuficientes ante la gran cantidad de personas que se presentaron, y en la segunda jornada de trabajo se recurrió al sistema de entrega de turnos por número para la atención. Largas colas se formaron desde temprano frente a las puertas de la oficina 324, donde los empleados atienden los casos en forma individual.

La respuesta con respecto a los alquileres fue que "como el austral es una moneda convertible 100 por 100, quien firma los contratos tendrá la seguridad de que siempre recibirá el equivalente a dólares que corresponda".

A la apertura de Cavallo le patina un rulemán

Con un conocido lobbista como ariete, la sueca SKF quiere tomar por asalto el impenetrable bunker mediterráneo.

Ricardo Ballestó



Domingo Felipe Cavallo, ministro de Economía.

La amenaza judicial a la apertura puede jaquear todo el plan.

(*Por Julio Nudler*) Pocos dudan en el ambiente industrial que la guerra desatada entre la Svenska Kullager Fabrik y el Ministerio de Economía, y cuyo campo de batalla es la apertura, concluirá con la victoria de Domingo Cavallo. Lo que algunos se preguntan es, sin embargo, cómo terminarán las escaramuzas futuras cuando haya pasado el susto de los privados, que hoy temen atraerse las iras del cordobés, sobre todo si el plan de convertibilidad llega a hacer agua.

SKF despidió recientemente a 168 de sus 600 asalariados, aduciendo la depresión del mercado interno para los rodamientos que fabrica, y ayer insinuaba la posibilidad de levantar por completo su planta de Tortuguitas si no lograba impedir la supresión de los derechos específicos que desde 1988 la protegen. (Los específicos, eliminados desde comienzos de este mes, son barreras fijadas en valor absoluto y no porcentual.)

Como se sabe, SKF planteó un recurso de amparo ante la Justicia, consiguiendo que el juez Garzón Funes se lo otorgara. Economía, además de solicitar a éste que revoque esa decisión y de preparar la apelación si no lo hace, lanzó un furibundo comunicado contra la firma sueca, acusándola de haberse valido de la "sobreprotección" para ejercer un "control monopólico" sobre el mercado. Es obvio que el equipo de Cavallo no está dispuesto a que una empresa y un juez le demuelan su estrategia aperturista y va a usar todo su arsenal en esta pelea.

Un dato más que sugestivo es que del otro lado hay un avezado lobbysta, que ocupara importantes cargos en Comercio Exterior tanto con Krieger Vasena como con Martínez de Hoz, y que detenta un sillón en el directorio de la transnacional. Enrique Bauerle ha sido además una figura relevante de la Unión Industrial con su proximidad a Gilberto Montagna y dirige un estudio, Imexcom, de notoria gravitación en temas de intercambio. Para conocedores del ambiente, lo que le ocurre a hombres como Bauerle y otros muy habituados a los despachos oficiales, de uno y otro lado del escritorio, es que Cavallo y su bunker mediterráneo les resultan impenetrables. "Nadie puede entrar ahí, y todo sale hecho de ahí adentro", describió una exasperada fuente.

Bauerle asegura que SKF está dispuesta a competir con las siete fábricas de rodamientos que hay en Brasil y también con las de "países normales, como Estados Unidos, Alemania, Francia, Italia y España", pero no puede enfrentar las importaciones "irregulares" desde la Europa del Este, el sudeste asiático y ahora de China. Advierte que, según el registro de importaciones, estarían por ingresar más rulemanes que los que la Argentina demanda en todo un año. "Si esto es así, no tenemos nada más que hacer en este país", remata. Dentro de América latina, SKF también fabrica en Brasil y México (de donde importa la bolilla, que es el corazón del rulemán), y controla un 90 por ciento del mercado argentino con su marca y con la Styer, de una firma austríaca absorbida por los escandinavos.

Un fabricante de cosechadoras (los rulemanes van principalmente a industrias com la automotriz, la de maquinaria agrícola, máquinas-herramienta y artefactos) aseguró que los 200 rodamientos que lleva su producto le costarían menos de la mitad si los trajera de Japón (una vez reemplazado el derecho específico, que según Economía implicaba una protección del 150 por ciento, por el arancel techo del 22 por ciento). Esta discusión produce tanto escozor al resto de los industriales que no saben qué es peor: si aplaudir a Economía o solidarizarse con SKF.

SOMISA, líder del quién es quién

(*Por D.S.*) Tras la primera entrega, con el listado de evasores del IVA, el Boletín Oficial brindó ayer otra primicia: la nómina de 49 grandes contribuyentes que esquivaron el pago del impuesto a los Activos. El "quién es quién" de la Dirección General Impositiva puso al descubierto a los remisos que el 26 de febrero pasado dejaron pendientes de cobro más de 5,5 millones de dólares.

De ese total, una compañía —la estatal siderúrgica Somisa— concentra el 47,7 por ciento de las obligaciones incumplidas. Su presidente, Juan Carlos Cattáneo, explicó a este diario que "estamos negociando un plan de pagos con Bocrex (Bonos de Crédito a la Exportación, entregados por el Gobierno en concepto de reembolsos). Por nuestra condición de gran exportador tenemos un gran stock de esos títulos y las facilidades otorgadas por el Gobierno para cancelar deudas impositivas con ellos incluyen por ahora sólo a los compromisos al 31 de diciembre pasado".

El empresario minimizó, de todos modos, la incidencia de los 2,6 millones de dólares impagos, dado el giro de negocios de la empresa. Incluida Somisa, las primeras cinco de la lista superan el 60 por ciento de los incumplimientos. La firma Canteras Cerro Negro (con 1,3 millones de importe no ingresado a la DGI) explicó a través de uno de sus directivos, Carlos Fernández, que el plazo de pago fue comunicado con poca antelación (10 días) por lo que pasó por la ventanilla de la DGI a posteriori ("el importe se depositó actualizado y con un interés del 15 por ciento mensual"). Del mismo modo, Compañía Química —de Bunge & Born— explicó que pagó el mismo día del vencimiento.

LOS QUE NO PASARON POR CAJA

Contribuyentes que no pagaron la totalidad del quinto anticipo de Activos al 26 de febrero

	Importe no ingresado *
Anilinas Argentinas	58,8
Burgwardt y Cía.	86,9
Calilegua	730,2
Círculo de Inversores FIAT	165,3
Compañía Química	910,9
Frigorífico La Estrella	27,7
Gomer	401,9
Igarreta	60,7
Manufactura Artículos de Caucho Yaco	31,9
McKee del Plata	12,5
Papelera San Isidro	137,4
Perkins Argentina	900,0
Simmons de Argentina	22,7
Sociedad Mixta Siderúrgica Argentina	26.732,5
Noel y Cía.	204,6
Ozores	303,4
Pindapoy	2217,8
S.A. Córdoba del Tucumán	1045,2
Sanda	464,5
Sociedad Anónima Industrial Welbbers Ltda.	920,2
Standard Textil	241,6
VIALCO	298,3
A. Bottacchi S.A. de Navegación	317,1
AKAPOL	266,3
Aseguradores Industriales	153,4
Astramar Compañía Argentina de Navegación	738,6
Automotores Rivadavia	311,1
B.G.H.	352,1
Bonafide	175,6
Bram Metal S.A. Industrial y Comercial	21,1
Calderas Salcor Caren	885,2
CAMFIDE	116,4
Canale	749,3
Canteras Cerro Negro	1366,2
Casa Stewart S.A. Comercial Importadora	55,7
Cerámica San Lorenzo Ind. y Com.	2016,4
Colorín Ind. de Materiales Sintéticos	1148,4
Complejo Agroindustrial San Juan	1104,2
Construcciones Civiles J.M. Aragón	95,6
Constructora Embalse Casa de Piedra	2311,5
Droguería Americana	305,3
Equimac S.A. Com. e Ind.	101,7
Guillermo Decker	914,2
Huinca Renanco	329,5
Ingenio La Esperanza	5397,2
Ingenio Río Grande	1346,7
La Cantábrica S.A. Metalúrgica Ind. y Com.	315,6
Lino	118,1
Lutz Ferrando y Cía.	76,4
TOTAL	**55.959,7**

* En millones de australes.

Fuente: DGI, Dirección de Grandes Contribuyentes Nacionales.

SOLO 20 EMPRESAS HICIERON BUENA LETRA

Poco entusiasmo por deflacionar

Mientras el Gobierno insiste con los pactos sectoriales para abaratar productos —ayer les tocó a los electrodomésticos— apenas unas pocas líderes se avinieron a retrotraer precios.

(*Por C. C.*) Sólo veinte empresas lograron hasta el momento demostrar un buen comportamiento de sus precios en dólares y son candidatas a los premios prometidos por Domingo Cavallo cuando inauguró su gestión. Con el resto, el Gobierno intenta en discusiones por sector consumar su apuesta deflacionaria que ya anota como logros la promesa de encontrar autos, heladeras o radiograbadores más baratos. La pata más floja de los tratos ya cerrados parece ser los planes de ahorro que no en todos los casos traducirán las rebajas pactadas.

Los descuentos tarifarios, la renegociación de créditos o las devoluciones impositivas previstas en la resolución 71 para aquellas firmas que exhiban hoy los mismos valores que (en términos de divisas) ostentaban sus productos en abril-junio de 1990, no tentó a muchas. No más de trescientas firmas —de las 1564 previstas por las autoridades— se esmeraron por probar su buena conducta ante la Subsecretaría de Industria y Comercio, que resolvió extender hasta fin de mes el plazo para recibir estas pruebas.

De las postulantes, el organismo comandado por Juan Schiaretti separó una veintena como "elegibles", núcleo conformado por firmas exportadoras de productos primarios o alimentos que, por su ligazón con el mercado exterior, tuvieron sus precios sujetos al dólar. La aceitera Vicentin, la cerealera Continental o el frigorífico Ramallo (que deberá cancelar sus deudas por IVA antes de gestionar cualquier premio) ya están anotadas para la dádiva estatal.

Más allá de esta zanahoria poco seductora a los ojos empresarios, el Gobierno intenta persuadir con algún toma y daca a aquellos sectores que más zarparon sus precios de la evolución de la divisa para que los retrotraigan. Con este objetivo comenzaron contactos con los productores de alimentos que, desde el trimestre tomado como referencia, le sacaron al dólar ventajas bastante generosas: 55 por ciento las hamburguesas, entre el 60 y el 90 por ciento los quesos, 50 por ciento el yogur o 30 por ciento el arroz.

Si bien algunos representantes de la industria alimentaria y directivos de Cargill visitaron el segundo piso de la Subsecretaría en cuestión, desde la poderosa COPAL reconocen pocas chances para cerrar algún acuerdo que abarate la comida.

Los empresarios del rubro entienden que el Estado no tiene en este caso, a diferencia de otros, la alternativa de hacer un sacrificio fiscal para seducirlos, a menos que decida, nuevamente, imponer una tasa diferencial del IVA, y tampoco le temen a la apertura importadora. Es más, confían en que muchos podrán adaptarse a esta estrategia oficial sustituyendo algunas líneas de producción por compras que realicen en el exterior.

Un carril más exitoso que el que promete este intento transitó el acuerdo con los fabricantes de productos electrodomésticos que, según la carga impositiva que pese sobre ellos, registrarán desde mañana rebajas que oscilan entre un 15 y un 35 por ciento sobre sus precios de diciembre (ver cuadro).

Las cuotas de los planes de ahorro se mantendrían sin variación hasta el 28 de febrero próximo, pero solamente serán rebajadas si el bien todavía no fue entregado. En el caso de los automóviles —primer rubro involucrado en un acuerdo de este tipo— los adherentes pueden esperar algo similar: los montos a desembolsar cada mes serán más chicos sólo si la forma de ajuste prevista en el contrato contempla seguir el valor del vehículo.

REBAJAS PARA EQUIPAR EL HOGAR

(Precios en dólares)

Productos que estaban gravados con impuestos internos	Diciembre	Ahora
Licuadoras	68-74	48-53
Batidora manual	62-67	43-47
Batidora con bols	76-81	54-57
Picadora de alimentos	82-89	60-63
Juguera centrífuga c/separador de pulpa	157	113
Idem, sin separador de pulpa	102	70
Procesadora de alimentos grande	208-216	149-156
Procesadora de alimentos chica	138-147	97-106
Freidora de alimentos	138-171	97-126
Exprimidor de cítricos	57-81	41-56
Cafetera de 1000 cm3	82-104	57-75
Cafetera de 1250 cm3	104-115	75-82
Secadores de cabello	33-43	21-28
Cuchillo eléctrico	57-62	41-46
Lavavajilla	1288	819
Productos sin impuestos internos	**Diciembre**	**Ahora**
Purificador de aire para cocinas	118	104
Radiador de aceite de 8 elementos	140	109
Barrealfombras o aspiradoras c/barrealfombras	168-240	146-208
Lustraaspiradora	158-161	135-137
Aspiradoras	142-202	121-172
Planchas secas	51-56	46-50
Planchas a vapor	78-87	68-75
Cocina eléctrica (grill)	130-140	152-164
Lavarropa horizontal carga superior	971	831
Lavarropa 10 programas	670	577
Lavarropa 14 programas	776	663
Lavarropa 16 programas	924	796
Escurridor centrífugo de ropas	172	152
Ventilador de techo (3 palas) de metal	102-138	77-99
Calefactor de cuarzo vertical	28-32	20-22
Turbocalefactor	78-83	56-60
Turbocirculador	96	73

CAMPAÑA DE TACCHI

Que bajen las comisiones

(*Por Alfredo Zaiat*) Como el tradicional cambio de figuritas al que jugaban los chicos, el equipo económico intenta continuar con su política de prometer reducciones de alícuotas impositivas a cambio de bajas de precios y de comisiones, dependiendo del sector con que encara la negociación. Después del acuerdo con las empresas automotrices, de electrodomésticos y de neumáticos, la mira del subsecretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi, apunta a los agentes de Bolsa. La promesa oficial es reducir o eliminar el impuesto a la transferencia de títulos valores a condición de que los corredores liberen o disminuyan sus actuales comisiones fijas. El paquete de Tacchi se completa con los impuestos a los sellos, a la compra-venta de divisas y al cheque.

Con esos tres últimos gravámenes Tacchi no podrá esperar importantes bajas en las comisiones de los intermediarios. Los escribanos y martilleros no están muy predispuestos a disminuir sus márgenes a cambio de la reducción del impuesto a los sellos, y los cambistas y banqueros no tienen qué ofrecer por la reducción del gravamen a la compra-venta de divisas y al cheque. Al bajar la tasa de interés al 1% mensual los spreads (márgenes de ganancia) disminuyeron abruptamente para los hombres de finanzas.

El jueves pasado Tacchi se reunió con los máximos responsables del Mercado de Valores, y con la excusa de hablar sobre el desarrollo del mercado de capitales tiró sobre la mesa la intención de Cavallo: reducir la alícuota del impuesto a la transferencia de títulos valores (0,75 por ciento en el mercado abierto y 0,5 por ciento en la Bolsa) si los corredores liberan sus comisiones, al mejor estilo de los mercados desarrollados.

Los agentes de Bolsa cobran un arancel fijo del uno por ciento sobre el monto bruto de la operación en acciones, más el 0,4 por ciento por derechos del mercado bursátil. Las comisiones son menores para los negocios con bonos. Las extrabursátiles saltan de alegría, ya que ellas operan con diferencial de precios entre la compra y venta, sin comisiones, con lo que una baja del impuesto agilizaría sus negocios.

Una fuente confiable del Palacio de Hacienda reveló a este diario que "el ministro no bajará la alícuota de los impuestos sin estar seguro de que recibirá los fondos por otra vía, y tampoco regalará beneficios sin exigir nada a cambio". La negociación con los agentes bursátiles será mucho más fácil que con los martilleros y escribanos por el impuesto a los sellos.

Las inmobiliarias cobran un 3 por ciento a cada una de las partes que intervienen en la transferencia de una propiedad. El gravamen a los sellos es del 2,5 por ciento sobre el valor del inmueble, que en gran parte es eludido por los interesados al subvaluar la propiedad. Pero el grueso de las operaciones que son alcanzadas por ese impuesto (alquileres, garantías, contratos y pagarés) pagan el uno por ciento. "No tiene lógica la compensación con ese gravamen —apuntó un tributarista—, los márgenes de comercialización no se negociaron con los otros sectores sino que se buscó bajar el precio al consumidor." En el caso del impuesto a los sellos, el beneficio lo recibiría el comprador de la propiedad al escriturar y el privilegiado negocio inmobiliario correría por otro carril.









Videla espera otro perdón

El juez en lo correccional Eduardo Sabatini deberá pronunciarse en las próximas horas sobre el pedido de sobreseimiento del ex presidente de facto Jorge Videla, efectuado por la fiscalía, en la causa abierta por la presunta comisión del delito de apología del crimen que le iniciara el ex detenido desaparecido Horacio Maldonado. El magistrado había citado a declarar al ex comandante de la dictadura para ayer a las 10, lo que motivó una infructuosa guardia periodística en Tribunales, pero en realidad éste prestó declaración el último viernes, luego de elevar un pedido para adelantar el trámite judicial.

Carapintadas sin postergación

La Cámara del Crimen rechazó la recusación contra los integrantes de la Cámara Federal porteña, planteada por uno de los militares acusados de encabezar el alzamiento del 3 de diciembre último, razón por la cual la audiencia oral y pública se iniciaría el próximo lunes a las 9, fecha anunciada por el tribunal. La recusación fue promovida por Juan Torregosa, defensor de Pedro Mercado, por considerar que los miembros de la Cámara Federal metropolitana adelantaron su opinión respecto de la causa en el escrito en que admitieron los agravios y pruebas presentadas por el mismo defensor.

Los piratas esperan

El juez federal de La Plata Alberto Durán, podría resolver esta semana la situación procesal de los piratas del asfalto que operaban desde el Batallón 601 Domingo Viejobueno de Monte Chingolo, detenidos días atrás. Tras la declaración ampliatoria de Juan Leiria culminó la etapa de instrucción de la causa y ahora el magistrado y sus secretarios están abocados a la recopilación de antecedentes y documentación sobre el caso.

Piden la captura para Daleo, que rechazó el indulto

Procesada por el secuestro extorsivo de los hermanos Born, ahora es acusada de manejar fondos de Montoneros.

Fernando Dvoskin



Graciela Daleo, estuvo detenida-desaparecida.
"No quiero ser utilizada como moneda de cambio."

(*Por Andrea Rodríguez*) La Cámara Federal de San Martín, integrada por jueces ad hoc, dictó la prisión preventiva contra Graciela Beatriz Daleo, ex detenida desaparecida en la Escuela de Mecánica de la Armada cuyo testimonio sirvió para reconstruir durante el juicio a los ex comandantes el horror vivido por los prisioneros de aquel centro clandestino de la última dictadura militar. Daleo continúa procesada en la causa por el secuestro extorsivo de los hermanos Juan y Jorge Born porque la Corte Suprema de Justicia dejó sin efecto el sobreseimiento definitivo de la ex detenida desaparecida dispuesto por la Cámara de San Martín en su habitual composición, y apelado por el fiscal federal Juan Romero Victorica, quien ayer pidió la captura de Daleo.

Por la misma causa fue condenado e indultado el jefe montonero Mario Eduardo Firmenich, quien ahora se reinserta en la actividad política mientras asiste habitualmente a clase en la Facultad de Economía de la UBA. En cambio Daleo, también beneficiada con la tanda de indultos concedidos por Carlos Menem en octubre del '89, rechazó el favor "porque no quiero ser utilizada como moneda de cambio en esta maniobra para dejar libres a los asesinos de la dictadura", según argumentó por entonces. La decisión de la Corte y la actitud de Daleo de rechazar el indulto posibilitaron a la Cámara ad hoc —integrada entre otros por el juez Gerardo Larrambebere, el que ordenó la absurda detención del dirigente del Partido Obrero Jorge Altamira por considerarlo responsable de los saqueos de mayo del '89— dictar contra la ex detenida desaparecida una nueva prisión preventiva. A fines de 1988 Daleo debió permanecer detenida en la Cárcel de Mujeres de Ezeiza durante tres meses por una primera prisión preventiva, dictada por el juez de la causa Carlos Luft por pedido del fiscal Romero Victorica, quien en enero último asistió en Punta del Este al casamiento del ex líder montonero Rodolfo Galimberti, al igual que los hermanos Born.

Al resolver la prisión preventiva, la Cámara ad hoc —que interviene en lugar de la habitual porque aquella ya se pronunció por el sobreseimiento definitivo— sostuvo que está probado que Daleo manejaba inversiones de la organización Montoneros.

Enterada de la resolución de la Cámara, la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos —de la que Daleo es miembro— repudió la decisión. "Graciela corre peligro de ser injustamente condenada y encarcelada mientras Videla, Massera, Viola y miles de asesinos y torturadores se pasean reclamando el monumento y traidores como Firmenich y Galimberti se 'arrepienten' frente a las cámaras de televisión", sostuvo la Asociación.

MADRES DE PLAZA DE MAYO

Otra de los conocidos de siempre

Por segunda vez en tan sólo quince días, la sede de la Asociación de Madres de Plaza de Mayo —que encabeza Hebe de Bonafini— fue asaltada por un grupo de sujetos que, luego de violentar armarios, escritorios y cajas fuertes, se llevaron algunos objetos de valor y documentación "muy importante". "Evidentemente no fueron ladrones comunes en esta ocasión, pues robaron papeles y documentos que teníamos en una caja de seguridad", afirmó la secretaria de la entidad, María del Rosario Cerruti.

El asalto se produjo durante la noche del lunes en el local ubicado en Hipólito Yrigoyen al 1400 de esta Capital, según pudieron comprobar miembros del organismo de derechos humanos ayer en horas de la mañana. "Dejaron un desorden total en la casa, rompieron vitrinas, destrozaron todo", describió Cerruti a **Página/12**.

Las pérdidas ocasionadas por los delincuentes aún no han sido evaluadas por las Madres de Plaza de Mayo. Sin embargo, su secretaria precisó que además del dinero en efectivo que se llevaron los ladrones, que fue "poco", y objetos de valor como algunas medallas de oro, lo "más importante" que desapareció del lugar fueron "documentos con testimonios" guardados en una caja fuerte. Sobre el contenido de la documentación robada, Cerruti no quiso por ahora dar información alguna.

Aparentemente, como ocurrió el 25 de marzo último cuando se produjo el primer asalto al local de la Asociación de Madres de Plaza de Mayo, los delincuentes ingresaron al edificio desde los techos de una casa vecina. En aquella ocasión, los ladrones se llevaron "únicamente" bienes materiales, entre los que se encontraba un videograbador. "Ese fue un robo muy prolijo, muy diferente al del lunes", diferenció Ceruti al tiempo que consideró: "Esta vez no fueron ladrones comunes, ya que a los ladrones comunes no les interesan los documentos".

En relación con los supuestos autores del hecho, la entidad de derechos humanos tiene algunas sospechas, y en tal sentido, su secretaria indicó: "Podría tratarse de personas cercanas a la Presidencia de la Nación, pues pareciera que el Presidente, a través de sus últimas manifestaciones contra las Madres, azuzara a los pequeños monstruos que tiene a su alrededor para que nos ataquen", denunció.

Firmenich no es grato

El centro de estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA declaró "persona no grata" al ex líder montonero, Mario Eduardo Firmenich, quien eligió esa unidad académica para retomar los estudios que había comenzado en la cárcel de Devoto. La decisión fue adoptada por doce votos a favor —siete de los representantes radicales, cuatro de los liberales y uno de los socialistas— y sólo se opuso el dirigente de la Juventud Universitaria Peronista.

Firmenich empezó sus estudios de Economía durante sus años en prisión bajo un régimen especial y no dentro del Centro Universitario dependiente de la UBA, que funciona en Devoto. Pocas semanas atrás, al iniciarse el ciclo lectivo, se presentó en el edificio ubicado en Córdoba y Junín con intenciones de cursar las materias de macroeconomía y estadística, correspondientes al tercer año de la carrera, hecho que motivó el inmediato repudio.

Por iniciativa de la agrupación radical, el centro de estudiantes —que en su momento se opuso al indulto presidencial— encargó, además, a la Comisión de Derechos Humanos la realización de actividades que repudien la presencia de Firmenich en la casa de estudios. En tal sentido, se prevé, por ejemplo, efectuar minutos de silencio por los muertos y desaparecidos en las aulas a las que asista el ex jefe montonero a cursar las materias.

NUEVA INVESTIGACION

Autos con pasaporte



Fernando Dvoskin

Revuelo en la concesionaria de Barracas.
El juez Lotero ordenó anoche otro allanamiento.

La vía diplomática sería otra de las rutas elegidas para ingresar al país autos importados eludiendo los impuestos. Tres embajadas latinoamericanas y una africana bajo sospecha.

Por lo menos tres países latinoamericanos y uno africano están bajo sospecha de haber cedido en favor de terceros las franquicias diplomáticas que permiten importar autos sin pagar impuestos aduaneros. La investigación comenzó al encontrarse cinco automóviles —un Suzuki, dos Mercedes 190, un Mercedes 300 y un Mercedes 300 Diesel— en una cochera alquilada por la concesionaria Minugen, ubicada en Salguero y Libertador. La concesionaria fue allanada la semana pasada por personal del juzgado en lo penal económico a cargo del juez Enrique Lotero, quien ayer allanó otra concesionaria de Montes de Oca al 600, en Barracas. Los autos tenían chapa diplomática y ya se han realizado las verificaciones en la Cancillería argentina para determinar su identidad.

Durante el allanamiento a las oficinas de José "Cacho" Steimberg también se secuestraron planillas que comprobarían que la vía diplomática era otra de las formas de eludir impuestos para adquirir lujosos autos. Esas planillas, junto con las de cesión de derechos por parte de lisiados, formaron parte además de la documentación requisada en la escribanía de Roberto Walsh, quien se negó a declarar ante el juez Lotero y presentó un pedido de excarcelación.

La conexión entre una y otra vía parece estar unida al modo de operar de los intermediarios. En el escritorio de Steimberg, los formularios —que estaban en blanco— dejaban incluso un ítem para hacer constar el número de acreditación diplomática. El papel servía para gestionar la importación ante la Cancillería argentina. Una vez ingresado el vehículo, se supone que el escribano Walsh daba forma a los papeles para que el auto pudiera ser usado e incluso sacado del país temporariamente —para poder pasar las vacaciones en Punta del Este, por ejemplo— sin necesidad de que el beneficiario tuviese que perder tiempo en conectarse con el lisiado o el diplomático.

En realidad, la vía diplomática es la más difícil y delicada de reconstruir en la investigación. En el país cada embajada puede importar autos para uso de la delegación y cada embajador puede gestionar dos coches para uso personal. El beneficio se extiende a los empleados de las delegaciones, pero en este caso no lo pueden vender en el mercado local hasta transcurridos dos años de la importación, mientras que en el caso del personal de mayor jerarquía diplomática el plazo se extiende a cuatro años.

El juez Lotero, una vez recibida la respuesta de Cancillería, deberá chequear con las delegaciones la situación de los móviles para descartar la adulteración de patentes (autos mellizos) o la venta legal por tratarse de autos transferidos una vez vencido el plazo inhibitorio. Pero todo hace presumir que el tema huele mal: durante el allanamiento a la concecionaria Minugen el dato del garaje que guardaba estos autos saltó al encontrarse en un cajón el recibo de alquiler de estas cocheras. A esto hay que sumarle una versión que circulaba ayer en Tribunales y daba cuenta de que uno de estos autos era manejado por un importante empresario. Al requerirse la información a la embajada —de origen africano—, la delegación contestó que el hombre había sido contratado como chofer, lo cual preservaba los papeles, pero no el papelón.

Los memoriosos recuerdan que ya en el año '69 el tema le costó el puesto a un diplomático de la delegación de Paraguay y que una situación similar se generó en la embajada chilena en tiempos del general Augusto Pinochet con personal de la Agregaduría Militar. La práctica, reconocen, no es nueva pero en los últimos tiempos parece haberse acrecentado, llegándose incluso a comprobar casos en los que los autos eran traídos al país y condenados a una cochera hasta que venciera el plazo de inhibición de venta. Recién entonces salían al mercado como un cero kilómetro que ya había cumplido cuatro años de importación.

El juez Lotero está ahora sumergido en la lectura de contratos y formularios requisados durante el allanamiento de la escribanía de Roberto Walsh. Está también esperando que se cumpla el trámite de notificación de nuevas prisiones preventivas por casos de contrabando y recibiendo nuevas denuncias —la mayoría anónimas— alertándolo de más casos. La última la recibió el mismo lunes, mientras comunicaba a las partes la prisión preventiva de los Steimberg y el actor Ricardo Darín. El procedimiento le permitió secuestrar un nuevo Mercedes 190, que fue a engrosar la cochera judicial.

Mientras tanto, se espera el resultado de las verificaciones de los autos encontrados en el operativo a cargo de la jueza Susana Pellet Lastra. Extraoficialmente, el juzgado avisó que mandaría pedir a la Cancillería el registro correspondiente a los 46 automóviles secuestrados, pero el oficio aún no se concretó.

Ruido de motores

La policía de Mar del Plata detuvo a una mujer durante un allanamiento que permitió también el secuestro de sellos y formularios falsificados de automotor, varios vehículos, un arma de fuego y municiones. La mujer fue identificada como Nadia Espósito, de 29 años, y fue apresada en su casa de la calle Sáenz Peña mientras la policía secuestraba además una camioneta sin patente, dos motocicletas, un ciclomotor, un motor, cédulas verdes y otros materiales para expertos en trucherías.

Lucho Avilés debe usar el muleto

(Por Adriana Bruno) El periodista Lucho Avilés podría volver esta misma tarde a manejar su Mercedes Benz 190, modelo 88, si la jueza que ordenó su interdicción, el lunes pasado —dentro de la causa sobre la importación de vehículos para discapacitados— le extiende la constancia de que sus papeles están en regla, tal como lo habría anticipado la propia titular del Juzgado N° 1 en lo Penal y Económico. El reclamo había sido formulado en forma más que pública por Avilés, que aprovechó buena parte del espacio que ocupa entre las 2 y las 3 de la tarde por Canal 11, con el programa "Indiscreciones", para repetir más de dos veces idéntica frase: "Doctora Susana Castro de Pellet Lastra: ¡se equivocó! Y ahora reconózcalo devolviéndome los papeles y pidiéndome disculpas".

Avilés llegó ayer al edificio de Telefé un poco más temprano que lo habitual; primero hizo una breve aparición en el noticiero del mediodía y después se dedicó a repetirle la historia a cada uno, a medida que iban llegando. Así la cuenta él: "El 22 de marzo, hace exactamente 9 días hábiles, compré ese Mercedes que, es cierto, pagué caro. El auto está sin transferir porque la compra es muy reciente, y lo guardo en un garaje de la Avenida del Libertador porque en casa se guarda el de mi mujer. En ese garaje donde además hay otros 5 autos importados, cero kilómetro y sin patentar, se hace un procedimiento policial. Cuando ven el Mercedes, preguntan de quién es y cuando se enteran piden los papeles; como no estaban, me avisan y, después de ir a buscarlos a mi casa, yo los llevo: cédula verde, recibo de venta, todo. Ahí la llaman a la titular del juzgado que, por teléfono y graciosamente, dice: 'Bueno, mándenme los papeles y dejen el coche interdicto ahí'. Y hoy a la mañana me llaman 8 radios y salgo en la tapa del diario *La Nación*". No faltó quien vinculara este tema con los "deschaves" sobre romances político farunduleros que fueron comidilla de todo el mundo la semana pasada. "Estamos en medio de la psicosis de los autos importados y yo no tengo por qué ser la víctima de jueces que creen que la magistratura es un escalón para el vedettismo", se enojaba Avilés en cámara. Mientras tanto, su abogado hacía lo suyo en Tribunales.

JUSTICIA DE SANTA FE

Cuatro jueces quedaron de a pie

La Corte Suprema de Justicia provincial de Santa Fe suspendió a cuatro jueces investigados por entregar automóviles "mellizos" en dependencias judiciales y postergó para mañana la definición de la situación del magistrado de Reconquista, Francisco Mazzei, mientras continúa investigando a otros seis jueces por ese motivo. El fantasma de la intervención judicial ya empieza a rondar en Santa Fe: el diputado justicialista Luis Rubeo afirmó que si el alto tribunal "no logra encarrilar la situación de la Justicia, posiblemente haya que tomar medidas similares a las adoptadas en Catamarca".

Los jueces suspendidos —cuya situación definirá la Corte Suprema el próximo 17— son José Ricardo Barbero, Francisco Martínez Fermoselle y Eduardo Turcatti, del Juzgado de Instrucción de Rosario, y Ramón Díaz, vocal de la Cámara Penal de Vera. Además, el máximo organismo judicial inició sumarios administrativos a los jueces Arnaldo Ayerza, Jerónimo Torreslday y Francisco Mazzoi, mientras realiza actuaciones especiales en algunos casos, que elevan a once los magistrados investigados. La denuncia la efectuó el procurador general Emilio Maldonado Puig por la presunta comisión de transgresiones en trámites vinculados con automóviles robados que fueron entregados en dependencias judiciales. Ahora Maldonado Puig tiene un plazo de 30 días hábiles para que tramite los sumarios y otro de 48 para que aporte nuevas pruebas a su denuncia.

Estas suspensiones se agregan a la del juez en lo Civil, Comercial y Laboral Raúl Felici, dispuesta la semana pasada. Si los magistrados son sometidos a jury, no podrán ejercer sus funciones hasta que se defina su situación, además de cobrar la mitad de sus haberes.

Rutas de protesta

La vuelta del peaje arrastra, como se preveía, el regreso de su resistencia y ayer, en una reunión realizada en la Municipalidad de San Miguel del Monte, en la que participaron representantes de instituciones o entidades intermedias de la provincia de Buenos Aires, se resolvió realizar una Jornada Nacional de Protesta , el próximo 19 de abril, en oposición al cobro para poder transitar por las rutas argentinas. La concentración de la bronca está convocada a partir de las 11 frente a la casilla de peaje del kilómetro 76 de la Ruta Nacional Nº 3 y se llevará a cabo en forma simultánea, en Cañuelas (Ruta 3) y en Saladillo (Ruta 5).

Hospitales en silencio

Por tercer día consecutivo, la Comisión Interhospitalaria del conurbano bonaerense aplicará una retención de tareas que mantiene la atención de emergencias e internados pero clausura las actividades programadas y los turnos de consultorios externos en unos 40 nosocomios. La protesta tiene motivo doble: el pago en dos cuotas de los salarios de marzo y la marcha atrás del gobierno provincial en su oferta original de incrementar en 33 por ciento las remuneraciones de abril, cifra que había sido aprobada por asambleas de base. Actualmente, un médico que cumple 36 horas semanales percibe un haber nominal de 4.785.000 australes.

LUQUE FUE EXPULSADO DEL PJ Y EXIGIERON

A VOS TE VA MAL

Las declaraciones del diputado Angel Luque desataron una tormenta en el Parlamento. Ramón Saadi lo expulsó del partido y Alicia Saadi le pidió la renuncia legislativa. Su defensa de la tortura le valió también dos querellas penales. Ayer lanzaron la fórmula del Frente Cívico de Catamarca que encabeza el radical Pedro Villarroel y acompaña el peronista disidente Miguel Marcolli como candidato a vicegobernador. Separados de las filas, los policías rebeldes catamarqueños se sumaron al desbande denunciando la corrupción del poder.

Catamarca parece capaz de sorprender al más desprevenido. En una decisión drástica, el gobernador Ramón Saadi le puso la firma a la expulsión del PJ catamarqueño del diputado nacional Angel Luque, quien fuera la mano derecha de su padre Don Vicente. Caído en desgracia después de la preventiva a su hijo Guillermo, y de sus declaraciones justificando la tortura, el poder catamarqueño quiere ahora despegarse de Luque. Si hasta la hermana de Ramón, la senadora Alicia Saadi de Dentone le pidió a Luque que renuncie a su banca de legislador. Del otro lado del mapa político, el Frente Cívico de Catamarca —que nuclea a una docena de partidos políticos opositores a Saadi— dio a conocer la fórmula que presentará en los próximos comicios, en una alianza que no conoce antecedentes: el radical Pedro Villarroel, como candidato a gobernador, y el peronista disidente Miguel Marcolli como aspirante a la vicegobernación.

Aquejado por la intervención a la Justicia provincial, Saadi decidió la separación de Luque de las filas partidarias porque —según sostuvo la resolución— incurrió en reiteradas "inconductas públicas que comprometen los principios e identidad del PJ". El legislador —padre de Guillermo Luque, que tiene prisión preventiva por el crimen de María Soledad Morales— había defendido la tortura al afirmar en un reportaje que "Patti tenía razón, si te ponen la picana cantás enseguida". En un desborde de sinceridad y sin pudor también dijo que si su hijo hubiera matado a la muchacha, "yo le juro que ese cadáver no aparece nunca más", y acusó al juez José Luis Ventimiglia de cobrar 250.000 dólares para dictarle la prisión preventiva a Guillermo.

El destino del legislador parece estar lejos ahora de aquella suerte de protección que benefició al hoy procesado Guillermo Luque: desaparición, ocultamiento y alteración de pruebas del crimen y hasta la orden de Saadi a un juez de que impute a un inocente, según denunció el ex magistrado José Morcos.

Al tren se sumó la senadora Alicia Saadi —quien hasta hace poco veía en las imputaciones a Luque una confabulación contra el gobierno provincial— y salió a decir que las declaraciones del diputado son "una vergüenza para el pueblo catamarqueño", opinando que si es cierto (lo que dijo) debe renunciar inmediatamente a su banca.

En tanto, a las acciones legales iniciadas por el juez Ventimiglia ayer se sumaron dos denuncias contra Luque pidiendo su procesamiento por "instigación a cometer delitos", previo desafuero. Una fue formulada por los abogados de la Liga Argentina por los Derechos Humanos; la otra, por el diputado Luis Zamora y el dirigente del MAS Marcelo Parrilli.

En cuanto a la situación de Guillermo Luque, la fiscal Leticia Llopis apeló en la víspera la prisión preventiva dictada por Ventimiglia, que se suma a la ya formulada por la defensa del principal imputado. "No hay relevancia en la valoración de las pruebas que el juez ha arrimado al proceso" argumentó Llopis, en coincidencia con los abogados de Luque. La resolución está ahora en manos de la Cámara de Apelaciones y en tal sentido todas las expectativas se centran en los pasos de Pedro Aquino, el interventor judicial designado por el Poder Ejecutivo.

Aquino recibió ayer a Ventimiglia y de inmediato se puso a trabajar en la investigación de las denuncias que pesan sobre algunos magistrados. El funcionario, en una conferencia de prensa, convocó a "la comunidad que tenga que hacer denuncias sobre el accionar de la Justicia a presentarse en su despacho". Todos recuerdan que la misma Cámara dispuso hace dos semanas la libertad del ex jefe de policía, Miguel Angel Ferreyra, acusado de encubrimiento, y la resolución de Llopis hace pensar ahora en una resolución en igual sentido en favor de Guillermo Luque.

En el plano político, la oposición dio ayer un paso decisivo desde que se iniciaron las Marchas del Silencio, hace ya treinta semanas. A las candidaturas de Villarroel y Marcolli se suman la postulación de Simón Hernández (Partido Movilización) como candidato a senador provincial por la capital, y del ex gobernador del Proceso, el radical Arnoldo Castillo, como aspirante a la intendencia capitalina.

El acuerdo fue el fruto de nada sencillas negociaciones que culminaron con la convicción de que la unidad electoral es la única forma de enfrentar con éxito al oficialismo. El frente cívico resultó ser entonces una alianza que va desde la Unidad Socialista y la Intransigencia Popular hasta el Partido Fuerza Republicana de Antonio Bussi.

El radical Villarroel fue presidente de la Corte Suprema entre 1973 y 1976, y luego fue conocido como defensor de presos políticos. Marcolli, quien fue funcionario del gobierno de Saadi, fue uno de los más fervientes impulsores de la investigación del crimen de María Soledad. El cuadro de candidaturas se completa con la postulación del empresario Silvio Zitelli —director del diario opositor *El Ancasti*— como primer candidato a diputado nacional.

DESAFUERO,

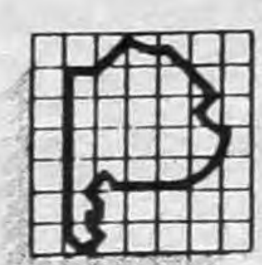
Luque,

(Por A. D.) **Diputados peronistas del Grupo de los Ocho, socialistas, radicales y liberales coincidieron en reclamar la separación del catamarqueño Angel Arturo Luque de la Cámara de Diputados, mediante la aplicación del artículo 58 de la Constitución nacional, por considerar que sus recientes declaraciones periodísticas importan una "instigación al delito" además de justificar el uso de la tortura sobre los detenidos.**

Al margen del pedido de desafuero realizado anteayer por el juez José Luis Ventimiglia, el legislador del Movimiento al Socialismo (MAS) Luis Zamora presentó un proyecto que plantea la remoción de Luque en los términos del artículo 58. Con antelación, el socialista Simón Lázara había anticipado que presentaría un proyecto de resolución en el cual se recomienda a la Comisión de Asuntos Constitucionales que examine las declaraciones públicas realizadas por Luque, en las que aseguró contar con una organización capaz de hacer desaparecer un cadáver.



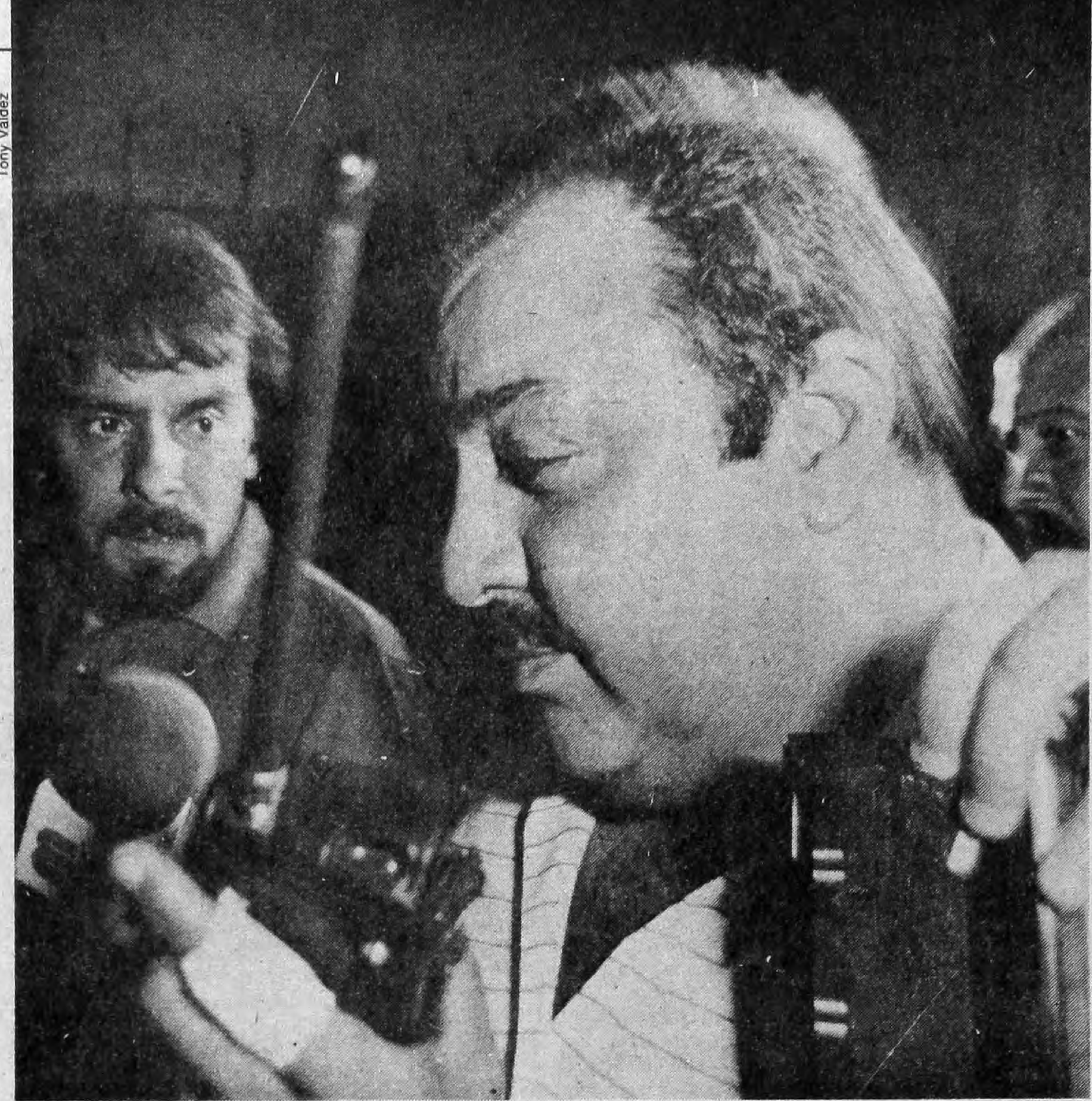






SU DESAFUERO

GORDITO



Angel Luque, un pez gordo que se fue de boca.
Primera reacción: fue expulsado del justicialismo.

La Corte Suprema ya fue

Consecuencia inmediata de la intervención dispuesta por el gobierno nacional, las renuncias presentadas por los integrantes de la Corte Suprema de Justicia catamarqueña, sumadas al derrape verbal de Angel Luque y la preventiva contra su hijo, se sucedieron con la suficiente confusión como para que hasta ahora no haya quedado claro si el titular del máximo tribunal será Pedro Aquino o Rafael Díaz Martínez. Se trata del Díaz Martínez hermano del ex subsecretario del Interior, Jorge Díaz Martínez, y de Luis Díaz Martínez, célebre por el intento de robo de un camión de caudales ocurrido en enero de 1988. El encubrimiento del delito fue base sustancial del pedido de intervención formulado por el diputado provincial Juan Da Pra pocos días antes de que el Gobierno se decidiera por esa opción. Y la estela que dejó es lo suficientemente larga como para que ayer los policías dados de baja por Ramón Saadi abordaran el tema diciendo poseer pruebas fehacientes de los pasos insólitos por los que atravesó el expediente judicial. Los opositores al saadismo recibieron con beneplácito la renuncia de los miembros de la Corte Suprema —Mario Guzmán, Néstor Retamoso, que era el presidente, y la duda de Rafael Díaz Martínez— y una de sus figuras sobresalientes, Miguel Marcolli, se encargó de dar su visión de las respectivas currículas. Según Marcolli, seguramente el hombre más odiado por Angel Luque, junto a algún periodista, Mario Guzmán fue "el juez que aceptó la residencia de Julio Amoedo en la provincia para que lo pudiesen elegir senador nacional a cambio del millón de dólares que la empresa Loma Negra, de Amalia Fortabat, puso en 1983 en la campaña electoral de Vicente Leonides Saadi". En Catamarca, las denuncias chiquitas no tienen lugar.

EXPULSION, PRIVILEGIO

recordman del repudio

El proyecto de Lázara fue acompañado por radicales como Jesús Rodríguez, Marcelo Basani, y Rodolfo Quezada, intransigentes como Pedro García y liberales como Federico Zamora y Luis Fernando Herrera. Los peronistas del Grupo de los Ocho no sólo apoyaron la iniciativa sino que reclamaron ayer a la presidencia del cuerpo que se realice mañana mismo una sesión especial para considerar la separación de Luque del mismo.

En el bloque oficialista existe mayoría entre quienes opinan que Luque ha superado los límites dentro de los que impera el espíritu de cuerpo, para pasar a convertirse en algo así como "la mancha venenosa". Los legisladores saben que no tienen credibilidad como para andar regalando. Sin embargo, la decisión oficial se adoptará luego de una reunión de bloque que se realizará hoy para analizar específicamente la cuestión.

Desde la reinstauración de la democracia en 1983 fueron presentados nueve pedidos de desafuero por distintos motivos. En todos los casos las comisiones de Asuntos Constitucionales y de Juicio Político dictaminaron no hacer lugar a los pedidos.

Sin embargo, la situación de Luque parece distinta. Si bien los pedidos anteriores apelaron a fundamentos éticos, siempre estuvieron enmarcados en enfrentamientos políticos. La historia argentina registra otros diez pedidos de desafuero que fueron tratados por la Cámara de Diputados: sólo cuatro fueron concedidos. El caso más renombrado permitió separar en 1949 de su banca al radical Ricardo Balbín y dos años después corrieron la misma suerte sus correligionarios Silvano Santander, Mauricio Yadarola y Miguel Angel Zavala Ortiz.

MAS DENUNCIAS ACUMULADAS

Relatos de los policías rebeldes

Con una valija "llena de pruebas" sobre diversos ilícitos e irregularidades que involucran tanto al ex jefe de la policía catamarqueña Miguel Angel Ferreyra como a varios de los miembros de la plana mayor, a su actual titular, Miguel Angel Dahbar, e incluso al gobernador, los once oficiales autoconvocados en la iglesia Corazón de María salieron al cruce del decreto firmado en la noche del lunes por Ramón Saadi que dispone la baja por considerar que su actitud "no condice con lo que se requiere para mantener el sistema de seguridad de la provincia". Los oficiales —en su mayoría especialistas en lucha contra el narcotráfico y con preparación en balística y criminología— ocuparon la parroquia como un último intento por ser escuchados en sus reclamos de reivindicación del accionar de la fuerza, duramente cuestionada después del crimen de María Soledad Morales.

Luego de un prolijo acopio de datos y documentación, los oficiales hicieron cinco presentaciones ante el juzgado a cargo de José Luis Ventimiglia y una que ingresaron en el juzgado federal que atiende Efraín Rosales Saadi, por tráfico de autos gemelos en el que habría participado el subjefe de la policía, Dardo Safe.

En el juzgado de Ventimiglia radicaron una denuncia por la creación de una "comisión fantasma" que, encabezada por Dahbar y los jefes Rafael Miranda, Enrique Santiesteban y Quiroga con la compañía de 4 civiles detuvieron entre el 3 y el 5 de noviembre a Luis Tula y Ruth Salazar para "apretarlos e inculparlos" por la muerte de la menor. "Esto ocurrió en la Comisaría de la Mujer y el Menor —dijo a este diario uno de los oficiales, Mario Casas— y curiosamente el ingreso de esta gente no está asentado en el libro de guardia, que se saltea esos días. Tenemos testigos que certifican que alguien salió diciendo "rajemos a la residencia del gobernador". Para el uniformado, se trató de inculpar a un inocente o, al menos, de sobornarlo.

Pero el intento de encontrar un culpable del crimen de María Soledad tuvo un antecedente que los exonerados descubrieron y documentaron mediante un procedimiento a cargo del todavía jefe de policía Miguel Angel Ferreyra en el que se habría sembrado con sangre y pelos un Ford Falcon gris perteneciente a los hermanos Vargas, vecinos de la joven. En este caso aparece implicada la bioquímica Lidia Vera de Albornoz, quien participó en las primeras pericias del crimen.

Los oficiales también aportaron pruebas sobre consumo y venta de drogas y corrupción de menores en el que aparecen implicados Antonio Saadi —ahora detenido por ese cargo— y dos amigos de Guillermo Luque, el Hueso Ibáñez y otro de apellido Salim junto a otras 30 personas vinculadas al poder de la provincia.

"El caso es del año '88 —recordó Casas— pero el juez actuante en ese momento, Víctor Guillermo Castro, hizo desaparecer el expediente."

Castro es uno de los integrantes de la Cámara de Apelaciones que excarceló a Ferreyra hace dos semanas.

El cese del fuego definitivo a punto de ser aprobado

Un error burocrático impidió que anoche se firmara el cese del fuego. La ONU enviará los cascos azules.

(*Por Rubén Levenberg*) Cuando el presidente del Consejo de Seguridad de la ONU, el belga Paul Noterdaeme, ya había firmado la declaración que daba por terminada formalmente la guerra del Golfo Pérsico —que en los hechos finalizó en la medianoche del 27 de febrero cuando George Bush dio la orden—, la resolución tuvo que ser postergada "por algunas horas" a raíz de un error técnico. Nadie había provisto a los miembros del organismo de las copias de la carta en la que Saddam Hussein aceptaba el pliego de condiciones contenido en la resolución 687. En el plano interno iraquí, si bien el régimen de Bagdad logró aplastar las rebeliones kurda y chiíta, el éxodo masivo de pobladores hacia las fronteras creció como fuente de conflictos. Irak rechazó la instalación de una zona de protección para kurdos, sugerida por la Comunidad Económica Europea, pero al mismo tiempo el Consejo de Seguridad estudiaba anoche una propuesta similar, elevada por Gran Bretaña.

Aun antes de que se presente el "error técnico" con el cese formal de las hostilidades, los juristas discutían si su vigencia había que contabilizarla desde el sábado último, cuando Irak aceptó la resolución 687, o a partir de ayer a las 19.30 (GMT), cuando Paul Noterdaeme firmó el documento que debía ser entregado al embajador iraquí Abdul Al-Anbari. Cualquiera sea la fecha definitiva, las autoridades y el pueblo del país que perdió la guerra, ahora terminada oficialmente, saben que el costo será enorme y la humillación peor aún.

Los iraquíes tendrán que destruir su armamento químico, bacteriológico y nuclear —en caso de que lo tengan— pero además deberán anular cualquier proyecto de desarrollo de energía atómica, aun cuando se trate de proyectos supuestamente con fines pacíficos. Las posibilidades reales de invertir en investigación de algún tipo y aun en la compra de armas —que sería clandestina, porque se mantiene el embargo— son prácticamente nulas porque el régimen de Bagdad tendrá que enfrentar una incalculable indemnización de guerra, además de la reconstrucción de su propio país.

Por otra parte, el Consejo de Seguridad enviará un cuerpo especial de cascos azules, para garantizar la seguridad de las fronteras entre Irak y Kuwait. Incluirá militares de los cinco miembros permanentes del organismo (EE.UU., URSS, China, Francia y Gran Bretaña) y se ubicará en una franja de 10 kilómetros dentro de Irak y 5 kilómetros dentro del emirato, según la demarcación de octubre de 1963. Por primera vez, los cascos azules no tendrán fecha fija de regreso.

En el plano interno, la emigración de los kurdos hacia las fronteras con Turquía e Irán se convirtió en un nuevo dolor de cabeza para Bagdad. Decenas de miles de pobladores huyen hacia el Norte y el Este, donde permanecen en condiciones penosas y mueren, muchos de ellos, por hambre o enfermedades.

Los kurdos comenzaron a recibir desde la semana anterior entregas de alimentos y otros materiales urgentes por parte de los países de Europa y los EE.UU. El gobierno iraquí aseguró que las autoridades de ese país no reprimirán a los kurdos e incluso dijo que "garantizarán los medios de transporte necesarios para llevarlos de regreso a sus hogares". El primer ministro iraquí, Saadun Hammadi, recordó que Bagdad había declarado su disposición a "recibir a una comisión de la ONU para investigar la realidad".

En respuesta a una iniciativa surgida de la Comunidad Económica Europea, Saadun Hammadi rechazó la posibilidad de crear una zona de protección para los kurdos en el norte del país. Sin embargo, anoche el Consejo de Seguridad comenzó a analizar una propuesta británica para crear, de hecho, esas zonas francas que serían pilar de un Kurdistán independiente. El representante inglés ante el organismo, Sir David Hannay, aclaró ayer que se trata de "ideas puramente humanitarias y no de un hecho político o jurídico", con la intención de aventar el fantasma de una nueva intervención militar de la ONU contra Irak. Los canadienses, en cambio, proponen el envío de civiles a la zona.

Mientras tanto, en los Estados Unidos se desató una campaña fuertemente crítica contra la actitud asumida por el gobierno en relación con el pueblo kurdo. Según Asad Khailany, presidente del Congreso Nacional Kurdo de Norteamérica, "la CIA se valió en los meses pasados de una radio de Arabia Saudita" (La Voz del Irak Libre, según reconocieron miembros de ese servicio secreto) para impulsar a los iraquíes a la insurrección. Los kurdos se habrían rebelado "siguiendo el llamado del presidente Bush", agregó el dirigente, quien ahora recrimina al jefe de la Casa Blanca su posición prescindente sobre el tema. En los diarios, a Bush no le fue mejor. "Vergonzosa aquiescencia", dijo el *New York Times*. "Una traición a los valores norteamericanos", señaló el *Washington Post*.

AFP



Europa y EE.UU. comenzaron a proveer alimentos a los kurdos.
Irak rechazó la propuesta de la CEE de crear una zona franca en la frontera.

BRASIL Y LA DEUDA

Encuentro a mitad de camino

El gobierno brasileño y sus acreedores privados extranjeros se adjudicaron respectivamente la victoria en las negociaciones que culminaron el lunes con la firma de un acuerdo parcial para cancelar los intereses atrasados desde julio de 1989, cuando Brasil dejó de pagarlos sin declarar una moratoria formal. Los brasileños destacaron que el acuerdo sólo es taxativamente vinculante para el pago de los primeros dos mil millones de dólares de los intereses en mora, que deberán ser saldados en efectivo antes del 31 de diciembre, mientras que los restantes 6700 millones serán cancelados a través de bonos públicos a diez años de plazo con tres de gracia que Brasil sólo deberá emitir una vez que se haya llegado a un acuerdo completo para un reescalonamiento de la deuda externa con acreedores privados, que representa 60.000 millones de los 122.000 millones que el país debe al extranjero.

La postura del gobierno apunta a respaldar el acuerdo ante el Senado, que por la nueva Constitución debe refrendarlo, pero fuentes vinculadas a los acreedores festejaron lo que consideran como una victoria de la banca, que ahuyentará los temores despertados por las propuestas radicales de Brasil al comienzo de la negociación.

Hace un par de meses, Brasil había anunciado unilateralmente un plan para la reestructuración de su deuda con acreedores privados que excedía holgadamente las ventajas conseguidas por México en una prolongadísima negociación que contó en todas sus instancias con entusiasta y pecunario apoyo del Tesoro norteamericano. Mientras que México había reescalonado sus vencimientos hasta 30 años y había reducido el capital adeudado en torno del 25 por ciento mediante un canje por bonos mexicanos respaldados en títulos del Tesoro de EE.UU., Brasil anunció que pensaba reescalonar sus plazos hasta 45 años y que —a falta de bonos norteamericanos para respaldar la operación— emitiría sus propios bonos "cupón cero", que no devengan intereses. Los acreedores no comentaron el anuncio y se limitaron a esperar que Brasil ablandara su posición, reclamando en cambio el simple pago de los intereses atrasados, que los brasileños retenían para presionar por una negociación global. Entre tanto, Polonia se convirtió en el primer deudor de ingresos medios que obtuvo un perdón de sus acreedores gubernamentales (Club de París) para una porción de su deuda: EE.UU. le perdonó el 70 por ciento y los restantes gobiernos del Club un 50 por ciento.

Eso despertó el temor de que Brasil, con un ingreso per cápita inferior, se empecinara en su demanda de concesiones extraordinarias, aunque su deuda con el Club, como en el caso del resto de Latinoamérica, es casi inexistente. El *Independent* de Londres aseguró ayer que hubo euforia por eso en la banca porque Brasil aceptó comenzar a pagar sin obtener el acuerdo global, aunque los banqueros reconocen que el problema puede reaparecer el año que viene, cuando Brasil deba emitir los bonos, acto explícitamente supeditado a la reestructuración de toda la deuda con acreedores privados. Los negociadores brasileños destacaron por su parte que sólo Costa Rica y Nigeria habían logrado antes imponer el principio de una negociación global con intereses atrasados (los bonos que faltarán emitir) y que los 2000 millones en efectivo están justo en el límite que la ley brasileña permite extraer de caja dado el nivel actual de las reservas, lo que debería garantizar el apoyo del Senado.

Endara y el futuro negro

(*Por Silvio Hernández, desde Panamá/IPS*) La decisión del presidente panameño Guillermo Endara de prescindir del principal partido que lo apoyó en sus primeros 15 meses de gobierno, lo podría enfrentar a una maraña de nuevos problemas y a un país cada día más difícil de dirigir.

De 67 bancas disponibles en el Parlamento, el Partido Demócrata Cristiano (PDC), excluido de la alianza de gobierno, cuenta con 28 diputados y el también opositor Partido Revolucionario Democrático (PRD) con otros 12.

Endara, tras una serie de fuertes disputas con el principal aliado de la ahora disuelta coalición gobernante, decidió el lunes sustituir de su gabinete a todos los miembros del PDC, por estimar que se había llegado a "discrepancias insalvables". El primer vicepresidente de la República y presidente del PDC, Ricardo Arias Calderón, dijo a IPS que a partir de ahora Endara tendrá "un futuro muy difícil" si se alía con el PRD que gobernó el país hasta hace 15 meses.

El PRD fue la principal fuerza política que sustentó el gobierno del depuesto general Manuel Antonio Noriega, derrocado por la invasión militar norteamericana del 20 de diciembre de 1989, que propició el arribo de Endara al poder.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324/2327. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671. Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

LA OLP EXCLUIDA EN LA REUNION REGIONAL

Israel acepta sentarse a la mesa

Por primera vez, el gobierno de Yitzhak Shamir aceptó participar en un encuentro regional —patrocinado por EE.UU. y la URSS— para tratar la situación del Medio Oriente.

Israel aceptó ayer formalmente, y por primera vez, participar en un "encuentro regional" bajo la égida de Estados Unidos y la Unión Soviética. La aceptación apareció como el primer avance concreto en las gestiones que lleva adelante el secretario de Estado norteamericano, James Baker, pero dejó aún muchos puntos en suspenso. La propuesta a la que accedería Israel contempla una reunión de apertura entre todos los participantes del encuentro para dar lugar luego a contactos bilaterales entre ese gobierno y los Estados árabes. Uno de los principales interrogantes en este esquema es el de la representatividad palestina, ya que la OLP ha quedado descartada de plano. Quienes se mostraron menos optimistas ayer fueron precisamente, los palestinos: tras un encuentro con Baker se declararon "decepcionados" por el escaso avance de las negociaciones. Hoy el secretario de Estado proseguirá viaje hacia Egipto y luego Siria donde tanteará las reacciones árabes.

Después de reunirse con Baker, el canciller israelí David Levy afirmó que "Estados Unidos considera que es posible convocar a un encuentro de países árabes con Israel para hablar de paz. Tal encuentro sería patrocinado por Estados Unidos, que cree que hay que asociar a la Unión Soviética al mismo, a condición de que ese país acepte el proceso, su orden del día y sus objetivos. Si tal es el caso, Israel aceptará la participación de la Unión Soviética".

Acotada así la participación de Moscú y limitada la reunión entre todos los participantes a apenas una "sesión de apertura", el encuentro (Israel rechaza la palabra conferencia) resultaría tal como lo venían sugiriendo los israelíes. Los contactos que mantuvo ayer Baker con Levy, el premier Yitzhak Shamir y el ministro de Defensa, Moshe Arens, fueron calificados por los voceros de estos dirigentes como "muy provechosos" o "extremadamente constructivos". Baker, sin embargo, no se mostró tan optimista: "Se lograron progresos pero queda por recorrer un largo camino para lograr la paz —dijo—. Aún quedan pendientes numerosas cuestiones y detalles que debemos examinar". Las cuestiones no son menores e incluyen la controvertida representación de los palestinos. Israel descarta a cualquiera que se reivindique como integrante de la OLP y también a los habitantes de Jerusalén Este. Por su parte, los palestinos insisten en que su única representante válida es la OLP, como respondió ayer a Baker la delegación con que debatió en Jerusalén. "No podemos decir que existan señales positivas —dijo después Haidar Abdel Shaffi, presidente de la Media Luna Roja palestina en Gaza—. Baker insistió en que no está dispuesto por el momento a negociar con la OLP." "No podemos seguir eternamente tratando temas teóricos mientras que nada se modifica en la práctica", afirmó por su parte Faisal Husseini, cabeza de la delegación, y agregó que le había pedido a Baker que aplicara presiones económicas sobre Israel. "Nos respondió que no estaba dispuesto a ejercer ese tipo de presiones, sino sólo políticas o diplomáticas".

Los palestinos prefieren un encuentro internacional a uno regional, ya que en el primero podría incluirse a Europa, que ha tenido un mayor acercamiento con los líderes palestinos. Una posición similar exhiben los egipcios que hoy propondrán a Baker, cuando visite El Cairo, que en lugar de limitarse a la URSS y Estados Unidos, el encuentro incluya a los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU, es decir sume a Gran Bretaña, Francia y China.

Pero tal como está planteado por Israel, el encuentro seguramente encontrará muchas objeciones en el mundo árabe. Por lo pronto no hay ningún avance en cuanto a la resolución del conflicto palestino, ya que los dirigentes israelíes insisten en basarse en su plan de paz de 1989 que sólo otorga una autonomía limitada a los territorios ocupados. Hasta ahora, pareciera que el encuentro —si llega a realizarse— podría servir básicamente para un acercamiento. Estados Unidos sugiere medidas "constructoras de confianza", como la aceptación de Israel de las resoluciones de la ONU 242 y 338 que incluyen la fórmula de tierra por paz. Levy respondió que su país podría aceptar las resoluciones, pero que su interpretación es objeto de negociaciones.



James Baker no se mostró demasiado optimista.
"Se lograron progresos, pero queda por recorrer un largo camino."



La fuerza de voluntad

Hay que decir con claridad que Medio Oriente no tiene por qué seguir en un estado de convulsión permanente. Al igual que Europa, escenario de conflictos interminables y de los más terribles actos de barbarie que ha conocido la historia de la humanidad, es hoy un continente donde reinan la cooperación y la armonía; al igual que los países del Sudeste asiático, que durante las últimas décadas derramaron su sangre a raudales y ahora han entrado en una era de extraordinaria prosperidad económica, así también Medio Oriente podría volver a una cierta tranquilidad con la condición de que los países europeos y Estados Unidos (con la aquiescencia al menos pasiva de la Unión Soviética) estén dispuestos a invertir en su rehabilitación la misma energía y recursos que han invertido en la guerra del Golfo. Hoy día, los países mencionados tienen tanto la capacidad como la fuerza y la autoridad morales para hacerlo. También el programa es claro y aceptado por casi todos.

Lo que ahora hace falta es voluntad, principalmente la voluntad de renunciar a los intereses nacionales inmediatos en aras de los intereses globales, rentables a largo plazo.

Este nuevo orden debe basarse sobre tres principios:

1. La solución del problema palestino.
2. La reducción drástica de los arsenales.
3. La concesión de subvenciones económicas sólo a condición de que vayan unidas a acuerdos políticos y económicos entre los distintos países.

La cuestión palestina —o mejor dicho, la existencia de campamentos de refugiados palestinos en los países árabes (especialmente en Líbano y Jordania) y el mantenimiento de Cisjordania y la franja de Gaza bajo el régimen de ocupación israelí— no es el problema más profundo de la enfermedad de Medio Oriente, pero es el más urgente, ya que infecta todo su entorno.

Todo asunto que huela a conflicto con judíos adquiere una fuerza casi metafísica. Ello se debe a la profunda falta de claridad, inherente a la esencia de la identidad judía, de sus límites y de sus características. A lo largo de la historia fuimos testigos de decenas de ejemplos, y en nuestro siglo este conflicto alcanzó las monstruosas dimensiones de la aventura nazi, que tan terrible golpe infligió a los judíos.

En la guerra del Golfo ha vuelto a oírse una amenaza total contra nuestro país. A pesar de que Israel no participó en el conflicto, y de que está a más de 1000 kilómetros de distancia del frente kuwaití, sigue siendo de todos modos un factor de tremendo impacto emocional.

El sionismo pretendió dar cierto grado de normalización al antiguo problema judío, y muy pronto la mayoría del mundo comprendió que esta normalización iba en interés de toda la humanidad. La creación del Estado de Israel en Palestina fue decidida por la comunidad de naciones, mediante la famosa resolución de Naciones Unidas de 1947.

Esta normalización, que comenzó hace escasamente 40 años, puede quedar completamente aniquilada si los judíos dominan de forma permanente a otro pueblo. Por ello, Europa y Estados Unidos deben fijarse como objetivo supremo separar políticamente a judíos y palestinos, y obligar a cada una de las partes a reconocer el derecho a la autodeterminación de la otra, lo cual implica la devolución al pueblo palestino de Cisjordania y Gaza, la desmilitarización total de estos territorios, y un convenio de medidas de seguridad israelíes exclusivamente militares en la frontera del Jordán para mantener una mínima profundidad estratégica de alerta.

En el marco de este acuerdo, los palestinos deberán ser obligados a desmantelar sus campamentos de refugiados y rehabilitar a sus habitantes como ciudadanos libres y normales, tanto en Jordania como en el Estado palestino que surgirá junto a Israel.

No quisiera engañarme y pensar que si el problema palestino se soluciona y los dos pueblos comienzan a vivir en paz el uno junto al otro —y no dentro del otro— y se instaura un sistema común de relaciones económicas conjuntas, va a desaparecer completamente la hostilidad hacia Israel alimentada por regímenes dictatoriales como los de Libia, Siria, Irán y otros. Sin embargo, seguramente se debilitará esa constante fuente de odio que en los últimos años ha venido acompañada por el impulso del fervor islámico.

Una prueba de la posibilidad real de que esta opción se concrete la tenemos en el tratado de paz con Egipto, que demostró —a pesar de todos los vaivenes que han sacudido la región en los últimos 12 años— la firmeza de sus cimientos, asentados sobre tres principios muy sencillos: relaciones de paz plenas, retirada total y desmilitarización total. En mi opinión, ni los judíos ni los palestinos están hoy capacitados para llegar por sí mismos a un compromiso.

Los judíos no pueden hacerlo por su constante necesidad (a veces inconsciente) de mantener cierto grado permanente de conflicto con el mundo para conservar su identidad, y debido al hecho de que su política cotidiana todavía está guiada por antiguos mitos.

Los palestinos no están capacitados para llegar por sí mismos a un acuerdo, debido al hecho de que su dirección está desgarrada por luchas intestinas, separada físicamente de su pueblo (tanto en los territorios ocupados como en Jordania), y porque está identificada con un mundo árabe que ha jugado con el problema palestino para aprovecharlo para sus propios fines.

Todo esto hace necesaria una mano firme y educadora de parte de la humanidad ilustrada y democrática, para por un lado obligar a los judíos a que no destruyan la normalización que iniciaron después de la II Guerra Mundial (y cuya ausencia en el curso de la historia se cobró un terrible precio en sangre), y por el otro obligar a los palestinos a aceptar de una vez por toda la realidad política, renunciando a sus fantasiosos sueños antes de que su tragedia se convierta en catástrofe.



GORBACHOV Y LA URSS

"NI CRISTO CONSEGUIRIA DIVIDIRLA"

En una entrevista concedida en Moscú a los periodistas Rudolf Augstein, Hans Werner Kitz, Fritjof Meyer y Jörg Menke, y publicada por "El Independiente" de Madrid, Mijail Gorbachov afirmó que la separación de las repúblicas de la URSS "es imposible" y que la soberanía se logrará en una "nueva unión", pero advirtió sobre el peligro que representan los políticos populistas que "están metiendo a sus pueblos en un callejón sin salida".

Mijail Gorbachov sigue creyendo que la Unión Soviética existe y tiene fe en su futuro. Tal y como están las cosas, eso suena a heroísmo. Después de un referéndum cuyos resultados anuncian tiempos cargados de nubes negras, el presidente soviético cree que la desmembración del Estado es un delirio, algo irrealizable, pero no tiembla ante la posibilidad de que llegue a ocurrir. Cree en sí mismo y en los objetivos que, contra viento y marea, viene persiguiendo desde que llegó al poder; para él, "los fines continúan siendo los mismos y el rumbo político se mantiene". Este hombre está hecho de madera muy dura.

—¿Podemos felicitarle, señor presidente, por la victoria en el referéndum de la Unión?

—Felicite usted a nuestro pueblo. En este difícil tiempo de ruptura y a pesar de las graves preocupaciones que lo embargan, el pueblo no ha perdido la cabeza; por el contrario, ha puesto de manifiesto su lealtad a nuestros valores y principios. La Unión es el fundamento de nuestro Estado multinacional. Por primera vez en la historia se le ha preguntado al pueblo si quiere mantener la Unión como Federación renovada de Estados renovados. Y el pueblo ha dicho que sí.

—¿Qué configuración va a adoptar esta Unión renovada?

—Existe ya un proyecto del nuevo Tratado de la Unión. Como usted sabe, nos distanciamos del Estado central unitario para dar realidad —como, hasta el momento, estaba ya en la Constitución— a una Unión de Estados soberanos. En manos del poder central quedarán tan sólo aquellos poderes y competencias que, en interés de las repúblicas, sea mejor reservar a la administración común. La mayoría de los derechos les son tranferidos a las repúblicas. Es un giro fundamental.

—¿Vincula también el resultado de la decisión popular a aquellas repúblicas de la Unión que no participaron en el referéndum?

—Algunas repúblicas prefieren convocar ellas posteriormente un referéndum. Otras manifiestan la intención de no hacerlo y tampoco quieren suscribir el Tratado de la Unión. Hay, por consiguiente, diferentes posiciones, y por ello es asimismo diferente la posibilidad de firmar el tratado con las repúblicas que están dispuestas a hacerlo. Para muchas de ellas ese tratado está ya en el orden del día del Soviet Supremo. Así, paulatinamente, se va fraguando una Unión renovada con nuevas relaciones mutuas: un espacio unitario de economía y mercado interior, un sistema monetario común e instancias centrales coordinadas. Las repúblicas que no quieren suscribir el Tratado de la Unión tienen que manifestarlo sin ambigüedad. Para ello no es suficiente legitimación una encuesta. En mi opinión, la voluntad del pueblo debe expresarse mediante un referéndum en toda regla. Si resulta que estas repúblicas no quieren, efectivamente, ingresar en la renovada Unión, se iniciará el proceso de separación. Entonces se efectuarán las transacciones tal y como lo prescribe la Constitución. Las relaciones que en definitiva se constituyan serán de derecho internacional.

"Para liberarnos del totalitarismo no necesitamos sólo democracia política, sino también económica y espiritual."

—Separarse es doloroso.

—En el fondo es imposible, es un delirio. La libertad, la autonomía y la soberanía sólo pueden realizarse de una manera óptima en la nueva Unión. Esta comunidad de pueblos se ha gestado a lo largo de siglos y ha logrado una división del trabajo y una cooperación con hondas raíces. Piense usted en la demografía: la gente se ha establecido libremente por doquier en este gigantesco Estado sin pararse a pensar en qué república vive ahora. Unos 70 millones de ciudadanos residen fuera de sus repúblicas de origen y hay 30 millones de matrimonios mixtos. Muchas fronteras en el interior del país ni siquiera han sido establecidas por un acto vinculante de la jurisdicción del Estado. Si los separatistas rompen todo esto para consumar un retroceso, será una verdadera pena.

—¿A eso se debe la mayoría en el referéndum de la nueva Unión?

—La gente se ha dado cuenta de que una división repercutiría negativamente en la vida del individuo. Eso lo dice, sin más, el sentido común. Ni el propio Jesucristo conseguiría dividir esta sociedad. Yo estoy en contra de una eventual salida de repúblicas particulares de la Unión. Incluso en aquellas repúblicas en las que el Soviet Supremo local se ha manifestado contra el referéndum, muchos ciudadanos han tratado de participar en él. A pesar de los impedimientos de la policía, han tratado de expresar su voluntad. En este referéndum veo importantes argumentos que favorecen mi posición. Estoy hondamente convencido de que este Estado necesita ser reformado en profundidad.

—De sus palabras se desprende que, por ejemplo, las tres repúblicas bálticas no tienen ninguna posibilidad real de separarse de la Unión. En Estados Unidos una situación similar originó en el siglo pasado una guerra civil. Pero en su país, pese a Boris Yeltsin, no la habrá. ¿Cree usted que una secesión sería imaginable sólo en teoría, pero no en la práctica?

—Cuando una república expresa inequívocamente su voluntad de no formar parte de la nueva Unión, de no firmar el tratado, declarando de modo expreso que quiere salirse de la URSS, hay un mecanismo constitucional al respecto; una ley y un marco temporal.

—Cinco años.

—Yo he nombrado ya tres comisiones gubernamentales para que lleven adelante las conversaciones con las repúblicas bálticas. Pronto tomarán contacto con sus interlocutores. El procedimiento está ya en marcha. Pero estas repúblicas debieran pensárselo muy bien antes de decidirse.

—A nosotros nos parece que ya se han decidido.

—Todavía no lo han hecho. Los representantes de la economía continúan viniendo a Moscú para discutir acuerdos laborales y participan en las convenciones económicas para 1991. Y han suscripto el programa de medios de vida al igual que la reforma de precios. Expertos del Báltico colaboran en el seno de la Academia de Ciencias de la URSS, y representantes de la intelectualidad báltica participan, asimismo, en la distribución de los fondos soviéticos para la cultura. Sólo los políticos dan muestras de haberse extraviado. Ello conduce a un estado de precariedad tan perjudicial para la Unión como para los pueblos de estas repúblicas, a una grave obstaculización de las nuevas relaciones en el sentido de una Unión renovada. Estos políticos están metiendo a sus pueblos en un histórico callejón sin salida.

La libertad de elegir

—¿Quiere decir con esto que para las naciones de la Unión Soviética no vale el principio de libertad de elección del propio camino que usted proclama para otros pueblos?

—Deberíamos adoptar la posición que en su día mantuvimos con los países del Este de Europa. En nuestro país se nos ha criticado mucho por esta postura, y más de uno ha perdido los nervios. Los países orientales europeos querían volverse a Occidente con la mayor celeridad. Después de meditarlo mucho, nosotros llegamos a la conclusión de que lo mejor sería dejar que estos países decidiesen por sí mismos qué necesitaban y qué sociedad querían tener. Todavía no ha pasado un año...

—¿Y ahora qué?

—Ahora estamos recibiendo ya señales de que quizá no fuese tan malo volver a reunirse, firmar tratados y tornar a la convivencia. Por nuestra parte, entretanto, también hemos aprendido algo.

—La verdad es que en la Europa del Este ha sido usted muy clarividente...

—No había otra alternativa. Hemos aceptado calculadamente lo que la vida misma ya había decidido. Esto se comprenderá y quedará manifiesto que no todo lo que se gestó en las pasadas décadas está perdido. Lo positivo permanece.

"Si los separatistas rompen todo esto consumarán un verdadero retroceso. La gente se dio cuenta de que la división repercutiría negativamente en sus vidas."

Los pasos de la perestroika

—Señor presidente, en Occidente se está teniendo la impresión de que la perestroika, tras un gran salto hacia adelante, se ha estancado o incluso ha retrocedido. Se le podría aplicar la crítica que una vez formuló Lenin: un paso adelante, dos pasos atrás.

—Ahora le voy a decir a usted, en el nombre de Dios, lo que yo pienso, prescindiendo de cuanto se haya dicho o escrito al respecto. Abraham Lincoln tenía toda la razón cuando decía: "Si tuviera que contestar a todo lo que se escribe sobre mí no me quedaría tiempo para trabajar. Toda mi fuerza pertenece a la nueva América, y cuando ésta se consolide la crítica se olvidará. Pero si esta empresa no sale adelante, ni una docena de ángeles serían capaz de salvarme".

—No tenemos la impresión de que usted se dejaría llevar por un ejército celestial.

—Ni tampoco lo necesitamos: nuestra elección, avanzar por el camino de la perestroika, es correcta. Es una respuesta a necesidades y condiciones maduradas en nuestra sociedad. Y dadas la magnitud y el peso de nuestro país, la perestroika es también, al mismo tiempo, una respuesta a las condiciones y necesidades de la civilización mundial.

—Permítanos aquí una pregunta más personal. Creemos que no hay un solo hombre razonable en el mundo que no espere y desee éxito y suerte a la perestroika. Sin la energía y la capacidad de trabajo de un presidente como usted, la perestroika no estaría donde está.

—Los fines continúan siendo los mismos y el rumbo político se mantiene. Esto significa democracia, glasnost, una economía mixta en sus relaciones de propiedad, nuevos estímulos de trabajo y nuevas formas democráticas mediante elecciones libres en el Parlamento y los consejos, división de poderes y construcción del estado de derecho. Gracias a todo esto, muchas cosas se mueven en nuestro Estado multinacional.

—Hay movimiento por doquier, pero ¿en qué dirección?

—Nuestras mayores pérdidas las debemos a la falta de acuerdo en los procesos.

—¿Sólo pérdidas por desacuerdo?

—No, no. Hemos cometido errores. Le voy a dar un ejemplo. Hemos concedido autonomía a las empresas y decretado una ley sobre cooperativas, pero no hemos sabido crear al mismo tiempo la correspondiente infraestructura y llevar a cabo una adecuada política de impuestos.

—Las empresas han utilizado principalmente su autonomía para elevar los salarios.

—Las hemos liberado del viejo sistema de control, pero han seguido estando vigentes las viejas reglas de juego. En la misma falta de sincronización hemos incurrido al gestionar la política de nacionalidades. Con frecuencia hemos actuado demasiado tarde. Por eso pudieron los separatistas enarbolar la bandera de la transformación, aunque con fines totalmente distintos. Así fue como surgieron los problemas entre nacionalidades, el desfase en el sistema de mercado y, sobre todo, la gravísima situación en que ahora nos encontramos. Y de nuevo volvemos a ver las dos tendencias contrapuestas que se manifestaron al principio de la perestroika; unos no quieren que cambie nada y proclaman que la perestroika es inútil y que todo debe volver a su antiguo cauce; otros, los extremistas, actúan de acuerdo con el lema "cuanto peor, tanto mejor". Y yo añadiría que estos extremos convergen.

—¿Sigue usted situándose en el punto medio de estos extremos? ¿Puede seguir manteniendo esa posición?

—Lo que ahora hacemos es dar

La República de Georgia declaró la independencia

Acosado por la huelga de los mineros, la grave situación económica y la declaración de independencia de Georgia, Gorbachov presentó ayer un nuevo "plan anticrisis".

(Por Claudio Uriarte) **El presidente soviético Mijail Gorbachov presentó ayer ante el Consejo de la Federación un "plan anticrisis" que consiste básicamente en una aceleración de la liberalización económica combinada con nuevas medidas represivas, pero su propia autoridad era simultáneamente desafiada por la declaración de independencia por parte del Parlamento de Georgia y por la prolongación de la huelga de los mineros de Ucrania y Siberia y la amenaza de una huelga general que comenzaría hoy en Bielorrusia. Gorbachov aparentemente intentaba capitalizar los resultados abrumadoramente positivos del referéndum celebrado en marzo sobre la necesidad de conservar la Unión, pero la reunión del Consejo —que reúne a los dirigentes de la repúblicas, y que terminó sin haber tomado medidas— tuvo un rasgo preocupante en la ausencia de Boris Yeltsin, presidente de Rusia, quien la semana pasada obtuvo poderes especiales y la convocatoria a elecciones libres para junio, dos pasos que lo capacitan para continuar desde un nivel más alto la disputa con el Kremlin por lo que queda de la estructura supranacional soviética.**

Gorbachov leyó cifras escalofriantes para fundamentar su pedido al Consejo. "La caída de la producción afecta a casi todos los sectores, la renta nacional del primer trimestre de 1991 bajó casi un 12 por ciento respecto del mismo período de 1990", sostuvo el presidente. También se recordó que el déficit presupuestario del primer trimestre llegó a los 18.600 millones de dólares y que esto ya supera el monto que se había fijado para todo el año de 15.000 millones de dólares, lo que en parte se debe a la demora en las contribuciones de la república presidida por el ausente Yeltsin. Gorbachov pidió entonces una moratoria de "las huelgas, las manifestaciones y reuniones que desestabilizan la situación en el país" hasta fin de año, lo que iría acoplado a una serie de medidas económicas que liberalizarían los precios de los productos agrícolas y eximirían de impuestos a las fábricas de bienes de consumo. La clave consiste en superar la crisis de abastecimientos, restablecer los circuitos de distribución comercial y evitar durante ese lapso nuevas movilizaciones sociales y políticas, pero se ignora el grado de efectividad que puede garantizar el Consejo aun si las medidas son aprobadas, y qué se hará en caso de que los trabajadores descontentos con los efectos del ajuste quiebren la "tregua social".

Los obstáculos al restablecimiento del poder central aparecían representados ayer por ejemplo en dos frentes:

• Georgia, cuya virtual anexión en 1920 constituyó el primer acto de política exterior del entonces ascendente José Stalin (georgiano él mismo), aprobó ayer parlamentariamente el restablecimiento de su soberanía basándose en la declaración de independencia de 1918 y en los resultados del referéndum independiente realizado el 31 de marzo pasado en la república, donde un 98 por ciento votó por separarse de la URSS. El presidente independentista Zviad Gamsajurdia leyó ante la sala la declaración de independencia, que fue aprobada por aclamación por la totalidad de los diputados presentes, incluso los pertenecientes al Partido Comunista y a la minoría armenia, reflejando un odio popular hacia Moscú que no encuentra atenuantes ni siquiera en el hecho de que los productos georgianos gozan de privilegios comerciales monopólicos dentro de la URSS, y que su reinserción en el mercado mundial como economía capitalista independiente es inviable. Con todo, Gamsajurdia reconoció ante la muchedumbre congregada ante el Congreso que la república deberá afrontar "numerosísimas dificultades económicas antes de ser realmente independiente".

Otro problema es el de las minorías de la república: Gamsajurdia, en sus primeros discursos, denunció las "creaciones artificiales del poder bolchevique" en territorio georgiano como las repúblicas autónomas de Adjaria y Abjasia y la región autónoma de Osetia del Sur, actualmente ocupada por tropas del Ministerio del Interior soviético que no responden a las órdenes del gobierno de Georgia, que recientemente "desautonomizó" la región. Ayer, a pesar de que el discurso de Gamsajurdia intentó un tono conciliador frente a las minorías, también trazó líneas diferentes para cada una de las zonas bajo litigio: Abjasia conservará su autonomía y Adjaria tendrá un referéndum sobre el tema, pero la autonomía de Osetia del Sur "no será restablecida", y continuará siendo, por ende, punto de fricción con Moscú.

• Alexander Galkevich, portavoz de los Comités de Huelga Unidos de Bielorrusia, anunció para hoy el inicio de una "amplia huelga general por tiempo indeterminado" hasta que se cumplan las demandas formuladas al gobierno. Ayer, para reforzar esta amenaza, los trabajadores de la capital de la república realizaron un paro de advertencia de tres horas en 17 grandes industrias, y Galkevich afirmó que la huelga general comenzará en las grandes ciudades de la república que ya disponen de comités de trabajadores, como Minsk, Gomel, Grodno, Borissovo y Bobruisk, entre otras. "Nos quitaron un traje y ahora nos quieren devolver una camisa", afirmó Galkevich sobre las concesiones del gobierno, que hasta el momento sólo prometen un aumento de salarios diferido a lo largo del año, lo que seguramente sería absorbido por la inflación. Los trabajadores exigen en lugar de eso un aumento inmediato y demandas políticas como la renuncia de Gorbachov, la disolución de los parlamentos soviético y bielorruso y la convocatoria a elecciones libres.

Similares exigencias parten de los comités de huelga de los mineros, y con parecida unidad de acción: 54 pozos paralizados en Donbass (Ucrania), 50 en Kuzbass (Siberia), 12 en Vorkuta (norte de Rusia). Alrededor de una cuarta parte de los 600 yacimientos de la URSS están en huelga, con desastrosas consecuencias en los sectores industriales.



"Nos distanciamos del Estado central unitario para llegar a una unión de Estados soberanos."

pasos tácticos para mantener la dirección y marchar más decididamente hacia adelante.

—¿En qué basa su optimismo?

—En que, con seguridad, lo que la gente no quiere es volver al pasado. Precisamente ahora empiezan a percatarse de que los hombres con recetas rápidas son peligrosos. Este es terreno abonado para el populismo.

—¿Qué margen de juego le han proporcionado los impresionantes éxitos de su política exterior?

—Lo que hemos logrado a lo largo de todos estos años en la arena internacional les ha reportado a otros pueblos tantos beneficios como al nuestro. Manteniéndonos fieles a esta línea de conducta, hemos ganado nuevos interlocutores y nuevos amigos. Los intentos de poner en cuestión nuestros éxitos están destinados al fracaso.

—¿Le preocupa a usted que, tras la guerra del Golfo en Medio Oriente, junto a la frontera meridional de la URSS hayan conquistado los americanos una posición que perturba el equilibrio en la zona?

—Hemos conseguido llegar a una alta medida de entendimiento mutuo. Pero es importante que no se pierda el consenso logrado durante la crisis bajo la cobertura de la ONU. Y que no se pierda ahora, cuando es preciso que, sobre todo, los Estados árabes garanticen la seguridad de la región, con la participación de Irak e Irán.

—¿Con o sin Saddam Hussein?

—Esto deben decidirlo los iraquíes.

—Tras el espectacular alarde de la técnica armamentística americana en el Golfo, ¿entra en sus cálculos la posibilidad de una nueva carrera de armamentos?

—El desarme debe proseguir. Un mundo con menos armas es bueno para todos. Ahora podemos efectuar la conversión de parte de nuestra industria de defensa y orientarla a la producción de bienes de consumo. Algunos creen que esto disminuiría el peso de la Unión Soviética, la debilitaría y la convertiría en algo amorfo. Pero no son muchos, y además eso no es cierto. La verdad es que el influjo de la Unión Soviética en el mundo crece en la medida en que se consolida y afirma la democracia en nuestro país.

—¿Comparte usted la opinión del historiador soviético Alexei Kiwa, según la cual "en el camino del totalitarismo a la democracia es inevitable una fase autoritaria"?

—Yo no la suscribiría, pero hay en ella dos elementos que considero irrebatibles: para liberarnos del totalitarismo no necesitamos sólo democracia política, sino también económica y espiritual. Nuestro Estado debe ser un Estado de derecho y al mismo tiempo fuerte. En eso no hay ninguna contradicción. La democracia sin orden no puede funcionar.

—Pero la economía de mercado no se deja establecer por la violencia. ¿Qué entiende usted por economía de mercado: simplemente y sólo relaciones contractuales entre empresas estatales o también una transformación de las relaciones de propiedad, libertad de precios y convertibilidad del rublo?

—El mercado significa para nosotros lo mismo que significa para todos. Es una conquista de la civilización. Ni los alemanes, ni los rusos, ni los chinos han inventado el mercado. El tránsito al mercado es algo sencillamente normal. No se puede seguir viviendo como hemos vivido hasta ahora, sin incentivos, con la opresión de la libertad económica y con la igualdad forzosa. Era un callejón sin salida.

—¿Y cómo sale usted de ahí?

—Cuando termine esta entrevista iré a una reunión del gabinete en la que se va a tratar un proyecto de ley sobre la desestatización y la privatización de las empresas. Nos falta todavía toda la infraestructura para una economía de mercado.

"La gente se da cuenta de que los hombres con recetas rápidas son peligrosos. Este es terreno abonado para el populismo."

Se vienen los Springboks

El rugby argentino se desespera por ser el primer anfitrión de los Springboks, el seleccionado sudafricano de ese deporte. "Todo depende de la autorización del Gobierno", afirmó el presidente de la Unión Argentina de Rugby, Carlos Tozzi. "Hay un principio de acuerdo con los sudafricanos respecto de la gira, que se haría en agosto, un mes después de la visita de los All Blacks neocelandeses. No hay que olvidar —recalcó el dirigente— que la primera salida al exterior de los Pumas fue precisamente a Sudáfrica, en 1965."

Doping sangriento

El futbolista belga Luc Derick murió el domingo pasado como consecuencia de una embolia, ya que el médico del equipo FC Turnhout le inyectó sangre enriquecida para mejorar su rendimiento en las canchas. Derick, goleador del conjunto de segunda división falleció a causa del denominado "doping de sangre" debido a que el médico del plantel y ex jugador de la entidad utilizó un aparato especial para inyectarle sangre con oxígeno, pero lo hizo demasiado rápido, produciendo la muerte del futbolista de 25 años.

Quieren detener la violencia en nombre de la ley

Representantes del Gobierno, la Justicia, la policía, la AFA y el Parlamento preparan un proyecto.

(Por Carlos Stroker) **En la oficina 4013 del Palacio de Tribunales se realizó ayer por la tarde una reunión en la que participaron representantes de la Corte Suprema de Justicia, el Ministerio del Interior, la Policía de la Provincia de Buenos Aires y Federal, el Consejo Nacional del Deporte, la AFA, la Comisión de Deportes del Senado y también estuvo el ex legislador Fernando de la Rúa (autor de la Ley 23.184 que reprime hechos de violencia en el deporte). El encuentro tuvo como finalidad iniciar la elaboración de un nuevo proyecto de ley que reformará la vigente conocida como Ley De la Rúa. Lo único que quedó claro hasta el momento es que se formaron tres comisiones: 1) de Delito en el deporte, 2) Procedimientos y contravenciones y 3) Prevención y medidas de prevención.**

El primero en salir de la oficina de Ricardo Levene (h), quien como presidente de la Corte Suprema encabezará las comisiones de trabajo, fue el dirigente radical Fernando de la Rúa, quien ahora trabajará para modificar su propia ley. "Se pueden ampliar artículos para esta ley (23.184), es un buen instrumento para reprimir la violencia en el deporte", aclaró el ex legislador, quien agregó que "habría que tener juicio oral y un juez correccional para que esta ley (la suya) se aplique con más rapidez".

Moisés Ikonicoff, secretario del Interior, quien había asistido en lugar del ministro Mera Figueroa saltó a buscar algún micrófono o periodista que tome sus opiniones por escrito, pero tuvo que seguir de largo. Detrás suyo apareció el integrante por la AFA, Norberto Recassens y manifestó que "trabajaremos todos juntos para intentar frenar la violencia en el deporte. La AFA aportará todo lo que pueda y los clubes también". En tanto el asesor letrado del CONADE, Norberto Zingoni, esperó la salida de su "jefe", Fernando Galmarini para hablar del tema, pero el responsable del área deportiva del Gobierno le ganó de mano.

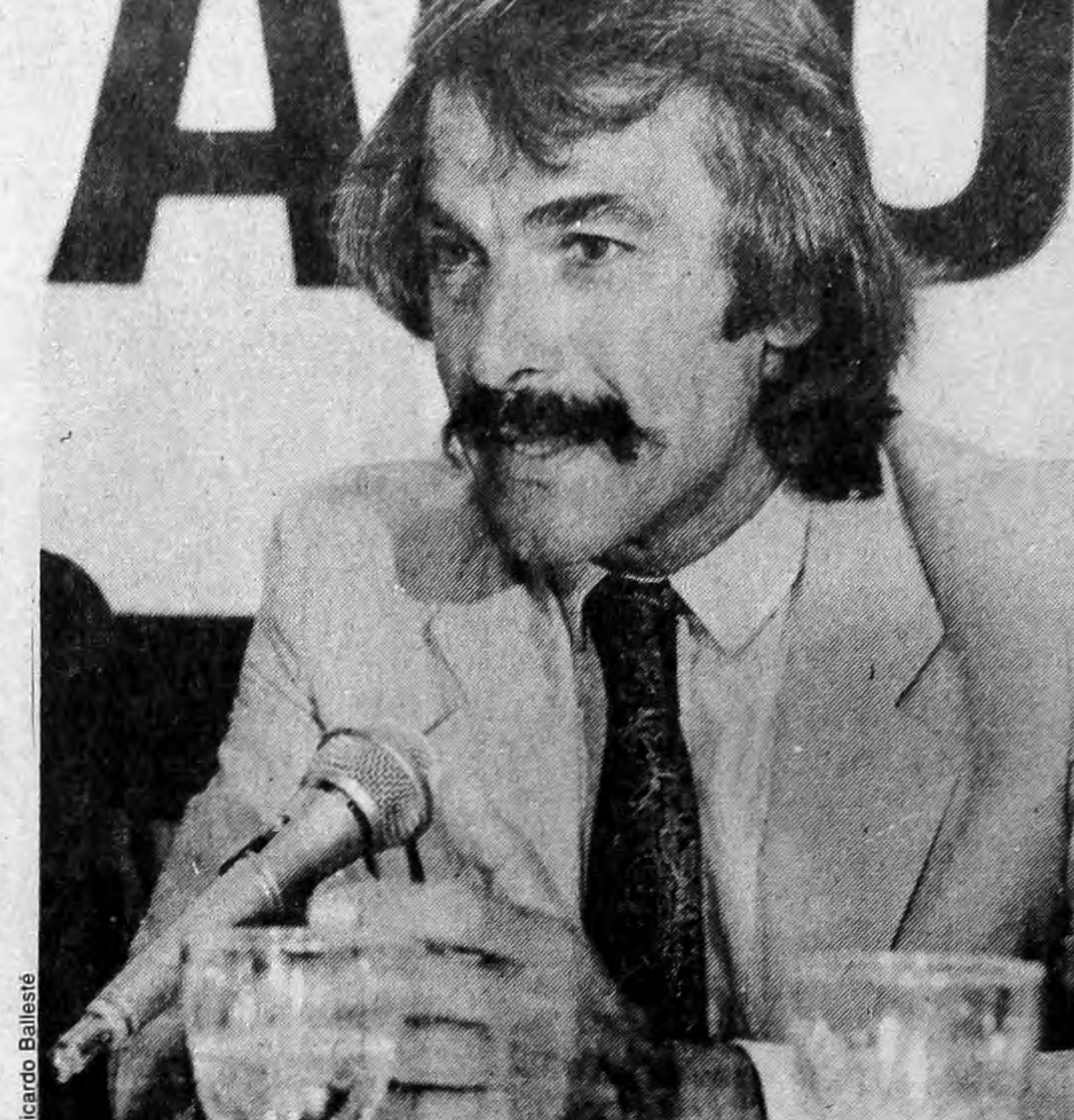
"Vamos a trabajar y sobre la mesa pondremos la Ley 20.655 (del Deporte), la vigente que hizo De la Rúa y también tenemos la Ley de Prevención del Deporte, que rige en España así como también la que utiliza la UEFA (Unión Europea de Fútbol Asociado) en Europa", aclaró Galmarini. Zingoni no pudo aguantar y aportó lo suyo: "Haremos una nueva ley partiendo de la existente que es la de Fernando de la Rúa".

El último en abandonar la oficina fue el dueño de casa, Ricardo Levene (h), quien apoyó su brazo derecho sobre un mueble y afirmó a **Página/12** que "pondremos especial acento en la persecución de aquellos que cometen delitos en el deporte" y agregó antes de irse que "aplicaremos nuevas fórmulas para hacer esta ley más eficiente", aunque no aclaró qué tipo de fórmulas eran.

El pasillo donde la prensa pudo hablar con los integrantes del encuentro quedó prácticamente vacío. Fernando Galmarini estaba casi recostado contra un pared y un periodista le preguntó: "¿Estuvo reunido con la barra brava de Boca la semana pasada?".

—Sí —contestó el funcionario—. Cuando terminó el encuentro entre River y Boca (jugado hace dos domingos) me pidieron una reunión y yo les dije que vengan a mi oficina. Me pidieron si podían entrar con los bombos y las banderas y yo les dije que no. Me puedo reunir con los de Boca, de River o de Platense. Ellos son amigos y creo que hay que hablar y por eso los recibí.

El letrado asesor de Galmarini apoyó lo dicho y le dijo "bueno, vamos". La próxima reunión para tratar el tema de la violencia se realizará el 23 de abril, en el mismo lugar.


Ricardo Ballesté

Fernando Galmarini, titular del Consejo Nacional del Deporte.
Admitió que se reunió con la barra brava de Boca.

BARRAS BRAVAS

En España se consiguen

Si es cierto eso de que en todas partes se cuecen habas, entonces, ¿en todos los clubes de fútbol del mundo se crían barras bravas? En España, por lo menos, la vinculación existente entre las instituciones y los *ultras* (como se denomina a las barras en la península) es tan clara como en similares casos en la Argentina, aunque la relación desande otros carriles.

Jesús Gil y Gil, presidente del Atlético de Madrid, financia indirectamente al Frente Atlético, los *ultras* "colchoneros", hasta el punto de cederles una oficina con teléfono en el estadio Vicente Calderón y autorizar el descuento de 5000 de las 17.000 pesetas que cuesta la entrada al estadio con sólo la presentación del carnet que acredite como perteneciente al Frente. Pero las prebendas forman parte de un trato, según el cual los jefes del grupo *ultra* se encargan de controlar a sus miembros más violentos, colocando hombres de confianza en cada una de las secciones (Villalba, Skin y Red Star) del grupo.

Parecidos logros se obtuvieron con los Boixos Nois del Barcelona. Mientras la Comisión Nacional contra la Violencia, cuya constitución ordenó la Ley del Deporte española, sancionada en octubre de 1990, sea un simple proyecto depositado en una hoja de papel y no una realidad, los clubes y la Brigada de Seguridad Ciudadana de la policía hispana coinciden en que no hay mejor manera de contener la violencia que acometer un trabajo conjunto. Actividad que, por otra parte, no quiere entablar el Real Madrid, cuyos *Ultrassur* son los enemigos acérrimos del Frente Atlético. La directiva merengue prefiere ignorar al grupo violento. En el Santiago Bernabeu se procura que nada suceda; fuera de él la responsabilidad es de las autoridades. "Esto es como el padre que tiene un hijo con SIDA —opinó un *poli* avezado—, está el que lo reconoce y le pone remedio, y el que no quiere asumirlo y pasa de todo. Pues bien, los *ultras* son el SIDA y el club es el padre".

Gabriela suma y sigue

Gabriela Sabatini pasó a la tercera ronda del torneo de Amelia Island del circuito femenino al superar a la italiana Federica Bonsignori por 6-1 y 6-0, mientras que Florencia Labat, Mercedes Paz y Cristina Tessi fueron eliminadas. En Barcelona, entretanto, Martín Jaite superó en la primera ronda al holandés Paul Haarhuis por 6-3 y 6-2 y cayeron Alberto Mancini y Franco Davin. Ayer, a todo esto, se anunció oficialmente en Buenos Aires el match que disputarán entre el 19 y el 21 de abril Guillermo Vilas y José Luis Clerc ante Yanick Noah y Pat Cash, al estilo de la Copa Davis. Los singles se disputarán al mejor de tres sets y el partido de dobles al mejor de cinco sets.

CASO MARADONA

Varias líneas de apoyo

Los intelectuales y los hinchas napolitanos se unieron en las cartas y los mensajes de solidaridad con el jugador. Julio Grondona quiere tratar el tema con Havelange.

Una vez conocido el fallo de la justicia deportiva italiana sobre Diego Maradona, suspendiéndolo quince meses para actuar en el fútbol profesional, comenzaron a llover las adhesiones desde sectores tan disímiles como grupos de intelectuales napolitanos, fanáticos del fútbol de todo el mundo y hasta altos dirigentes deportivos, como el presidente de la AFA, Julio Grondona, quien opinó que "la sanción a Maradona no está clara y deja dudas", además de anticipar que dialogará sobre el tema con Joao Havelange, presidente de la FIFA.

Profesores universitarios, editores, médicos abogados y representantes de la cultura de Nápoles han fundado el Comité de Apoyo a Diego Maradona y en la Carta Abierta que cumple el papel de manifiesto del grupo critican a los "moralistas y mojigatos", aludiendo al tolerado consumo de cocaína por parte de la alta sociedad napolitana y a la "moralina mojigata" que sólo condena al futbolista.

"Durante siete años hemos disfrutado de las empresas deportivas de Maradona —expresa la carta— que llevaron a la realizacón de un sueño. La desordenada vida de un genio, de un artista, de un *fuoriclasse* único, no puede ser mezclada con su capacidad pública de ofrecer gozo y arte, y la teoría de que penalizarlo debe servir de ejemplo es digna de mentalidades cuyo moralismo linda con el autoritarismo."

Los intelectuales continúan opinando que la justicia deportiva "no tiene el derecho de dictar sentencias 'ejemplares' para sanear un ambiente que necesita de un examen crítico... No es aceptable que Maradona sea utilizado instrumentalmente en el mal de la misma forma en que ha sido útil para el bien". El conjunto convocó a una reunión próxima que bajo el lema "Te Diegum: genio, desarreglos y mojigatos" pretende abrir un debate público sobre el tema. "A Diego le estaremos siempre agradecidos, nosotros, que no somos hinchas organizados." También los hinchas organizados se hicieron presentes con mensajes de solidaridad. Desde que un canal de TV de Nápoles brindara los números de fax de las oficinas de Diego en Buenos Aires, más de medio millar de adhesiones fueron recibidas. "Al campeón de los campeones, míster Diego Maradona, los hombres de la refinería de petróleo Q8 están todos con vos. Forza, Diego, nos vemos en poco tiempo más", dice uno de los mensajes. "Te consideraremos siempre un inmenso campeón y un hombre bueno, generoso y leal. Nápoles no te olvidará. Te abrazamos." La nota de aliento, escrita a mano, estaba firmada por Rosetta y Daniela Folia, dos *tifossi* del Napoli.

Por su parte, Julio Grondona indicó que a comienzos de mayo se encontrará en Zurich con Joao Havelange y conversará sobre la suspensión, a la que calificó de "injusta". "Mi viaje se debe a cuestiones organizativas de los mundiales juvenil e infantil, pero si se dan las circunstancias, hablaría por lo que está sucediendo con Maradona."

Para Grondona, "es un tanto injusto que se haya aplicado una sanción tan severa al jugador y que su club haya quedado liberado de culpa, especialmente si se considera que al jugador se le impuso una sanción deportiva". El presidente de la AFA aclaró que la entidad había solicitado a su similar italiana "un fallo justo".

"Estoy esperando que lleguen todos los papeles desde Italia para analizarlos convenientemente", dijo Grondona refiriéndose a la comunicación oficial de la sanción, que inhabilita al jugador inclusive para formar parte de la selección argentina. "La apelación la harán los abogados de Diego, pero la AFA revisará todo y verá las medidas que adopta en su apoyo." Es tiempo de solidaridad.

La Legión Extranjera

La selección volvió al trabajo con dos noticias: la confirmación de que serán convocados jugadores que actúan en el extranjero para el triangular que se jugará en Inglaterra, del 22 al 26 de mayo próximo, y la ausencia de Diego Armando Maradona, quien había anunciado que visitaría a los jugadores. La práctica se llevó a cabo en doble turno, en las instalaciones del complejo habitacional y deportivo de la Asociación del Fútbol Argentino, en Ezeiza, con la presencia de 23 jugadores, por la ausencia de Oscar Ruggeri, quien se recupera de un desgarro.

El técnico Alfio Basile se mostró muy satisfecho ya que por primera vez desde el partido con Hungría pudo contar con un grupo numeroso de futbolistas para trabajar. Basile señaló que "tengo dos o tres nombres en mente para la gira europea, pero no los daré a conocer hasta que hable con ellos".

"Mi plan es entrenar con 24 futbolistas, pero ya le aclaré a cada uno que tengo en carpeta 40 nombres, entre los que juegan en la Argentina y en el exterior, quienes pueden incorporarse en cualquier momento, como ocurrió cuando enfrentamos a Brasil", aclaró Basile. Aunque el técnico insistió en que no dará nombres, trascendió que serían Fernando Redondo y Claudio Caniggia.

Sobre la posibilidad de realizar otro partido antes de disputar la Copa América, que se jugará en Chile, del 6 al 21 de julio próximos, dijo sentirse conforme "con los cuatro partidos programados hasta entonces, pero no descarto poder concretar un quinto, antes de la revancha con los brasileños".

Opinión

Por Mario Wainfeld

Napoleón o piojo

"Soy Napoleón o soy un piojo?", se preguntaba un atormentado personaje de Dostoievski. Claro que estaba medio del tomate. La mayoría de la gente sabe que —siendo muchas cosas— uno no es tanto ni tan poco. El tremendismo, la simplificación derivan de carencia de pensamiento o de datos. En las sociedades de masas suelen ser consecuencia de cómo se procesa la información. El "caso Maradona" es un ejemplo de cómo simplificar burdamente una cuestión llena de aristas. "¿Culpable o inocente?", preguntan —en definitiva— la mayoría de los medios y las encuestas evadiendo abordar, entre muchas otras, estas complejidades: a) el consumo personal de droga no es considerado universalmente delito tal cual sucede (por caso) con el homicidio. Aun en sociedades que lo castigan suelen debatir su desincriminación aduciéndose, entre otros factores, la posibilidad de control y su creciente aceptación social; b) Maradona forma parte de lo que Umberto Eco llamó "elites irresponsables", aquellas personas que ungidas como modelo de comportamiento social carecen de poder institucional y, por lo tanto, no tienen responsabilidad establecida por su conducta. ¿Cuál es su responsabilidad social? ¿Es válido exigirles conductas ejemplares?; c) los ídolos deportivos argentinos suscitan pasiones arrebatadoras cuyas causas no parecen ser sólo su conducta o su talento. Diego es un superdotado, un deportista de equipo que se prodiga como el que más. También se "propuso" como un modelo de sacrificio y de patriotismo (!) en los dos últimos mundiales. Pero nuestra sociedad también endiosó a Bonavena y a Gatica que no fueron triunfadores plenos ni tampoco eligieron ser "modelos de vida". En cambio, no endiosó a deportistas tenaces y eficaces como Accavallo o Reutemann o a genios en su arte como Locche. No está tan claro *qué* es ser un ídolo ni qué se le pide (ni siquiera la analogía Bonavena/Gatica es cabal: el Mono tenía una identidad política,inexistente en el caso de Ringo); d) los medios exacerban la (intro) misión de vigilar vidas privadas. Como Diego, el marido de María Julia cuestionó ese abuso: eligió hacerlo en el programa de Grondona, ante millones de espectadores. La paradoja es palpable: claro que si no hubiera ido, nadie hubiera conocido su lamento. Aun quienes cuestionan a los medios los buscan para expresarse.

Los límites entre vida pública y privada; entre moral y delito; la relación entre fama y responsabilidad; el manejo y poder de los medios son temas arduos; el modo en que —en general— se los abordó (buscando apenas el si o el no, el Napoleón o el Piojo) es un testimonio más de cómo se piensa y debate en una sociedad aquejada de inmediatismo y simplismo que a diario, en muchos niveles, olvida que —como dijera insuperablemente Borges— el atributo más evidente de lo real es su complejidad.



La tercera pata de la vanguardia

NORAH LANGE, de María Esther de Miguel. Planeta, colección Mujeres Argentinas, Buenos Aires, 1991, 225 páginas.

(Por Claudia Pasquini) Módico destino el de las vanguardias: en lugar de morir en su propia ley, tarde o temprano resultan fagocitadas por la cultura conservadora. El ultraísmo argentino, sin ir más lejos, a más de 60 años de su aparición, ha quedado reducido a dos figuras decorativas, pasadas por lavandina. A saber: el joven Borges, apenas considerado como un lejano antecedente del gran oráculo de la literatura nacional, y Oliverio Girondo, ese señor un poco loco que sacaba a pasear espantapájaros en carroza por la calle Florida.

Con ademán hiperbólico, podría decirse que *Norah Lange*, la biografía que acaba de presentar María Esther de Miguel, aspira a rescatar una tercera pata, femenina, para la vanguardia. Porque Norah Lange será ante todo la "musa del ultraísmo", vaya uno a saber si debido a sus desopilantes discursos literarios, sus olvidadas novelas (*Cuadernos de infancia* —1937—, *Personas en la sala* —1950— y *Los dos retratos* —1956— son las más conocidas), o sobre todo como prima de Borges y amante esposa de Girondo.

Por las dudas, María Esther de Miguel intenta reconstruir todos estos aspectos, aunque se detiene más en la historia personal y familiar que en la obra literaria de Lange. No obstante lo cual asegura: "Quizá no sea exagerado señalar que Norah Lange es la Virginia Woolf argentina".

¿Será verdad aquello de que los biógrafos rara vez escapan a la identificación con sus personajes? Por lo menos en este caso puede hablarse de cierta simbiosis entre De Miguel y Lange. Y no por las similitudes reales entre ambas mujeres, más allá del dato obvio de que la propia De Miguel, además de crítica literaria del diario *La Nación*, es una prolífica escritora con cinco novelas y cuatro libros de cuentos publicados, que le valieron múltiples premios oficiales.

La simbiosis tiene que ver, más bien, con un efecto de escritura. Un clima común que logra la autora eludiendo la reconstrucción científica y el análisis textual, para preferir un tono casi afectuoso, familiar. Todo discurre *"entre nous"*. Por eso la fuente muchas veces es el chisme en línea directa ("Hace unos años Borges le dijo a Josefina Delgado y Josefina Delgado me lo dijo a mí..."); se alude al primer golpista como "Pepe Uriburu" o se dedica un capítulo completo a "La gente de servicio" en la casa Lange.

Aun así, para quienes no pretenden honduras mayores, *Norah Lange* es un libro ameno con algunas anécdotas jugosas, especialmente sobre "las tertulias de la calle Tronador", aquellas famosas reuniones presididas por doña Berta Erfjord en donde los jóvenes más brillantes de Buenos Aires leían sus textos, discutían las novedades de la época, bailaban tango y aprovechaban para flirtear con una u otra de las cinco bellas hermanas Lange. Según la biógrafa, esos encuentros en donde alternaban, además de Borges y Girondo, Alfonsina Storni, Horacio Quiroga, Scalabrini Ortiz, Petorutti, Jacobo Fijman, serían nada menos que la clave para comprender las famosas tertulias en casa de las Amundsen en el *Adán Buenosayres* de Leopoldo Marechal. Naturalmente, Norah Lange sería, en tal clave, Solveig, la amada celestial del propio Adán. Por cierto, la veintena de fotos de la escritora que incluye esta biografía justifican sobradamente tal honor.

PETER HANDKE

Cansanción que me hiciste mal...

ENSAYO SOBRE EL CANSANCIO, de Peter Handke. Buenos Aires, Alianza, 1990.

(Por Marcos Mayer) Hay palabras que esconden verdaderos tesoros. La tarea de los poetas —en un sentido amplio del término— consiste, muchas veces, en escarbar en búsqueda de los sentidos equívocos que esconden esas palabras cuya significación es ambigua, no por indeterminada, sino por la multiplicidad que abarca. Esa relación con la lengua es el movimiento opuesto al diccionario, a las academias que buscan una equivalencia entre término y significado que sea única y eterna. En *Ensayo sobre el cansancio*, Peter Handke *(Carta breve para un largo adiós, Lento regreso, Desgracia indeseada)* retoma una vieja tradición filosófica alemana inclinada a la reflexión sobre aspectos de la vida cotidiana. Y no casualmente la tradición nihilista y finisecular de Schopenhauer y de Nietzsche, en la cual abunda el desengaño y un modo de pensar que prefiere el fragmento y las aproximaciones frente al habitual sistematismo que marca la historia de la filosofía en Alemania.

La tarea que se ha impuesto Handke como escritor es el hallazgo de la narración, el transcurso de los sucesos, cuyo modelo alguna vez fue la típica *road movie* del cine norteamericano. Hoy ha elegido una dirección que apunta a hallar el nudo de la narración en cierta inmovilidad descriptiva, en la capacidad de evocación que marca la relación entre los sujetos y los objetos. En esta búsqueda, el cansancio es una condición de la narración: "Tal como yo hasta ahora lo he experimentado en la clarividencia del cansancio, el mundo, bajo el silencio, sin decir una sola palabra, se cuenta a sí mismo, a mí al igual que al vecino espectador de pelo canoso que hay aquí, a la señora estupenda de allí que pasa contoneándose; todos los acontecimientos pacíficos eran ya narración, y ésta, a diferencia de lo que ocurría en las acciones bélicas y las guerras, que primero necesitaban un cantor o un cronista, en mis ojos cansados se articulaba por sí misma en forma de epopeya; más aún, tal como a mí se me hacía evidente, en forma de epopeya ideal. Las imágenes del mundo fugaz encajaban una con otra y tomaban forma". El párrafo apenas disimula un elogio del cansancio, actitud que Handke adjudicara a un mundo en desaparición, aquel que es capaz de relacionarse con su contexto.

La actualidad está repleta de gente que no conoce ese estado lánguido e indefenso en el cual es posible ser atravesado por la narración. La idea es ampliación de un párrafo de un artículo olvidado de Walter Benjamin. "El narrador. Apuntes sobre Nikolai Leskov", una de sus más hermosas aproximaciones al mundo de la literatura. Pero Handke no es un parafraseador de Benjamin, ni siquiera un discípulo inteligente, lo ha dotado de una cierta corporeidad, ha trasvasado a sus escritos algo que es posible adivinar allí, la sensación física, entre placentera y demoledora, de un cuerpo que al fin ha arribado al cansancio que no es nunca la muerte.

La manera morosa con que Handke desgrana sus ideas, resistiendo a los reclamos de un interlocutor imaginario que introduce en su ensayo (a la manera en que Freud gustaba de hacer), transmite esa sensación olvidada, logrando que su prosa destile una impresionante carga de poesía. La que surge de interrogar las palabras, admitir su resistencia, soportarlas con todo el peso de una significación inagotable.

La conciencia de Joyce

JAMES JOYCE, de Italo Svevo. Ed. Argonauta.

(Por Alberto Laiseca) Hoy día el *Ulises* de James Joyce sigue sorprendiendo con su genio y su riqueza fenomenal. Uno lo abre al azar, en cualquier parte, y hace de cuenta que entró en un bazaar árabe de *Las mil y una noches*: encuentra una maravilla tras otra. No lo hallamos hermético sino fluido y gozoso. El *Ulises* se lee por fiesta, para divertirse en el mejor sentido de la palabra. Sí podemos encontrar hermético o de muy difícil acceso a buena parte de los *Cantos* de Ezra Pound, a ciertos pasajes de Lezama Lima y ni hablar de *Finnegans Wake*, del mismo Joyce: habría que saber dieciocho idiomas y dialectos como él, no ya diremos para entenderlo sino sólo para leerlo. Pero el *Ulises* hoy nos parece transparente. La zona hermética se ha desplazado. Por eso resultan interesantísimas estas impresiones de primera agua, del italiano Italo Svevo, un contemporáneo de Joyce, novelista él mismo que no sólo tenía una inteligencia privilegiada sino que además era su amigo.

Es imposible figurarse hoy la *impresión* que causó en el mundo del arte un libro como el *Ulises*: no había referencias, se ignoraba cómo tratarlo o dónde encontrar la punta de la tesis. Era obvio hasta para el más tonto que las claves y la tesis existían, pero ¿cuáles eran éstas? A lo sumo, con un poderoso esfuerzo de entrega, buena voluntad y atención, uno podía comprenderlo por partes, pero luego fracasaba en la integración.

En ocasiones la admiración de Svevo lo lleva a lo descriptivo. Es como si uno tomase un puñado de Joyas de la Corona y dijese: "Miren: no sé cómo las hicieron los joyeros, pero ¡qué magníficas!". Hay incluso un pasaje conmovedor donde Svevo cuenta que le ha llegado una copia del *Ulises*: "Cuando regrese lo leeré capítulo por capítulo, tratando de vivirlo. Su hermano (Stanislaus Joyce) prometió ayudarme cuando yo haya leído cada capítulo a fondo. Aparte de usted, creo que no podría encontrar mejor asesor" (de una carta a Svevo a J. Joyce).

Pero tampoco uno puede imaginarse hoy la furia que los mediocres tuvieron en su tiempo contra este libro: no sabían cómo clasificarlo o dónde meterlo. Era indispensable sacárselo de encima cuanto antes, con una etiqueta, pero no había caso: el muy maldito zafaba siempre. Incluso no faltó el psiquiatra famoso que diagnosticó esquizofrenia para su autor, siempre teniendo en cuenta "la incoherencia y falta de hilación del texto". ¡"Falta de hilación" la llamaban a la historia más vigorosa y mejor contada del siglo!

La interpretación que Svevo hace en *James Joyce* de la obra de su amigo tiene toda la incomparable frescura y encanto de la falta de referencias. Hoy si alguien tiene alguna duda puede apelar a las miles de exégesis que se han hecho sobre el *Ulises*; Italo Svevo sólo tenía el propio libro. Bien vale la pena leer estas primeras impresiones que, sobre una mente inteligente, tuvo la obra maestra de Joyce. Sobre todo porque el libro viene con "yapa": referencias múltiples a otras obras del gran irlandés y aspectos poco conocidos de la vida del artista.

El vil mercado

FICCION

Una sombra ya pronto serás. Osvaldo Soriano. Sudamericana. ₳ 88.200.
Caribe. James Michener. Emecé. ₳ 160.000.
El peso de la prueba. Scott Turow. Emecé. ₳ 140.000.
Trinidad. León Uris. Emecé. ₳ 260.000.
La hoguera de las vanidades. Tom Wolfe. Anagrama. ₳ 350.000.

NO FICCION

La historia de los judíos. Paul Johnson. Vergara. ₳ 210.000.
La carpa de Alí Babá. Grupo de los 8. Legasa. ₳ 98.000.
Asalto a la ilusión. Joaquín Morales Solá. Planeta. ₳ 112.000.
El desván de Clío. León Benarós. Fraterna. ₳ 120.000.
Librerías consultadas: Fausto, Librerías Santa Fe, Norte, El Monje (Quilmes)

Cómo conseguir periodistas

En una feria dedicada a la educación, el periodismo y cómo enseñarlo también fue materia de debate. Lástima el apuro por cerrar la sala.

El periodismo y su enseñanza fue la propuesta que convocó en la sala Juan Rulfo a cuatro panelistas y al público del lunes de la Feria. Ni la dotación de invitados estuvo completa ni el público resultó lo bastante numeroso para un tema que suele generar expectativas,clientes y alumnos. Pero en este tema y salvo excepciones, la escasa asistencia parece ser la impronta de estas sesiones que fallan mucho antes de su concreción y deben agradecer el fracaso a una defectuosa coordinación y a la todavía más deficitaria propaganda de las actividades.

Acostumbrada a salir de estas situaciones difíciles, Alicia Entel, directora de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, tomó el toro por las astas para hacer una breve exposición de la historia y característica del periodismo en la Argentina a través de diversos períodos: las primeras décadas, *Crítica* y el oficio como cultura y estilo de vida, los años de la Alianza para el Progreso y los setenta y el fenómeno *La Opinión*, cuando el "opinionismo —según sus palabras— formó a amplios sectores y fue practicado por gente que rara vez venía de estudios específicos sino más bien de la sociología, la antropología y la literatura y que, además de tener como referencia las tendencias del periodismo europeo, se explicaba por el compromiso del propio periodista con la realidad en que estaba inserto".

Entel definió la actual situación como de compromiso, asimismo, pero ahora "con las formas, con la parodia, con la ironía, como si el sujeto hiciera una lectura de la crisis desde la lejanía".

Sin refutar a su predecesora, Norma Morandini, corresponsal de las publicaciones españolas *Cambio 16* y *Diario 16* prefirió "transgredir una norma básica de los periodistas y hablar en primera persona", de sus inicios en la provincia de Córdoba, del privilegio de unir los estudios a una práctica posibilitada por la existencia de una radio y una emisora de televisión controladas por la universidad. Usando como pauta la prensa española del posfranquismo y el surgimiento de "empresas democráticas y libres porque lo que vende es la libertad y no la obsecuencia", Morandini definió el rol del comunicador como de "contralor del poder" y fustigó a los políticos "que nos tratan de maravillas en las campañas y cuando son gobierno no nos quieren ni atender por teléfono", dando, al cierre, su opinión acerca de la necesidad de reencontrar una ética profesional.

El comunicólogo Héctor Schmukler hizo a su turno referencia al periodismo científico y la formación de especialistas. Schmukler reseñó que desde 1984, cuando se inició la preparación de periodistas de áreas científicas, "se han publicado más de 40 mil notas, en dos millones de ejemplares, lo que suma unos diez millones de lectores". Llegado el momento de las preguntas y cuando los pocos asistentes prometían animar la velada con preguntas (por cierto que nada desdeñables como el criterio corporativo que campea en la profesión), una dama de largo cabello rubio ascendió al estrado para dar por terminado el encuentro dejando a Norma Morandini con una respuesta a medio esbozar. Luego, panelistas y público fueron arreados hasta la salida por personal de la Feria que los urgía a imprimir más velocidad a la marcha "porque esto hay que cerrarlo". Lamentable.



AFP

La biografía del escándalo

Infidelidades, intrigas de poder, consumo de marihuana. Son ingredientes más que sabrosos si los protagonistas se llaman Nancy y Ronald Reagan y la historia pertenece a la vida real. Bajo el título de *Nancy Reagan, la biografía no autorizada*, Simon and Schuster ha editado en secreto el libro que tras cuatro años de investigaciones escribió Kitty Kelley, especialista en ventilar las pequeñas miserias de ricos y famosos. "Cuando la primera dama estaba con Frank Sinatra —revela el polémico texto— no se la debía molestar. Para nada. Y eso incluía una llamada del presidente mismo." Como contrapartida, Kelley asegura que Ronald Reagan tuvo una relación extramatrimonial con la actriz Christine Larsen. En lo que hace al poder, Kelley es terminante: "El secretario general de la Casa Blanca nunca lo admitirá, ni los hombres de su entorno, pero Nancy controlaba la presidencia". Para echar fuego a la hoguera, la biografía asegura que los Reagan fumaron marihuana que les proveía Alfred Bloomingdale en una cena realizada a fines de la década de los 60, cuando Reagan era gobernador de California.

DEBATE ARQUITECTONICO

Palabras en el espacio

(*Por Paula Espel*) El tema a debatir fue "La creación de espacios para la cultura", pero desde el punto de vista arquitectónico, valga la aclaración. Porque más de uno, de los que se acercaron a la mesa redonda, organizada por la Subsecretaría de Educación y Cultura de la Municipalidad de Buenos Aires, en la sala José Hernández de la Feria del Libro, pudo haber pensado que se hablaría del espacio en un sentido metafórico.

Coordinada por la Subsecretaría de Cultura, arquitecta Diana Saiegh, que propuso "darles un destino a estos espacios para que no queden congelados", la mesa estuvo integrada por Ruth Benzacar; Natú Poblet, el profesor Hugo Petruschnasky y los arquitectos Juan Carlos López (Galerías Pacífico); Luis Grossman y Graciela Casabé (Babilonia). "El campo de la cultura prácticamente se desarrolla en los espacios restringidos (galerías, teatros, librerías, shopping, museos, etc.) y me interesa buscar espacios alternativos, desde una peluquería hasta un cementerio", expresó Hugo Petruschnansky, mientras que, desde otro punto de vista, Ruth Benzacar relacionó el encuentro del espacio con la obra y el espectador."

Como era de esperar, la referencia a las Galerías Pacífico enriqueció, en parte, el debate. Llegaron, al menos, a un interrogante: "Queremos saber cómo va a ser utilizado este sitio, porque no tenemos interés en que aparezca como un espacio restringido", aclaró Juan Carlos López, agregando que la restauración de las Galerías es un hecho cultural para la ciudad. Para Graciela Casabé, Babilonia es "sorpresivo como lugar de encuentro; salió a la calle con sus espectáculos" y remarcó la importancia de puertas abiertas y puertas adentro para la cultura.

Hay una silla vacía

17.00: Aique Grupo Editor. Presentación del libro *La escuela puede* de Berta Braslavsky (V.O.)

18.00: Mesa redonda sobre "El mundo de las memorias y las memorias del mundo" (La literatura autobiográfica de la Argentina), con Ana Lía Amores, Jorge Landaburu, Tomás Eloy Martínez y Nélida Salvador. Coordina: Noemí Ulla.

• OEI Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura. Demostración de bases de datos Sistema de indicadores socioeconómicos y educativos Bancube (cursos y becas de posgrado en Iberoamérica, por Roberto Martínez Santiago.

• Distribuidora Easo. Libros del Quirquincho. Taller de perfeccionamiento docente. "Historia argentina para los que quieren saber de qué se trata", por Sara Fernández.

19.00: Día de la República Oriental del Uruguay. Conferencias: "El papel del libro en la cultura", por el consejero Miguel Bujosa; "La extinción de la cultura indígena en el Uruguay", por el Dr. Tomás de Mattos, e "Importancia de la cultura negra en el folklore uruguayo",por el Dr. Carlos Rodríguez Labruna. Actuación del grupo La Candela (L.L.).

• Encuentro Internacional de Educación. Conferencia del educador italiano Ettore Gelpi sobre "Educación y relaciones internacionales" (V.O.).

• Mesa redonda sobre "Etica y ciencia. La ingeniería genética", con Horacio Bosch, Víctor Martínez Sagasta, Roberto Federico Nicholson, Ester Polak de Fried y José María Sánchez. Coordina: Leonardo Moledo.

• Departamento de Ciencias de la Educación. Instituto de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A. Charla-Debate "El deseo de enseñar", por Jorge Canteros (Stand 215).

20.00: Encuentro Internacional de Educación. Conferencia de la educadora argentina, residente en España, Sara Morgenstern de Finkel sobre el tema "Contra la Pedagogía Light".

20.30: Mesa redonda sobre "El mundo en transformación: los cambios políticos" con Enrique Alonso, Roberto Guyer, León Rozitchner, Carlos Muñiz, Carlos Pérez Llana y Gregorio Weinberg.

21.00: Editorial Galerna. "Rock y Literatura".Charla debate con Carlos Polimeni, Marcelo Fernández Bittar, Marcelo Figueras, Víctor Pintos y Miguel Grinberg. Moderador: Eduardo Berti (S.A.).

Pulitzer a Updike

El escritor John Updike y el comediógrafo Neil Simon ganaron hoy el Premio Pulitzer para la narrativa y el teatro, respectivamente. En el campo del periodismo (donde el Pulitzer es el principal reconocimiento asignado anualmente en los Estados Unidos), el premio fue otorgado ex aequo a Carlyle Murphy, del *Washington Post*, por sus reportajes en Kuwait ocupado, y a Serge Schmemann, del *New York Times*, por la cobertura del proceso de reunificación alemana, ambos en la sección internacionales.

El extraño caso de los mellizos que son tres

Extravagante, experimental, impresionista o new age, según las muchísimas definiciones, el trío Cocteau Twins toca este fin de semana en el Opera. Cosa fina.

(Por E.B.) La regla de oro del grupo Cocteau Twins, próximo visitante, parece ser la ambigüedad y el enigma. Su nombre significa en castellano "los mellizos Cocteau" pero los integrantes no son dos, sino tres; los títulos de las canciones abundan en menciones a colores ("Funk color cereza", "Rosa, naranja y rojo", "Naranja amanzanada") mientras que la gráfica de sus discos se basa en el blanco y negro; otros títulos son intraducibles a cualquier idioma y trabajan el *nonsense* al igual que sus letras llenas de onomatopeyas y palabras inventadas.

El guitarrista Robin Guthrie (28), y la cantante Liz Fraser (26), oriundos de la ciudad escocesa de Grangemouth, fundaron el grupo en 1982. Dos años después se les agregó el bajista Simon Raymonde (28), hoy algo así como el vocero oficial. El nombre de la banda está tomado de una obra del escritor francés Jean Cocteau, *Les Enfants Terribles,* cuyos personajes son dos hermanos y una hermana —curiosamente también llamada Elizabeth— que se han propuesto crear una realidad alternativa. Los puntos en común con Cocteau no parecen terminar allí, aunque ellos se empecinen en relativizar cualquier homenaje. "Hace poco conocimos a un sobrino de Cocteau; pareció triste cuando le dijimos que en realidad no somos grandes fanáticos de su tío", declararon ellos. No obstante, una publicación británica se ocupó de recoger varias reflexiones del francés sobre el arte ("una obra de un solo significado le quita al teatro esa cualidad accidental que es su mayor poder") y descubrió su gran similitud con la estética misteriosa del grupo.

"Rock gótico", "vanguardia post-punk", "new age posmoderno", etc., etc.; la prensa ha intentado, por todos los medios posibles, definir el estilo Cocteau Twins. El trío, que hace algunos años editó un inquietante álbum en colaboración con un compositor clásico contemporáneo llamado Harold Budd —contemporáneo y compinche de Brian Eco—, parece heredero de la corriente de "art rock" que hacia 1974/ 1975 —antes de la furia punk— comenzó a enterrar al pretencioso rock sinfónico de Rick Wakeman o Emerson, Lake & Palmer. A diferencia de los punks que actuaron como reacción salvaje, esta camada que encabezaron Robert Fripp, el propio Eno y hasta Peter Gabriel recién fugado de Genesis actuó por superación y fundó lo que podría llamarse la escuela de los "raros" en el rock europeo que superó el romanticismo de los sinfónicos y tomó contacto con la vanguardia de música culta producida a partir de fines del siglo pasado. No parece casual, entonces, que muchos hablen de Cocteau Twins como un grupo impresionista; los "raros" parecen bucear hasta allí mismo donde se detuvieron casi todos los sinfónicos, salvo algunas excepciones como Pink Floyd o el Genesis de "El cordero se acuesta en Broadway".

Surgidos dentro de la muy interesante camada de grupos que lanzó el sello 4 AD (Bauhaus, Throwing Muses, etc.), y cuya fórmula general puede resumirse grosso modo como post-punk más rock artístico, los Cocteau Twins se diferenciaron enseguida del lote por ser los más audaces en lo tímbrico, ya sea a través de su aproximación a la ambient music (música climática) como por el "esperanto privado" de Fraser, que la cantante en algunos reportajes atribuye a su "mala dicción", en otros a su "incompetencia" como vocalista, y en otros a que "en realidad las letras no importan, están en función de la música". En su último disco *Heaven or Las Vegas,* que presentarán en el teatro Opera el sábado y domingo próximos, el estilo vocal de Fraser —sólo comparable con algunas técnicas de Kate Bush— es admirable y recorre todos los exotismos imaginables; si algunos críticos europeos creen reconocer influencias búlgaras, qué decir del tema "Frou-Frou foxes in Midsummer Fires" donde la escocesa parece imitar a una bagualera del sur argentino.

Su trabajo con la ambient music y con Harold Budd les valió ser catalogados como un grupo de "new age". Ellos desdeñan esto tanto como las calificaciones de vanguardistas. "Nunca quisimos ser vanguardia de nada; en realidad deseábamos sonar al lado de Phil Collins en la radio", aseguran. "Es muy raro que nos describan como new age; los tipos que hacen new age tienen alrededor de 50 y están quedándose pelados.

Viene Bethania

La cantante brasileña María Bethania actuará en el teatro Gran Rex de Buenos Aires, entre el 24 y el 26 del próximo mes, justo después de que el norteamericano Bob Dylan ofrezca sus dos shows en el Luna Park. Hermana del cantautor Caetano Veloso e inconfundible por su voz grave y su predilección por entremezclar el samba con el bolero, Bethania llega para ofrecer un espectáculo donde festeja sus primeros veinticinco años con la música. Su último disco, editado hace un mes en Brasil, también se llama *Veinticinco años.* Bethania estará acompañada por un conjunto de siete músicos, entre ellos Djalma Correa, Raúl Mascarenhas y el arreglador y guitarrista Jaime Alem.



Batalla por el mercado Jr.

(Por P.E.) Con la reciente aparición de los semanarios *Pan y Circo* (30.000 ejemplares), y *El Primer Tajo* (10.000), además de la ya instalada *13/20* (40.000), las tres de distribución nacional, el mes de abril se ha puesto caliente en el mercado juvenil. Mientras que *13/20* salió a la calle en su último número con un suplemento especial de 16 páginas sobre el SIDA, con una completa información y un preservativo en cada ejemplar, *Pan y Circo* y *El Primer Tajo* (este último sale mañana) cuentan en sus primeros números con sendas notas al grupo Soda Stereo, entre otras. Lo que diferencia a estos semanarios del resto de las revistas juveniles es que abarcan desde puntos de vista volcados por profesionales jóvenes, temas diversos en secciones de política, sexualidad, actualidad nacional e internacional, deportes, amén de su inevitable cuota de cine, video y rock, no menos importante. El precio orilla los 20.000 australes.

Opinión

¿Tropical argentino?

Por Sergio Rotman*

Apenas podía creerlo cuando uno de mis mejores amigos, mi compadre Martín Aloé, me aseguraba que ha había hartado del rock and roll y que estaba escuchando Yuli y Los Girasoles. Estábamos en su casa de Garín listos para despacharnos un violento asado y una damajuana de tinto. La canción de Yuli trataba el gracioso tema de llegar a tu casa y encontrar a tu mujer revolcándose con otro: "Muy desesperado/ saqué del ropero/ un arma de fuego/ y los acribillé".

Explotábamos de risa. Después de un par de tragos y unas cumbias más, la cosa dejó de ser graciosa para convertirse en algo bailable y natural. Así me había conectado yo con la música tropical argentina. Todo esto hace ya tres años.

Cuando se rompió el pasacasete del auto decidí no arreglarlo y escuchar radio. Como mi ánimo no estaba ni para Elton John, ni para el tecno, ni para Bon Jovi, fui a parar directo a FM Fantástico, enganchado con la posibilidad de escuchar a mi banda favorita: Adrián y Los Dados Negros.

Adrián pertenece a los norteños, cumbia norteña que le dicen. Son excelentes músicos con una gran sensibilidad. Sus letras hablan de amor. Adrián tiene una voz magnífica, cercana al registro de Bob Marley. Sus "carnavalitos tropicales" son pequeñas joyas pop.

El noroeste, junto con la provincia de Santa Fe, parece haber creado la propuesta más interesante. De Jujuy y por ahí vienen Raba y su grupo Cadenas, los Malagata y el fantástico Grupo Sombras. De Santa Fe, Los del Bohío, Los Lamas y Los Leales. Cualquiera capaz de disfrutar una guitarra eléctrica bien tocada debería escuchar la fabulosa cumbia santafesina; un increíble estilo a la hora de inventar melodías. ¿Alguien me creería si digo que Los del Bohío versionaron el "Polvo en el viento", de Kansas? Omar Shané se metió con "La muerte del payaso", de los Kinks, y con el "Píntalo de negro", de los Rolling Stones, con resultados fantásticos.

Ya ves, no todo es cuarteto y bailanta. De pronto, un montón de gente terminó por engancharse, algunos fanatizados; otros con el estúpido argumento: es música para divertirse. ¿Quién puede preguntarse para qué sirve la música?

A algunos les encanta afirmar: "¡Ah, pero esto no tiene punto de comparación con la salsa, Fania Records y esa clase de cosas. Eso sí que es buena música!". OK, sabelotodo, tú ganas. La banda de Alcides es infinitamente más "humilde" que la de Eddie Santiago, pero, ¿por qué debían parecerse? Esto es acá, y aquellos están allá, rodeados de mar, palmeras y profesores de jazz que se fueron a ganar plata a Estados Unidos.

La música tropical argentina es un movimiento bárbaro. Tan inmediato que uno apenas puede entender qué significa. Tan singular que no se parece a nada. Tan ridículo que, por suerte, no lo arruinarán los chicos-listos de costumbre. Tan argentino que apesta.

* *Integrante del grupo Los Fabulosos Cadillacs, que este fin de semana festeja sus seis años de vida con dos shows en el teatro Coliseo*





CANAL 2

La onda expansiva

Un juez querellará al diputado Pablo Baylac por sus declaraciones. ARPA y ATRA inician nueva embestida. Todos contra Eurnekián mientras el Gobierno mantiene silencio.

(Por G.B.) Los fuegos de la batalla por la posesión legal de la licencia de Canal 2 incendiaron, en las últimas horas, a los poderes Judicial y Legislativo. Mientras el juez en lo Comercial, Javier Fernández Moores, intimó el lunes por carta documento al bahiense diputado radical Juan Pablo Baylac a que ratificara o rectificara sus dichos aparecidos el sábado 6 en el matutino *Clarín*, el legislador convocó ayer a una conferencia de prensa en la que ratificó su posición. El juez Fernández Moores, invitado anoche al programa de Bernardo Neustadt, que emite Canal 11, hizo pública su decisión de iniciar acciones civiles y penales contra el legislador, y en un comunicado conjunto, horas antes, la Asociación de Telerradiodifusoras Argentinas (ATRA) y la Asociación de Radiodifusoras Privadas Argentinas (ARPA) solicitaron tanto al Comité Federal de Radiodifusión (COMFER) como al Poder Ejecutivo "que se abstengan de convalidar situaciones de dudosa validez legal", refiriéndose a las "irregularidades en la onda de LS 86 TV Canal 2 de La Plata".

Las dos corporaciones que defienden los intereses de los mass-media privados incluían en la misma bolsa a FM Sport, otra de las pertenencias del grupo Eurnekián, en una clara advertencia de que no están dispuestos a dejar ingresar más socios a su club. Entretanto, el Gobierno, sin demasiado que defender, salvo una resolución administrativa de no muy prolija factura, ayer mantuvo silencio de radio.

El magistrado Fernández Moores despachó el lunes una extensa carta documento para que Baylac ratifique o rectifique "los dichos" aparecidos en el matutino, "en el sentido de involucrarme en una operación calificada por usted de ardid con el claro objetivo de acercar este grupo —Eurnekián— a la política comunicacional del Gobierno, si no es que hubo algo más".

El pedido del magistrado de ratificación o rectificación pública "y por la misma forma y medios de la noticia mencionada" obtuvo la siguiente respuesta de Juan Pablo Baylac, consultado telefónicamente por **Página/12**: "Rechazo los términos de la carta documento por improcedente y mendaz porque, como juez, tiene competencia y jurisdicción para interpretar la ley, y si el COMFER transgredió no lo puede avalar". Al mismo tiempo, Baylac reconocía que no haber recibido el texto emplazatorio en su despacho de la Cámara, pero dejaba abierta la posibilidad de que le hubiera sido enviado a su domicilio particular en Bahía Blanca.

También el diputado provincial Gustavo Moccero, presidente del bloque intransigente, dejó sentada su posición contraria a la autorización del COMFER a favor del grupo Eurnekián, en los considerandos de su proyecto de declaración para que el Ejecutivo incluya en Extraordinarias el tratamiento de una ley de radiodifusión que reemplace a la 22.285 vigente.

Este proyecto, como otros tantos de declaraciones y leyes, se apila sin suerte en los estantes de las legislaturas provinciales y nacional. Tal vez ARPA y ATRA tengan mejor suerte con su pedido de una "exhaustiva y pormenorizada investigación" que incluya no sólo a los dos medios antes mencionados sino que también ofrezca explicaciones respecto de la hipotética entrega a otra empresa del grupo Eurnekián de una licencia para explotar un servicio complementario llamado multipunto de MMDS. Ya es sabido que, en años electorales, los reclamos de ambas representaciones corporativas son prontamente atendidos por casi todo el mundo con expectativas de mejorar la respectiva posición política. Eurnekián, entretanto, iniciará querella a Editorial Atlántida por una nota aparecida en el semanario *Somos*, en su última edición. A última hora, un cable de la agencia DYN informaba del pedido al Poder Ejecutivo de la ex embajadora Teresa Flouret para que éste revoque la decisión del COMFER de entregar la teleemisora al grupo del ex empresario textil. La señora Flouret y su hermano el brigadier son dos de los accionistas minoritarios desplazados del directorio de Radiodifusora del Carmen SA desestimados en el último fallo del juez Fernández Moores, el que apelaron ante la Cámara en lo Comercial.

Rovner en el sillón del San Martín

En las primeras horas de la tarde de ayer asumió el nuevo director del Teatro San Martín, Eduardo Rovner, a quien seguirán acompañando en sus respectivas funciones el director administrativo Alfredo Motta y su par técnico Juan Carlos Muiño, quienes fueron reconfirmados en sus cargos por el secretario de Educación y Cultura de la comuna porteña, Osvaldo Devries.

El propio Devries, acompañado por la subsecretaria de Cultura metropolitana, Diana Saiegh, y el resto de la plana mayor del área, se hizo presente en la Sala Casacuberta del TMGSM para poner en funciones a Rovner, recientemente galardonado con el Premio Casa de las Américas en el rubro teatral. El secretario no sólo puso de relieve la capacidad, el talento y la trayectoria de Rovner sino que confirmó, recién llegado del Primer Encuentro Iberoamericano de Cultura que acaba de realizarse en Bogotá, Colombia, que la Argentina será sede del segundo encuentro, en 1992.

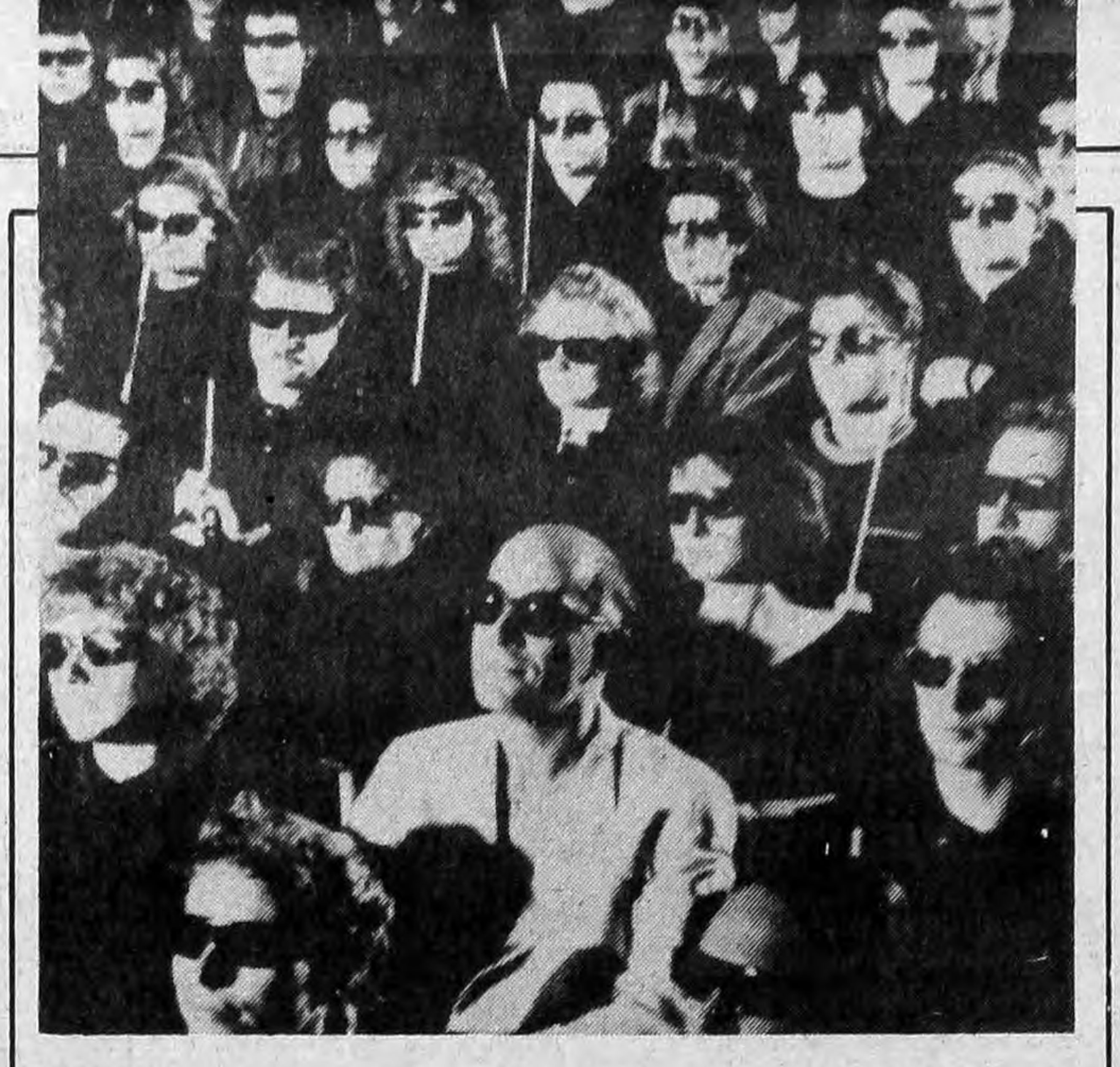
En cuanto a Rovner, emocionado como el que más para la ocasión, afirmó que su objetivo es "trabajar junto con el nuevo Consejo Directivo de la institución" (del que forman parte, entre otros, Roberto Cossa, Francisco Javier, Mauricio Kartum y Omar Grasso, pero que aún no quedó totalmente conformado) y "darle cabida a las distintas tendencias teatrales que circulan por la ciudad". Una de las medidas a efectivizarse con prontitud será la reapertura de la biblioteca del teatro. La otra, aun cuando no fue anunciada en el acto de ayer, consiste en contratar zanquistas y un dúo de saxofonistas (cuyos nombres aún no trascendieron) para promocionar los espectáculos del más importante complejo cultural que financia el erario comunal. "Hay que volver a darle vida al hall", había comentado el director Rovner a **Página/12** el sábado, en ocasión del estreno de La Banda de la Risa. Ahora falta saber si el nuevo director modificará —o no— la programación anunciada en diciembre pasado y cuáles serán los destinos de la revista de teatro que oficialmente editaba la institución.

Carta de amor de Alfonsín a Favio

Leonardo Favio ya tiene quien le escriba. "Me sorprendió mucho, no la esperaba", dijo el realizador a **Página/12** con referencia a la carta que recibió en las oficinas donde trabaja en la producción de su próximo film sobre la vida de José María Gatica. El remitente era el ex presidente Raúl Alfonsín. Durante su mandato, Favio había permanecido alejado de la actividad cinematográfica a pesar de los intentos del entonces director del INC, Manuel Antín, para que volviera a filmar.

La decisión de Favio de llevar a la pantalla la historia del boxeador provocó el entusiasmo epistolar de Alfonsín. "Estimado Favio —dice el texto—, entre 1984 y 1989 el cine le dio a la República Argentina muchas satisfacciones. El director de Cinematografía de entonces ha lamentado en varias oportunidades que durante ese paso usted no haya filmado y que se haya mantenido apartado del cine, conociendo su talento largamente demostrado desde aquella *Crónica de un niño solo*. Al tomar conocimiento de su proyecto de filmación sobre la vida del boxeador argentino José María Gatica, concebido con imaginación y talento, también yo pienso así. Sería injusto con el cine argentino permanecer ajeno. Por eso le envío estas líneas —a través de nuestro común amigo Manuel Antín— para hacerle saber de nuestro deseo de que concrete este proyecto, sin duda alguna muy importante, con el apoyo de quienes como yo creemos que la cultura es el verdadero y más legítimo punto de unión entre los pueblos. Por todo ello le deseo la mejor de las suertes. Un fuerte abrazo. Raúl Alfonsín."

"Manuel (Antín) muchas veces me convocó y me ofreció todas las posibilidades que daba la ley. Hasta llegó a decir en una reunión que aun sin saber qué proyecto presentaría yo, se animaba a prometer que le daría los beneficios de las películas de interés nacional. Pero en aquel momento el cine estaba muerto dentro mío", explicó Favio. Acostumbrado a autodefinirse con la frase: "Yo soy la gente", cuando se le pregunta si éste es el momento propicio para su retorno al cine, responde: "Sí, posiblemente ahora la gente lo necesita".



Dímelo en francés, cariño

(Por C.D.M.) Por primera vez en la Argentina se estrena una compilación de cortos con las características de los reunidos en *Adrenalina*, producción francesa que esta noche preestrena **Página/12** con Concertfilms, y se verá desde mañana en el cine Lorca. *Adrenalina* agrupa una docena de trabajos y un nexo que sirve de enganche y remate, estructurados a partir de breves historias de ficción fantástica, destinadas a provocar en el espectador sucesivas descargas de la hormona epónima. Los siete directores responsables de la propuesta están relacionados con el lenguaje de las vanguardias actuales y la estética desarrollada con fruición por los hacedores de videoclips, aunque prefirieron el cine al video, sin renunciar a esas unidades que abundan en las imágenes electrónicas.

Los cortos son *Metrovisión*, de Yann Piquer, quien con Jean Marie Maddeddu también dirigió *Interrogatorio, La última mosca, Urgence* y *Escultura física; Corridor*, de Alain Robak; *Embotellamiento, Revestricción* y *Graffiti*, los tres de Barthelemi Bompart; *Cementerio de elefantes*, de Phillippe Dorison; *TV Buster, Cyclope* y el "nexo", *Los ciegos*, de Anita Assal y John Hudson.

Los realizadores de *Adrenalina* son figuras de renombre en materia de cortometraje independiente francés ligadas al arte de vanguardia, tales los casos de Assal y Hudson, permanentes experimentadores en el campo audiovisual. Por *TV Buster*, sobre dos televidentes que sufren las agresiones de su televisor poseído por el demonio y tienen que recurrir a un singular exorcista, Assal y Hudson se llevaron el premio dedicado al mejor corto fantástico en el Festival de Cannes del '90, donde *Adrenalina* fue proyectada.

Todos los cortos que componen *Adrenalina* hacen equilibrio entre la fantasía y lo macabro, con una fuerte dosis de humor negro aunque dos se anticipan como sorprendentes, son: *Cyclope*, con un original arácnido mecánico con cabeza de cámara de video que desafía a un encargado de seguridad, que mereció el premio especial del Festival de Avoriaz, y *Escultura física*, el último, de Piquer y Maddeddu, que muestra la metamorfosis que sufre una cabeza humana golpeada hasta convertirse en un objeto de arte surrealista.

CINE



AL MARGEN DEL PELIGRO -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Película .Sáb. trasn.: 1.10.

AVALON -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45: Película. Sáb. trasn.: 1.

BODAS DE PAPEL -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Película. Sáb. trasn.: 1.

BUENOS MUCHACHOS -P/M/18-
Con Robert de Niro y Joe Pesci. Un filme de Martin Scorsese.
Loire . Corrientes 1524 . 49-1900. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Película. 14.25, 17.05, 19.45 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn. 1.10. Miér. y Juev. 50 % desc.-
Ideal 5. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20: Película. Sáb. trasn.: 1.05.-

CADA CUAL A SU JUEGO -APTA-
Lorca 2. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Película
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Película. Sáb. trasn.: 1.20.

CYRANO DE BERGERAC -APTA-
Con Gerard Depardieu. Un filme de Jean-Paul Rappenau.
Broadway. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.40: Película. 17, 19.40 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.
Maxi 2. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 16, 18.50 y 21.35: Película. 15.45, 18.35 y 21.20: Variedades. Sáb. trasn.: 0.30.

DANZA CON LOBOS -APTA-
Un filme de Kevin Costner. Con Mary McDonnell y Graham Greene. GANADORA de 7 OSCAR. Miér. 50 desc.-
Concorde . Lavalle 925 . 396-1850. A las 14.15, 18 y 21.50: Película. 14, 17.40 y 21.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-
Iguazu . Lavalle 940 . 393-9931 A las 14, 17.40 y 21.30: Película -13.40, 17.15 y 21: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-
Libertador. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.45, 18.30 y 22.10: Película -21.55: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-
Grand Splendid . Av. Santa Fe 1860 . 812-0808. A las 14.45, 18.30 y 22.10: Película -14.15, 18 y 21.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-

DESPERTARES -APTA-
Con Robert de Niro y Robin Williams. Dir.: Penny Marshall.
Atlas Santa Fe 1 . Santa Fe 2015 . 84-7878 A las 15, 17.40, 20.20 y 23: Película. 17.20, 20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23: Película. 17.25, 20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn. 1.30.-

DULCEMENTE INSACIABLE -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 14.50, 18.05 y 21.20: Película

EL OPONENTE -P/M/13-
Con Giuliano Gemma.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999 Cont.: 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20: Película. 15, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.

EL PADRINO III -P/M/16-
De Francis Ford Cóppola. Con Al Pacino, Diane Keaton y Talia Shire. Miér. 50% desc.-
Losuar. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.30, 16.20, 19.30 y 22.30: Película -19.20 y 22.20: Variedades Sáb. trasn.: 1.30.
Metro 1 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13, 15.45, 19 y 22.15: Película -15.30, 18.45 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.
Santa Fe 1 . Santa Fe 1947 . 812-8980. A las 13.20, 16.10, 19.20 y 22.30: Película -19.15 y 22.15: Variedades Sáb. trasn.: 1.30.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13, 15.50, 19.10 y 22.30: Película -18.45 y 22.10: Variedades Sáb. trasn.: 1.30.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 19.10 y 22.15: Película -15.40, 18.50 y 22: Variedades.

EXORCISTA III -P/M/13-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Película. Sáb. trasn.: 1.10.

FABRICANTE DE SOMBRAS -P/M/13-
Con Paul Newman y Dwight Schultz. Un filme de Roland Joffe.
Atlas Santa Fe 2 . Santa Fe 2015 . 84-7878 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: Película. 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb.trasn.: 1.15.
Maxi 1. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.30, 18, 20.25 y 22.50: Película. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40: Variedades. Sáb.trasn.: 1.15.

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Metro 3 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55: Película. Sáb trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-
Center Santa Fe. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Película. Sáb. trasn.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: Película. Sáb. trasn.: 1.10.-

HAVANA -P/M/13-
Con Robert Redford. Miér. 50% desc.
Alfa. Lavalle 842 . 322-1114. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.30: Película. 14, 16.35, 19.25 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.
Metro 2 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.45, 16.30, 19.30 y 22.30: Película. 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.
Santa Fe 2 . Santa Fe 1947 . 812-8980. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45: Película. 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.

LA HISTORIA SIN FIN 2 -APTA-
Los Angeles 2 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40: Película.

LAS TORTUGAS NINJA -APTA-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.15, 16.40, 20.05 y 23.25 (Sáb. 15, 18.30, 22 y 1.30): Película.

LINEA MORTAL -P/M/16-
Con: Kiefer Sutherland, Julia Roberts y Kevin Bacon.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Película. 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Variedades. Sáb.trasn.: 1.30.

LOS INTOCABLES -P/M/13-
Select Lavalle . Lavalle 921 396-0235. Cont.: 12.45, 16.50 y 20.55 (Sáb. 14.45, 18.55 y 23.10): Película.

MADAME OLGA Y SUS PUPILAS -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15: Película.

MARCADO PARA LA MUERTE -P/M/16-
Con Steven Seagal. Dir.: Dwight Little.
Cinema Uno. Suipacha 460 . 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23: Película. 18, 20.25 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.

MI POBRE ANGELITO -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338 A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: Película. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25.
Gaumont . Av. Rivadavia 1635 . 40-3050 A las 16, 18.20, 20.40 y 23: Película. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: Variedades.

MI SECRETO ME CONDENA -P/M/13-
Con Jeremy Irons, Glenn Close y Ron Silver. Dirección: Barbet Schroeder.
America. Callao 1057 . 41-3818. A las 15.40, 18.20, 20.45 y 23.10: Película. 15.15, 17.55, 20.20 y 22.45 Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-
Amabassador. Lavalle 777 322-9700. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: Película. 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades Sáb. trasn.: 1.15.-

MUJER BONITA -P/M/13-
Monumental 2. Lavalle 780 393-8865. A las 16, 18.30 y 21 Viernes y Sábado también 23.20: Película. Miér. 50% desc.

ORQUIDEA SALVAJE -P/M/18-
Premier 3. Corrientes 1565. 46-2113. A las 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30: Película. Sáb. trasn.: 1.
Ideal 2. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Película. Sáb. trasn.: 1.15.

OTRAS 48 HORAS -APTA-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 14.50, 18.15 y 21.40 (Sáb. 13.15, 16.45, 20.15, 23.45 y 2.55): Película.

PATO AVENTURAS - EL TESORO DE LA LAMPARA PERDIDA -APTA-
Los Angeles 1 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 14.30, 16.10, 17.50, 19.20 y 21: Película.

PRISION -P/M/16-
Un filme de Renny Harlin.
Ocean . Lavalle 739 . 322-1515. A las 14, 16.10, 18.30, 20.40 y 23: Película. 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.

RECUERDOS DE HOLLYWOOD -APTA-
Con Meryl Streep, Shirley McLaine y Dennis Quaid.
Premier 2. Corrientes 1565. 46-2113. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Película. 18.20, 20.30 y 22.40 Variedades.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.30, 18.30, 21 y 23: Película. 16.15, 18.10, 20.40 y 22.40: Variedades.

REFUGIO PARA EL AMOR -P/M/18-
Un filme de Bernardo Bertolucci. Con Debra Winger y John Malcowicz. Miér. 50 desc.-
Luxor . Lavalle 669 . 322-3893. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30: Película. 14, 16.45, 19.30 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

ROCKY V -P/M/13-
Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.:15, 19.05 y 23.15 (Sáb. 12.45, 16.55, 21.05 y trasn.: 1.30): Película.

SAMMY Y ROSIE VAN A LA CAMA -P/M/18-
Lorca 1. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 16.45, 19, 21 y 23: Película. 18.50, 20.50 y 22.50: Variedades.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 12.50, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.10: Película. 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10: Variedades Sáb. trasn.: 1.20.-

SUBAN EL VOLUMEN -APTA-
Con Christian Slater y Samantha Mathis. Dir.: Allan Moyle.
Gran Rex. Corrientes 857. 322-8000. A las 15.45, 18.30, 21 y 23.10: Película. 15.20, 18.10, 20.40 y 22.55: Variedades. Sáb trasn.: 1.30.-
Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10: Película. 18.40, 20.30 y 22.45: Variedades Sáb. trasn.: 1.10.-

TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO -APTA-
Ateneo. Paraguay 918. 311-2888. A las 14.30, 16.05 y 17.40: Película.

UN DETECTIVE EN EL KINDER -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45: Película . Sáb. trasn.: 1.05.

UNA VIDA DESPUES -P/M/13-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.20. Miér. sólo a las 14.30 y 16.15: Película. Sáb. trasn.: 1.20.

VOLVER AL FUTURO III -APTA-
Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15: Película. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. y Juev. 50 desc.-

WARLOCK (El Brujo) -P/M/13-
Con Richard E. Grant. Dir.: Arnold Kohelson.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000 A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23: Película. 15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.
Premier 1. Corrientes 1565. 46-2113 A las: 16, 18.20, 20.30 y 23: Película.-

CINE CICLOS

Arte. Diagonal Norte 1156. 35-7934. A las 16: **CONTACTO CON EL COSMOS**; 17.30: **LO MEJOR DE NUESTRA VIDA**, de William Willer. 19 y 21.10: **BRANCALEONE EN LAS CRUZADAS**, de Mario Monicelli; 20.45: **KOYAANISQATSI** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn. 0.05: Koyaanisqatsi. 1.30: Adiós Sui Géneris.-

Cosmos. Corrientes 2050 . 953-0802. CICLO INGMAR BERGMAN. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: **CUANDO HUYE EL DIA** -P/M/18- Un filme de Ingmar Bergman. Duración: '97. Mañana: **El Toque**.-

Hebraica. Sarmiento 2255. 952-2170. Comedias y Comediantes. A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Ser o no Ser**, de Ernst Lubitsch. Con Carole Lombard y Robert Stack -S/R- Mañana: No Hay Función.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Grandes Clásicos del Cine Italiano: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Amore.** Dir.: Roberto Rossellini. Con Anna Magnani y Federico Fellini -P/M/13- Pl.: A 20.000.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 15.30, 18, 20.30 y 23: Mi secreto me condena -P/M/13- 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn.: 1.10.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.10, 16.10, 19.20 y 22.30: El padrino III -P/M/16- 15.45, 19.05 y 22.10: Notic. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.25, 18.05 y 21.45: Danza con lobos -S/R- 17.45 y 21.25: Notic. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50 % desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: Havana -P/M/13 c/Res- 16.40, 19.30 y 22.20: Notic. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50 % desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10: Mi pobre angelito -S/R- 16.50, 18.50, 20.55 y 23: Notic. Sáb. trasn.: 1.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 15, 17.40, 20.15 y 23: Despertares -S/R- 17.20, 19.55 y 22.40: Notic. Sáb. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Cyrano de Bergerac -S/R- 16.30, 19.20 y 22.10: Notic. Sáb. trasn.: 1.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.20: Warlock (El Brujo) -P/M/13 c/Res- 18.25, 20.40 y 23: Notic. Sáb. trasn.: 1.10.-

GRAN SAVOY 1. Av. Cabildo 2829 . 781-6500 Cont.: 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10: Suban el volumen -S/R- 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45: Notic. Sáb. trasn.: 1.05. Vier. a Dgo. loc. num.-

GRAN SAVOY 2. Av. Cabildo 2829 . 781-6500 Cont.: 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23: Sammy y Rosie van a la cama -P/M/18- 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Sáb. trasn.: 0.45. Vier. a Dgo. loc. num.-

GRAN SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 . 781-6500 Cont.: 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50: Ghost (la sombra del amor) -P/M/13- 17.30, 20 y 22.30: Notic. Sáb. trasn.: 1.15. Vier. a Dgo. loc. num.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 781-2996. Cont.: 14.45, 18.40 y 22.20: 3 hombres y una pequeña dama; 16.40 y 20.30: Socios y sabuesos -S/R-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14.40, 18.20 y 22: Danza con lobos -S/R- 18 y 21.40: Notic. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50 % desc.-

BOEDO

CUYO . Boedo 858 . 97-6975 Cont. 14.40, 18.40 y 22.40: Despertares; 16.45 y 20.45: El cielo se equivocó -S/R- Sáb. trasn.: 0.50: Despertares.-

GRAN SAN JUAN . Av. San Juan 3246 . 97-4293 Cont.: 14.30, 17.20, 20.10 y 23: Taboo (el deseo carnal); 16, 18.50 y 21.40: Bananas con crema -P/M/18-

NATIONAL PALACE . Av. San Juan 2461 . 941-1723. Cont.: 15.15, 18.50, 22.25 y sáb. trasn. 0.30: Exorcista III; 17.05 y 20.40: La mosca II -P/M/13- Miér. y Juev. 50 % desc.-

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. Sáb. y Dgo. 14.45 y 18: La sirenita (en castellano); 16.15 y 19.30: Gremlins 2 -S/R-

COLISEO. E. Bonorino 36. 631-6181. Cont.: 15, 18 y 21: El padrino III -P/M/16- 17.55 y 20.55: Notic. Sáb. trasn.: 0.20. Martes cerrado. Miér 50 % desc.-

FLORES. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las: 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: Despertares -S/R- 15, 17.30, 20 y 22.30 Notic. Sáb. trasn.: 1.20.-

RIVERA INDARTE . Rivera Indarte 44 . 612-5500 A las 14.30, 17, 19.50 y 22.40: Cyrano de Bergerac -S/R- 19.30 y 22.20: Notic. Sáb. trasn.: 1.30.-

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. 611-5989. A las 15, 18.30 y 22: Warlock (el brujo); 16.50 y 20.20: Muerte silenciosa -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.30. Miér. y Juev. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: Rocky V; Un detective suelto en Hollywood -S/R- Sáb. trasn.-

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermudez 2052. En castellano: a las 15.50 y 18.40: La sirenita; 14.30 y 17.20: Oliver y su pandilla.-S/R-

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. 69-1356 A las 14.30, 18.20 y 22.10: 3 hombres y una pequeña dama; 16.20 y 20.10: Querida encogí a los niños -S/R-

LINIERS

GRAN LINIERS . Gral Paz 47 . 653-2266 Cont. 14.10, 17.30 y 20.50: Danza con lobos -S/R- 14, 17.20 y 20.40: Notic. Sáb. trasn.: 0.10. Miér. 50 % desc.-

MARTIN FIERRO. Av.Gral Paz 47. 653-2266 Cont. 14, 17.15 y 20.30: Pesadilla mortal; 15.25, 18.40 y 21.55: Depredador II -P/M/16- Lun. a Miér. A 15.000. Juev. cerrado.-

NORTE

RIALTO . Av. Córdoba 4287. 862-8764. Cont.: 14.30, 17.50 y 21.30: Volver al futuro 3; 16.30 y 19.50: Adorable criatura -S/R- Lun. a Miér. 50%.-

ONCE

CINE ADULTO. Gral. Urquiza 124. Cont. de 10 a 0. Sáb. trasn. 1: Depravaciones entre pompas de jabón; Calentura de mujeres doradas -P/M/18- Sólo para adultos.-

MAJESTIC . Pueyrredón 230 . 87-9636 Cont.: 13.15, 16, 18.45 y 21.25: Deseos calientes de mujer; 12, 14.40, 17.25, 20.10 y 22.50: Mi cachorro y mi amante erótico -P/M/18- Sáb. trasn.: 0.30: Deseos calientes.-

ONCE. Ecuador 56. Nuevo cine para películas de exhibición condicionada, exclusivas para adultos -P/M/18- Cont. de 10 a 4 a precios populares.-

PALERMO

ALTO PALERMO I. Santa Fe 3251. 821-6800. Cont. 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Cyrano de Bergerac -S/R- 16.30, 19.20 y 22.20: Notic. Sáb. trasn.: 1.-

ALTO PALERMO II. Santa Fe 3251. 821-6800. Cont. 15, 18.30, 22 y sáb. trasn.: 1: Danza con lobos -S/R- 14.45, 18.15 y 21.45: Notic.-

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . La Rioja 2054 . 943-1840. Cont.: 17.15 y 21.10: Rocky V; 15.15 y 19.10: Tiburón II -S/R- Miér. y Juev. 50 % desc.-

VILLA DEL PARQUE

PARQUE . Cuenca 3256 . 501-4448 Cont.: 16.50 y 21.30: Buenos muchachos; 15 y 19.30: Arma mortal 2 -P/M/18- Miér. y Juev. 50 % desc.-

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA . Mosconi 3360 . 571-5208 Cont.: 14.30, 18.10 y 21.50: Un detective en el kinder; 16.30 y 20.10: Otras 48 horas -S/R- Miér. y Juev. 50% desc.-

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO . Murguiondo 4062 . 601-3457. A las 14.30, 18.10 y 21.50: Un detective en el kinder; 16.30 y 20.10: Otras 48 horas -S/R- Miér. y Juev. 50% desc.-

VILLA URQUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135. Cont. dde. las 14.20: Dulce porno; Las traviesas del sexo -P/M/18- Hoy precios con rebaja.-

ZONA OESTE

CASEROS. Urquiza. 750-0667 Cont.:El oponente; Brigada de dragones -P/M/13-

CIUDADELA . Nuevo Ciudadela . 653-5914 Cont.: Seda, satén y sexo; Garganta profunda -P/M/18-

EL PALOMAR. Helios. 751-0425. Cont.: Buenos muchachos -P/M/18-

LA TABLADA. Martín Güemes. 652-3055. Cont.:Orquidea salvaje; La entrada maldita -P/M/18-

MERLO. Gran Merlo. 0220-21205. Cont.: Marcado para la muerte; La leyenda de la casa infernal -P/M/16-

MORENO. Monumental. 0228-20236. Cont.: El karateca invencible; El sutil encanto del pecado -P/M/18-

Nuevo Italiano . Uruguay 778 . 0228-23101. Cont.:El principiante; Tango & Cash -S/R-

MORON. Ocean. Alte. Brown 846. Cont.: Marcado para la muerte; La leyenda de la casa infernal -P/M/16-

RAMOS MEJIA. Gran Belgrano. Belgrano 86 . 658-1587. Cont.:Lunes tormentoso; Orquidea salvaje -P/M/18-

SAN MARTIN . Ateneo. 755-0632. Cont.: Hidden (lo oculto); El oponente -P/M/13-

Gran Plaza. 755-0516. Cont.:Prisión; Fin de semana de locura -P/M/16-

SAN MIGUEL . Mayo . 664-1214. Cont.: Warlock (el brujo); El ejecutor -P/M/13-

Nuevo Belgrano. 664-4113. Cont.: Darkman (el rostro de la venganza); Gatas nueva ola; Prohibida obsesión -P/M/18-

San Miguel. 664-1569. Cont.: Danza con lobos -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

ZONA SUR

ADROGUE. Argentino. 294-0563 Cont.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante -P/M/18-

Gran Adrogué. 294-0054. Cont.: Línea mortal; El vengador del futuro -P/M/16-

AVELLANEDA . Colonial . Av. Mitre 141 . 201-7097 Cont.: Casa de masajes; Las comilonas -P/M/18-

Mitre . Av. Mitre 780 . 201-6249. Cont.: Las tortugas ninja; Los fantasmas contraatacan -S/R-

San Martín. 201-0441. Cont.: Despertares; Abismo del terror -P/M/13-

BANFIELD . Gran Bánfield . Maipú 239 . 242-3150. Cont.:Las tortugas ninja; Los fantasmas contraatacan -S/R-

BURZACO. San Martín. E. de Burzaco 740. 299-0230. Cont.: Mujer bonita; Arma mortal 2 -P/M/16-

LANUS. Palacio del Cine . H. Yrigoyen 4450 . 241-6225. Cont.:Critters; El oponente -P/M/13-

LOMAS DE ZAMORA. Coliseo . España 55 . 244-1537. Cont.: Línea mortal; El vengador del futuro -P/M/16-

Español. H. Yrigoyen 9070 . 243-0381 Cont.: Critters; El oponente -P/M/13-

QUILMES . Cervantes . 253-1234 Cont.: Línea mortal; El vengador del futuro -P/M/16-

Moderno. 253-0216. Cont.: El oponente; Critters -P/M/13-

SAN FRANCISCO SOLANO. Imperial. 845 y 893. Cont.: Volver al futuro 3; Adorable criatura -S/R-

VALENTIN ALSINA. Gran Alsina. 208-8587. Cont.: La boca del placer; Momentos de amor sexual -P/M/18-

ZONA NORTE

GRAND BOURG. Gran Bourg. S. Baigorria 1551. 0320-80078. Cont.: Las dos caras del peligro; Salsa (la película) -P/M/13-

MUNRO. Regina. Vélez Sársfield 4570. 762-4473. Cont.: El Padrino III -P/M/16-

SAN FERNANDO. Hispano. Constitución 828. 744-2174. Cont.: Madame Olga y sus pupilas; Lengua profunda; Bruce Lee el rey del kung-fú -P/M/18-

SAN ISIDRO. Soleil 1. Panamericana y Camino del Buen Ayre. 765-4038. Cont.: Despertares -S/R-

Soleil 2. Panamericana y Camino del Buen Ayre. 765-4038 Cont.: Havana -P/M/13

LA PLATA

CINES

GRAN OCHO. 8 e/51 y 53. 4-5554. Cont.: El padrino III -P/M/16-

SAN MARTIN. 7 e/50 y 51. 3-9947. Cont.: Despertares -S/R-

SELECT. 21-0461. Cont.: Flores de acero; Recuerdos de Hollywood -P/M/13-

MAR DEL PLATA

CINES

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. Danza con lobos -S/R-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. Línea Mortal -P/M/16-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. Dick Tracy -S/R-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Despertares -S/R-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. El libro de la selva; Quién engañó a Roger Rabbit? -S/R-; Se presume inocente -P/M/16-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Orquídea salvaje -P/M/18-

GRAN MAR. Salta 1545. 73-8128. Cont.: El padrino III -P/M/16-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Mi pobre angelito -S/R-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. Pato Aventuras en busca de la lámpara perdida; La espada en la piedra -S/R- Mujer bonita -P/M/13-

OCEAN REX. Independencia 1752. 2-0303. Cyrano de Bergerac -S/R-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. Red Scorpion; Revancha -P/M/13-

REGINA. San Martín 2426. 3-0699. Ghost, la sombra del amor -S/R-

SALA A. San Martín 2301. 2-9242. Cont. de 10 a 5. Tres estrenos 1991. -P/M/18- Exhibición condicionada.-





TEATROS

COLON. 35-5414. MIERCOLES 10 y JUEVES 11 a las 21: Función Extraordinaria. Concierto Sinfónico-Instrumental a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dirección: ANTONIO M. RUSSO. Solista: PACO DE LUCIA (guitarra), junto a J. M. Bandera y J. Cañizares (guitarras). En programa: "La Oración del Torero", de J. Turina; Concierto de Aranjuez, p/guitarra y orquesta, de J. Rodrigo. Danza de "La Vida Breve" y Danza de los Vecinos de "El Sombrero de Tres Picos", de Manuel de Falla. Loc. en vta.- SABADO 13 a las 21: Función Extraordinaria. Concierto Sinfónico con la participación del violoncelista MSTISLAV ROSTROPOVICH. Orquesta Filarmónica de Bs.As. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Programa: Obertura Leonora N° 3, de Ludwig van Beethoven; Concierto p/violoncelo y orquesta, de A. Dvorak. Loc. en vta.- Boletería: todos los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. LOS INVERTIDOS de José González Castillo. Adap.: Alberto Ure. Con Antonio Grimau, Tony Vilas, Elsa Berenguer, Cristina Banegas, Alfonso De Grazia, Jorge Mayor, Paulino Andrada, Cecilia Biagini, Willy Lemos, Pablo Novak, Eduardo Nutkiewicz y Luis Reales. Asist. Dir.: Mónica López. Dir.: Alberto Ure. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Pl.: A 60.000. Juev. A 30.000.- REPOSICION: PULGARCITO, de Marisé Monteiro. Con Alicia Zanca, Virginia Lombardo y elenco. Coreog.: C. Carbonell. Mús.: M. Bianchedi y A. Mahler. Escenog. e ilumin.: D. Feijóo. Vest.: H. Ligouri. Prod. ejec.: S. Zárate. Asist. de Dir.: F. Barbosa. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Sáb. y Dgos. a las 15.30. Pl.: A 40.000.- EL MARTIN FIERRO, por la Banda de la Risa. Con Claudio Gallardou, Claudio Da Passano, Tony Lestingi y Diana Lamas. Dir.: Claudio Gallardou. Auspicia CELCIT. Sáb. y Dgos. a las 18. Pl. May.: A 35.000. Menores: A 25.000.- Sala Martín Coronado. ESTRENO: PRIMER PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORANEO, presentando "El Capote", "Aquelarre", "Adagietto" y "Matías, el Pintor". Coreog.: Ana Itelman y Oscar Aráiz. Mús.: E. Izcovich, P. Hindemith y G. Mahler. Vest.: N. Murúa, R. Schussheim y O. Aráiz. Dir. Asoc.: Doris Petroni. Ases. Art.: Renate Schottelius. Dir.: Oscar Aráiz. Mar. a Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30. Pl.: A 60.000 (Juev. A 30.000).-

PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Todos los martes de abril a las 21.30: TANGO AL ROJO VIVO. Gran Homenaje al Maestro ALFREDO DE ANGELIS (70 Años con el Tango). Figura invitada: Silvia del Río. Act. Esp. del Primer Actor Ricardo Lavié. El sexteto del maestro Eduardo Corti. Buenos Aires Ballet. Alfredo de Angelis al frente de su Gran Orquesta con las voces de Eduardo Frata y Rubén Linares. Pl.: A 40.000. Jueves a Sábados a las 21.30. Domingos a las 20.30: LAS D'ENFRENTE, de Federico Martens en versión de José María Paolantonio. Con Aída Luz, Tino Pascalli, Rubén Stella, Daniel Miglioranza y gran elenco. Pl.: A 30.000.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. 3 Ultimas Semanas. Unicamente Lunes a las 21.30: Presenta a JUAN CARLOS COPES en:

LA PESADA DEL TANGO

Con María Nieves, Carlos Morel, Natalia y Diego, Dante y Cristina, Cecilia y Guillermo. Actriz Invitada: Patricia Vel. Roberto Pansera y su Conjunto. Loc. dde. A 40.000. Desc. a Jubil. Viernes a las 21.30. Sábados a las 22. Domingos a las 19: Compañía Lírica Manuel de Falla presenta:

LA DEL SOTO DEL PARRAL

Dirección: Dionisio Riol y Rosa María Isussi. Solistas, Coro, Cuerpo de Baile y Orquesta. Del 19 al 21: "Doña Francisquita". Jub. y men. 12 años c/desc. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:

BRUJAS

De Santiago Moncada. Asesor de vestuario: Héctor Vidal Rivas. Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Luis Agustoni. Martes a Jueves a las 21.30. Viernes y Sábados a las 21 y 23. Domingos a las 21.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21:

YEPETO

De R. Cossa. Con Ulises Dumont, Gustavo Luppi y Marcela Luppi. Dir.: Omar Grasso. Juev. a Sáb. a las 23.30: Basta de pálidas. Los Prepu en:

LOS PREPU DE PREPO

Un nuevo estilo de humor. Dir.: Peter Macfarlane. Refrig.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1280. 35-2592. DOMINGO DESPEDIDA. Disfrute nuevamente de uno de los espectáculos coreográficos más importantes presentados en Buenos Aires:

BROADWAY

Un derroche de Música y Color combinado con Canciones, Bailes y Tap. Martes a Jueves a las 21. Viernes a las 20.30 y 22.30. Sábados a las 21 y 23. Domingos a las 21. Loc. en vta. c/antic. Aire acondicionado.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 21: La Jornada (Teatrazo 91), con libro y dir. de Pablo Moretti. Vier. a las 22: La Triunvirata Clown, con Subiotto, Recalde y Policastro. Vier. a las 23.15: Polvos Mágicos, por el Grupo Las Mil y Una Noches. Vier. a las 0.30: Hagámoslo de a Cuatro, por el Grupo Cómico Circulo Vicioso. Dir.: G. Barkis. Sáb. a las 21: La Causa Noble, de Leonardo Favio. Por el Grupo La Fragua. Sáb. a las 22: Poca Cosa, de Antonio Dalmaseto. Dir.: D. Vilches. Sáb. a las 23.15: Haciéndose la del Mono...Logo, con C. Guarnerio. Sáb. a las 0.15: Muchas Pelucas para un sólo Calvo, de y con Eduardo Calvo. Sáb. a las 1.30: Chofer Japonés, con J. Molina y H. Vay. Dgos. a las 23.30: Versión Lógica, Pop-Rock-Teatro. Loc. en Vta.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. NO SE VA...LA BANDA NO SE VA!!.

LA BANDA ELASTICA

Ernesto Acher - Juan Amaral - Carlos Costantini - Ricardo Lew - Jorge Navarro - Hugo Pierre - Enrique Roizner - Enrique Varela. Viernes a las 21.30. Sábados a las 21 y 23.30. Loc. en vta. Bolet. dde. las 10.-

EMPIRE. Hipólito Irigoyen 1934. 951-1200. ADRIAN GHIO y CECILIA ROSETTO en la obra más divertida y polémica de Darío Fo:

PAREJA ABIERTA

Te atreverías a poner a prueba tu pareja? Escenog.: Jorge Ferrari. Música: Pablo Ziegler. Dirección: Hugo Gregorini. Miércoles, Jueves y Domingos a las 21. Viernes a las 22. Sábados a las 21.30 y 23.30. Refrigeración. Loc. en vta.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 362-0450/0388. "El Médico a Palos", de Moliére, por la Troupe de Comediantes Sagitario. Dirección: Alberto Madin. Dgos. a las 20. Edda Díaz en "Las Eddas y los Otros", de Edda Díaz y Elio Marchi. Vier. y Sáb. a las 22. Franklin Caicedo en "Tangos de Entrecasa". Con Alfredo Fraschini (piano). Vier. a las 23. Daniel Miglioranza en: "El Inmortal del Sur". Versión libre s/textos de Manuel Mujica Láinez y Jorge Luis Borges. Canta: Lina Avellaneda. Dir.: Juan Félix Roldán. Sáb. a las 24.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. 2.000 Representaciones. 7° año triunfal de ENRIQUE PINTI marcando un hito mundial en el teatro de habla hispana:

SALSA CRIOLLA

Elenco, Ballet y Orquesta. Producción ejecutiva: Buddy Day. Libro y dirección general: Enrique Pinti. Domingos a Jueves a las 21. Viernes y Sábados a las 20.15 y 23.15. Lunes descanso. Loc. en vta. dde. A 40.000. Refrigeración.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1283. 35-2108. ALICIA BRUZZO en:

YO AMO A SHIRLEY

Una brillante obra artística. El teatro en su máxima expresión. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábados a las 22. Domingos a las 21.30. Loc. en vta.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. GEORGINA BARBAROSSA y MARIO PASIK en:

LILY-LILY

De Barillet y Gredy. Con Mario Alarcón, Rubén Ballester y Liliana Pécora. Actor invitado: Oscar Otranto. Act. esp.: Graciela Pal. Dir. y pta. en esc.: Carlos Moreno. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Loc. en vta.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. LUISINA BRANDO y GERMAN KRAUS en:

IRMA LA DULCE

De A. Breffort y M. Monnot. Vers. de J. M. Paolantonio.Con Rodolfo Valss, Osvaldo Tesser, Juan Carlos Puppo, Ernesto Larrese, Irem Bekter y gran elenco. Coreog. y Dir. Gral.: Jaime Rogers. Dir. Mus.: Alberto Favero. Mar. a Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Lunes descanso. ULTIMAS SEMANAS.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Virginia Lago y Jorge Rivera López en:

AY, CARMELA!

De José Sanchís Sinisterra. Dirección: Dervy Vilas. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 20. Bolet. de 15 a 21.-

MUSEO FERNANDEZ BLANCO. Suipacha y Libertador. 393-9349. AL AIRE LIBRE. Viernes y Sábado a las 22.30: "LA PALABRA". Dir.: Claudio Ferrari. Con: Luis Marcucci, Carlos Garric, Sara Benitez, Karina Fuks, Alberto Longueira, Jorge Amosa, Julia Marenco y la soprano Gabriela Ferrari que interpretará fragmentos de Bach, Palestrina y Faure. FRANKLIN CAICEDO, MARTA GONZALEZ y NORBERTO SUAREZ en "AMORES EQUIVOCADOS", de Cernadas Lamadrid, basada en "Aquí Vivieron", de Manuel Mujica Láinez. Actriz invitada: Adriana Aizemberg. Actuación especial de Héctor Tealdi. Gran elenco. Dir. Gral.: Franklin Caicedo. Juev. a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. Loc. en vta. con 2 horas de antic. Pl.: A 80.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Juev. a Dgos. a las 21: Juan Moreira y Después..., por el Grupo Mimo-Teatro Escobar-Lerchundi. Mús.: Horacio Corral. Dir.: R. Escobar e I. Lerchundi. Sáb. y Dgos. a las 17: El Barbero de Sevilla. Ciclo Vamos a la Opera. De G. Rossini. Con Primeras Figuras del Teatro Colón. Sala Argentina. Segundo Año de Exito: "LA SALUD DE LOS ENFERMOS", de Julio Cortázar, en adaptación y con dirección de Rolando Malié. Con A. Serrano. Dir. Gral.: J. Mazzini. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Pl.: A 30.000. Estud. y Jubil. 50% desc. Refrig.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Ultimas Semanas. SUSU PECORARO e INDA LEDESMA en:

ORINOCO

Una Comedia Mágica. Una obra de Emilio Carballido. Dirección general: Inda Ledesma. Martes a Viernes a las 21.30. Sábados a las 21.15 y 23.15. Domingos a las 21.-

ENIGMA LOGICO

El señor Pérez es muy puntilloso. La señora Pérez es muy despistada. Así, cuando ella sale de compras, es un problema para él intentar rearmar los gastos que efectuó con las distintas tarjetas de crédito con las que ambos operan. Descubra qué compró, en qué orden y en qué calle, usando las distintas tarjetas, a partir de las pistas que le ofrecemos.

1. Ella está segura de que cuando compró el arreglo floral iba comiendo bombones y recuerda haber tenido ya ambas cosas en la mano cuando usó la tarjeta Me-Card en la calle De los Artesanos. Cada una de estas acciones se llevó a cabo inmediatamente después que la anterior.
2. Con Card's Time compró un escudo de armas.
3. Pass-Card fue usada después que Love-Card pero antes que Me-Card.
4. La tercer cosa que compró ese día fue el jarrón azteca.
5. Inmediatamente antes de pasear por la calle Del Sur lo hizo por la calle Río Rojo e inmediatamente después lo hizo por la De los Artesanos.
6. Compró los zapatos en al calle De las luces, y no fue ésta la última compra realizada.

		CALLE					ORDEN					TARJETA				
		De las flores	De las luces	De los artesanos	Del Sur	Río rojo	1°	2°	3°	4°	5°	Card's time	Love card	Me-card	Pass-card	Status
ARTICULO	Arreglo floral															
	Bombones															
	Escudo de armas															
	Jarrón azteca															
	Zapatos															
TARJETA	Card's time															
	Love card															
	Me-card															
	Pass-card															
	Status															
ORDEN	1°															
	2°															
	3°															
	4°															
	5°															

SOLUCION

Arreglo floral, Del Sur, 2°, Pass-Card.
Bombones, Río Rojo, 1°, Love-Card.
Escudo de armas, De las Flores, 5°, Card's Time.
Jarrón azteca, De los Artesanos, 3°, Me-Card.
Zapatos, De las Luces, 4°, Status.

ARTICULO	CALLE	ORDEN	TARJETA

TV

6.50
- ATC - ACTUALIDAD AGROPECUARIA

7.00
- ATC - DESPERTAR AL PAIS

8.30
- 2 - REUNION DE ADMINISTRADORES

9.00
- ATC - LA MAÑANA

10.00
- 2 - ESPERANZA VIVA

11.00
- ATC - DIBUJOS ANIMADOS
- 2 - ANTES DE SALIR

11.30
- 9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA

12.00
- 2 - DOS AL MEDIODIA
- ATC - TELEDIARIO
- 11 - TELEFE NOTICIAS.
- 13 - TELEDIA 13

13.00
- 2 - DEPORTEMAS
- ATC - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - LA DAMA DE ROSA. Telenovela
- 13 - FAX

14.00
- 2 - PARA TODOS
- 9 - ¿DIOSAS O DEMONIOS?
- 11 - INDISCRECIONES Conduce: Lucho Avilés

15.00
- 2 - SENTIRNOS BIEN
- ATC - CINE ARGENTINO
- 11 - UTILISIMA Femenino
- 13 - MANUELA

16.00
- 2 - NUESTRA CASA
- 9 - CHIQUILINA MIA
- 11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
- 13 - POBRE DIABLA

17.00
- 2 - TESTIMONIOS
- ATC - ES TUYA JUAN
- 9 - ATREVASE A SOÑAR
- 11 - CAMINO AL CIELO
- 13 - BRIGADA A

18.00
- 2 - ANTES DE SALIR
- ATC - CRISTINA Y SUS AMIGOS
- 9 - UNA VOZ EN EL TELEFONO
- 11 - ABIGAIL. Telenovela
- 13 - TORTUGAS NINJA Dibujos animados

19.00
- 2 - RITMO Y COLOR
- ATC - ATC NOTICIAS
- 9 - HECHIZADA
- 11 - TELEFE NOTICIAS
- 13 - VALE TODO Telenovela

20.00
- 2 - HUMORADA LATINA
- ATC - LA MAÑANA
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - EL MUNDO DE DISNEY
- 13 - TELENOCHE

20.30
- 2 - TELE RAI

21.00
- 2 - CARA O CECA
- ATC - Cine: "Tex: el señor del abismo".
- 9 - GRANDES VALORES DEL TANGO
- 11 - GRANDE PA...!!
- 13 - SHOGUN

22.00
- 2 - CINE
- 9 - ESTRENO EN TV
- 11 - NOCHE DE GRANDES
- 13 - ESTADO CIVIL

23.00
- 13 - HAGAMOS EL HUMOR
- ATC - LINEA NOCTURNA

24.00
- 2 - COLLAGE
- 9 - MANIX. Serie
- 11 - VIDEOMATCH
- 13 - REVISTA 13

0.30
- 2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO

CABLE VISION

CV 3 ACTUALIDAD
- 7.00 A PRIMERA HORA Repite a las 9
- 11.00 VARIEDADES
- 11.30 CVN BURSATIL
- 19.00 DETRAS DE LA ESCENA
- 20.00 CABLEVISION NOTICIAS
- 22.00 LA SEMANA DE CECILIA Z Repite a la 0.30
- 23.00 INGENIERIA FINANCIERA
- 0.00 CABLEVISION NOTICIAS

CV 5 FILMS
- 10.30 VIDEO GYM
- 11.00 MUSICAL
- 12.00 TETE Repite a las 16.00
- 13.00 RECONOCERNOS con S. Chediek
- 14.00 DOCUMENTAL
- 14.30 LAS UNAS Y NOSOTROS, con M. Gutiérrez
- 19.00 SIEMPRE SONRIENTE, con M. Rooney. Repite a las 1.20
- 20.30 LAS MUJERES DE WILLIMAR (Drama)
- 22.00 RULETA RUSA (Suspenso)
- 23.45 LAS CHICAS DEL SWETER (Drama)

CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS
Emite las 24 hs

CV 15 CABLEMAGICO
- 16.30 LA HORA DE LOS MUPPETS Repite a las 19
- 18.00 DIBUJOS ANIMADOS

CV 15 IDEAS
Emite de 22.15 a 1.20

CV 16 ESPN - EE.UU.
Emite las 24 hs.

CV 17 SPORT
Emite de 21.00 a 2.00

CV 18 ECO MEXICO
Emite de 4.00 a 2.00

CV 19 TVE - ESPAÑA
Emite de 2.45 a 20.00

CV 20 CINEVISION
- 14.00 UNA SEMANA CON TRINITY Y BAMBINO: "Dos puños contra Río" (Acción) Repite a las 16, 18 y 20
- 22.00 UN DELICADO EQUILIBRIO (Drama). Repite a las 0.30

CV 21 MUSIC
- 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21
- 20.00 SPECIAL 21 Repite a la 1.00
- 21.00 IN CONCERT Repite a las 2.00
- 22.00 CV SOFT
- 23.00 SHOW 21
- 0.00 CV CLASSICS

VIDEO CABLE

3 CABLESPORT
Emite de 11.30 a 1.00

4 INTERNACIONAL
Emite 24 hs.

5 MUJER
Emite de 10.30 a 20.30

5 PREMIER
- 17.00 JESSIE
- 19.00 EL HOMBRE OLVIDADO
- 21.00 CABLE NOTICIAS
- 22.00 LOS SIETE LOCOS
- 24.00 EL VERANO DEL MIEDO
- 1.30 EL HOMBRE DEL SUBSUELO

15 CABLE CLIP
- 12.00 PLASTIC
- 13.00 14 HOT HITS
- 14.00 ULTIMO PISO
- 14.30 ROCK'N VIVO
- 15.00 MEDIUM
- 16.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
- 17.00 Repite programación hasta el cierre

16 ESPN
Emite las 24 hs

17 VIDEO CINE
Emite de 16.00 a 2.00

18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA
Emite de 12.00 a 1.00

19 CABLESHOW
- 13.00 SIMULTANEO CON CANAL DE LA MUJER
- 20.30 DOCUMENTALES
- 21.00 SOMOS ASI
- 22.00 A SOLAS Periodístico
- 23.00 CABLENOTICIAS

20 CABLIN
Emite de 12.00 a 21.00

20 NOSTALGIA
- 22.00 SPACE: "Perseguida"
- 24.00 MUERTE A LA HERMANA MARY

21 PLATINO
- 22.00 LAS COSAS DEL QUERER Repite a las 24 y 2

22 CABLEPLATEA
- 18.00 CURSO DE FOTOGRAFIA
- 18.30 OPERA Repite a las 22
- 21.00 MUNDO SECRETO

Página/12

el país a diario

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

H O Y

Tiempo pronosticado: Algunas tormentas aisladas. Mejorando parcialmente. Leve descenso de temperatura. Vientos moderados del sur. Mínima: 16°. Máxima: 23°.

△ △ △ △

9.00: Abierta la inscripción a los cursillos de Ciencia y Técnica, a cargo de Leonardo Moledo; y Ecología, por Miguel Grinberg. Organiza Taller Escuela Agencia (TEA). Informes en Lavalle 2083, teléfono 46-6751 y 46-7912.

• María Rosa Yorio dicta clases de canto e interpretación. Informes al 825-0772.

11.00: El Centro Cultural Ricardo Rojas abre la inscripción a cursos de dibujo y color; imagen fotográfica y diseño alternativo. Corrientes 2038.

• Laura Falcoff dicta clases sobre orientación metodológica en expresión corporal, dirigido a docentes de preescolar y primaria, de música y educación física. Tel. 771-3142 y 84-6342.

12.00: "Palo y Palo", cumplió 150 programas y prosigue su ritual deportivo, por la FM Palermo, 94.7, siempre conducido por Sergio Levinsky, Octavio Palazzo y Rodolfo Dorio, de lunes a viernes.

13.00: La Unión de Trabajadores de Prensa realiza una charla debate, sobre el plan económico, de la que formarán parte, entre otros, trabajadores de prensa del área de economía: Miguel Angel Fuks, Marcelo Zlotogwiazda, Alberto Guillis, Claudio Lozano y Edgar Mahinard. Perón 1173.

18.30: Conferencia sobre "La cooperación entre las empresas y el gran mercado europeo", en el ciclo Cátedra INTAL, por parte del profesor belga Bernard Remiche. En el Auditorio Raúl Prebisch, Esmeralda 130 piso 16°.

20.00: Celebración del Día del Investigador: acto central en la Facultad de Medicina de la UBA, Paraguay 2155, donde se entrega el premio Cerdifica en Farmacología.

• *Arco iris negro*, film de Mike Hodges, con Rosanna Arquette, Jason Robards y Tom Hulce, dentro de la Muestra de Cine Internacional. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

• Concierto vocal e instrumental por el conjunto de cámara La Follia, en el Círculo Italiano, Libertad 1264.

Lotería Nacional



(Por Camilo Sánchez) El tipo —que anda acelerado pero entero en sus 48 años, escucha tangos antes de dormirse desde siempre, y sólo dice aspirar a un departamento con un ambiente más y un patiecito o terraza para una parrilla— no pretende la autocompasión o el gesto lastimero. No va a decir, entonces, frases de ocasión, nada de "si compro un circo me crecen los enanos", y parece aceptar más que nada con resignación este destino incierto. A la historia de Horacio Luis Ferber le cabe, de todas formas, enterita, aquella sutileza de Biondi: "Qué suerte pa'la desgracia", podría decir, pero no habría tanda después que permitiera la distensión. Lo cierto es que ganar cerca de 30.000 dólares en la lotería y depositarlo a 30 días en el Banco Alas justo 29 jornadas antes de su tropezón y quiebre definitivo, no es algo que le pasa a la gente todos los días.

"Salí del edificio de la Lotería Nacional —cuenta, rememora aquel tiempo que se ha vuelto lento en su memoria, lo pasa hacia atrás o hacia adelante como a una vieja película en una moviola— y me asusté con un 'checonato' tan gordo. Ni de lejos había visto algo parecido. Boludeces: me parecía que me relojeaban todos, qué sé yo. Me mandé para el Banco Galicia y había un montón de gente. La ansiedad, que me ha jugado en contra, siempre, me encaminó por Rivadavia y entré al Banco Alas. Claro, estaba casi vacío. Deposité toda la guita, 139.000.000 de australes, 30.000 dólares, el 15 de noviembre. El 14 de diciembre, el Alas explotó. Hasta ahora, cobré cinco lucas verdes, a las que tenés que restarle el costo del 'boga'...", acepta, contrariado, en un bar de Corrientes y Medrano. Muestra papeles y documentos, y pide por favor una cosa. "No me corras con eso de por qué metí toda la plata en el Alas. Sabía que andaba mal desde siempre, pero también que tenía el respaldo del Central", dice, abre los brazos. Nadie le va a hacer esa pregunta.

De todas formas, él va a intentar explicar —para el cronista, pero también para sí mismo, cuestión de poder creerlo de una buena vez— cómo sobrevino aquella ráfaga de mala leche. "Es que ese depósito para mí era un trámite, un detalle. La mitad de la guita, porque el 33445 era a medias, le pertenece a un gran gomía, pero que vive en Italia y no depende de esta plata. Era un trámite —vuelve sobre sus pasos— porque durante ese mes yo me iba a encargar, tranquilo, sin apuros, de recorrer departamentos por Almagro, Boedo, Caballito, Villa Crespo. Yo vivo con la flaca en un dos ambientes y no damos más. Entonces, con las llaves, iba a invitar a mi mujer a dar una vuelta, le iba a mostrar la casa y le iba a decir, escuchame bien, 'este bulo es nuestro'. Sabés esa frase cómo me daba vueltas por la cabeza. Es más, en serio, mi señora no sabe todavía nada: ni que gané ni que después perdí. Se va a enterar por esta nota, si llega a salir. ¿Cómo se lo iba a contar?", se pregunta, y sólo le contesta una especie de gran murmullo en esta esquina de Corrientes y Medrano.

Y si ahora Horacio Luis Ferber le saca punta a su historia, la hace pública frente a un cortado que se le enfría por contar, es porque está —y se lo nota— a punto de aflojar. "He guardado demasiada bronca —dice—. Como tres mandé ya, una carta documento detrás de otra, pero sólo recibí respuesta de la primera, poco después que pasé por ventanilla para cobrar lo único que me pagaron hasta ahora, unos 51.000.000 de australes, cinco luquitas verdes, que no alcanzan", y se toma el cortado de un solo saque, como si fuera una ginebra.

Y Ferber —que fue en algún tiempo tapicero, mozo, vendedor ambulante, comerciante de entrañas y chinchulines y ahora está encargado de un depósito de un laboratorio— levanta por primera vez la voz, se pone cabrero de verdad. "La única vez que me contestaron una carta documento la encabezaron como que era del Banco Alas la respuesta, pero la firmó un normalizador del Central. ¿Eso qué es, viejo?", se interroga, una vez más.

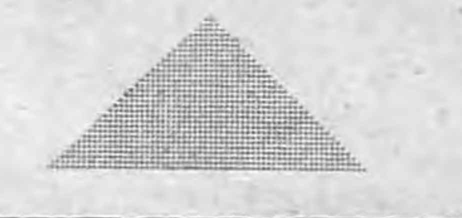
"Esta historia se parece a un blooper, ¿no es cierto?", pregunta, cerca ya del final, y se puede ir más lejos. ¿Acaso Maradona no venía caminando, desde hace años, sobre una cornisa y trastabillaba, igual que en un blooper? ¿No es un blooper nunca filmado la picadura de un avispón de chaleco amarillo? "Mi historia es un blooper, pero este país ¿qué es, hermano?", pregunta, otra vez, y es la última de la noche, porque comienza a caminar, en busca de Callao, y lo rodean resplandores, minifaldas, comerciantes que bajan las persianas con desgano, adolescentes que se aferran a una cerveza en una esquina, gordos oficinistas que regresan a casa con la corbata desvencijada. Toda gente que sueña con ganar la lotería.

CARTAS

Cuba

El gobierno argentino apoyó en la Comisión de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas, reunida en Ginebra, la propuesta anticubana presentada por Estados Unidos para nombrar un "relator especial" en la materia, con el fin de instrumentar una campaña intervencionista contra el gobierno revolucionario de Cuba. Junto con el régimen títere de Panamá, impuesto por la invasión estadounidense de diciembre de 1989, la Argentina fue el único país latinoamericano en adoptar semejante actitud. Los abajo firmantes, argentinos residentes en México, repudiamos la posición servil y mercenaria del gobierno del presidente Carlos Saúl Menem, que sigue a su vergonzosa participación en la guerra del Golfo. Se trata del mismo mandatario que a fines del año pasado indultó a los militares genocidas, responsables del terror de Estado entre 1976 y 1983, y que hace pocos días dejara en libertad a decenas de delincuentes, asesinos y violadores, algunos de ellos condenados a cadena perpetua. Es el mismo régimen que aplica una política económica de hambre y miseria contra el pueblo argentino, mientras remata a precios de regalo las empresas y las riquezas nacionales. Tal es el gobierno que con su voto contribuye a calificar la siniestra conjura contra la revolución cubana, que a la luz de las masacres perpetradas por el Pentágono durante los últimos quince meses en Panamá e Irak amenaza con culminar en una nueva carnicería.

Firman: **Miguel Bonasso, Gregorio Selser, Jorge Denti, Modesto López, Alejandro Clancy, Eduardo Molina y Vedia, Mauricio Ciechanower, María Luz Casal, Alicia Carriquiriborde, Haydée Cáceres, Stella Calloni, Marta de Cea, Hernán Molina, Marcelo Molina, Eva Grosser, Victoria Azurduy, Aurora Avendaño, Liliana Gómez, Daniel Costantini, Raquel Marchetti, Jorge Libstor, Alberto Núñez Palacio, Mercedes Silvestri, Nerio Barbieri, Enrique Guinsberg, Eduardo Menéndez (siguen firmas).**



GASPAR el revolú — por Rep







